المنبعة الشائية

تقرائق هسذا العسدد

واشتطن _ لشبونة _ الوكالات _

الامريكي عن قلقهم ازاء الانباء القلثلة

ان البيت الإبيض قام بترتيب شحنات

عسكرية الى ايران مقابل الحصول على

مساعدة تلك الدولة في اطلاق سراح

الرهائن الأمريكيين في لبنان. ونكر راديو

صوت امریکا صباح امس ان الزعیم

الديمقراطي روبرت ميرفون قال ان

جلسات تحقيقية ستعقد عندما ينعقد

الكونجرس في شهر يناير المقيل، اما

الزعيم روبرت بول فقال انه يتعين على

الولايات المتحدة الا تدفع ثمن الابتزار.

وقد طلب من الرئيس رونالد ريغان

التعقيب على الافراج عن الرهائن فقال

ان الحكومة فعلت ما يخدم مصالح

الولايات المتحدة على افضل وجه وناشد

ديفيد جاكبسون الذي افرج عنه في

لبنان مؤخرا الصحافة في كلمة له في

البيت الابيض ان تبدي مسئولية في

على صعيد لخر صرح روبرت دول

كنساس زعيم الاغلبية الجمهورية

السابقة في مجلس الشيوخ امس الاول

الجمعة بأن الكونجرس سيجري تحقيقا

في الوقت المناسب لتحديد ما أذا كانت

أدارة ريجان قد تساومت مع ايران من

وذكر دول أن هذا التحقيق سيتيح

تحديد ما الآا كانت ادارة ريجان قد

تصرفت بصورة صحيحة في مفاوضاتها

مع ايران التي تندرج في قائمة الدول

التي تساند العنف او انها تجاورت

وكان روبرت ييرد الزعيم الجديد

للاغلبية الديمقراطية في مجلس

الشيوخ قد صرح امس الاول الجمعة

بأن الحكومة لا بمكنها تلافي لجراء

تحقيق بشان عدة انشطة تتعارض كما

اشار مع سياستها الخاصة فيما يتعلق

وفي تطور اخر غلارت شحنة من

العتاد الحربى البرتغالي لشبوبة ألى

ايران في طائرة تليعة للخطوط الإيرانية

علم ذلك امس الاول الجمعة في مطار

صحيفة بمنية تشيد

بتجرية مجلس التعاون

نوهت صحيفة يمنية اسبوعية

بتجربة قيام مجلس التعاون لدول

الخليج العربية وقالت ان هذه التجربة

تعد صورة مستحسنة للتعامل الإقليمي

في زاوية مهمة من زوايا الوطن العربي

مؤكدة قوة هذه التجرية وقدرتها على

العقاء واشارت الى أن مثل ذلك يظل

مطلبويسا ضمن هندف التكناميل

ولكت صحيفة ٢٦ سيتمبر الصلارة

ق صنعاء في عيدها الاخير اهمية قمة

مجلس التعاون التي عقدت مؤخرا في

ابوظبى وذلك نظرا للتطورات للستجدة

في المنطقة العربية والسلحة العللية

الختامي الصغر عن القمة وقالت أنه

حاء شاملا لكل الموضوعات والقضليا

ومحققا للمصلحة العربية الواحدة

والامن القومى الواحد واضافت تقول

انه اذا كانت ست دول عربية هي دول

مجلس الثعاون قد وصلت الى مرحلة

الاتفاق والتكامل فالإمل معقود على ان

يكون هذا المجلس بذرة اولى على طريق

وزيسر الداخليسة السنغالي يغلار جدة

غادر جدة مساء امس وزير الداخلية

السنفالي المسول عن المجمعات القروية

والبلدية السيد ابزاهيم وون بعد زيارة

للمطكة استغرقت ثمانية ايلم اجرى

أعى المسلك تحقق من وجُودِ عَلامة الجَودة

ودَلالة المنشَاعلَ السِلمَ قَبْلَ شراتِهَا فَهُمَا

عنصران مهمان للناكد من صالحيتهاللاستهلات

وضعان استمرارهَا في خدمتك.

ا مع عبات و مجلسين الفسرف التحسارية الصناعيدة السعود يسسنا

الوحدة العربية الشاملة ..

حدة ـ واس_

واشمارت الصحيفة الى البيان

أضافة الى نواعى الامن العربي ..

العاصمة البرتغالية.

صنعاء _ واس _

بالارهابيين وبالدول التي تدعمهم.

اجل اطلاق سراح الرهاش.

الحديث عن هذه السالة.

اعرب زعماء مجلس الشينوخ



€ الاحمد ٧ ربيع الأول ١٤٠٧هـ ٩ نوفعير (تشرين الثقني) ١٩٨٦م العدد ١٩٨٥ السنة الثالثة والعشرون

🖀 🏓 ، اليوم ، تحاور رئيس بلدية عرعر

فيما تلقت ايران اسلحة برتغالية :

واضاف المصدر نفسه أن العتاد

ينكون من مدافع هاون ونخائر للمدفعية

الثقيلة ضعن شحنة خاصة صرحت بها

ورارة خارجية البرتغال. وتبيع البرتغال

عتادا حربيا لكلا الدولتين المتحاربتين

في الخليج مقابل حصولها على البترول

وقد فاقت واردات ايران في الوقت

الراهن مثيلاتها المرسطة للعراق. وفي

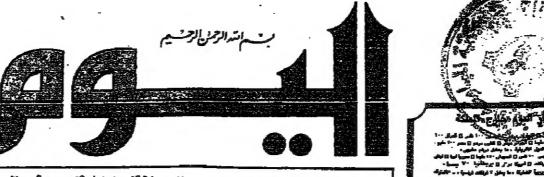
علم ١٩٨٥ باعت البرتفال عتادا حربيا

بعبلغ ۱۲ ملیار اسکودة نحو ۲۰۰

مليون فرتك فرنسي لطهران وبمبلغ ٧٥٠

مليون اسكودة نحو ٥ ,٣٧ مليون فرنك

فرئسي ليغداد.



● لماذا تدنى الاقبال على التخميصات

العلمية في الجامعات السعودية ؟ ص٧ 🏿

AL-VALIM DETATION SUM 9 NOV. 1986 NO. 4895

● الموافقة على ميثاق الشرف الإعلامي

تيويورك/الامم المتحدة/ا ف ب:

ادان المجتمع الدولي هذا الاسبوع

● تجربة التعايش تنتقل من باريس الى واشنطن ص١٩ لدول مجلس التعاون ص١٧

رغم انقسام الامم المتحدة حول مفهوم الارتزاق

اعوام في لجنة الامم المتحدة التي لايزال

هدفهاالتوصل الى اتفاقية دولية ضد

تجنيد المرتزقة او استخدامهم او

والواقع انه من الاسهل الاتفاق على

ادانات دقيقة عن محاولة تعريف طبيعة

المرتزق والعقوبات الناجمة عن ممارسة

وقدم اقتراحان بهذا الصدد .. الاول

مقيد ويبرزه مشروع اتفاقية معاهدة

تقدمت به فرنسا والثاني في مشروع

كوبى تعريفة واسعة النطاق يشمل كل

وبلغت الخلافات درجة لم تعد الإمم

المتحدة قادرة معها اليوم اسوة بعام

١٩٨٠ على التوصل الى اتفاقية دولية

نتيح مقاومة فعالة لهذه المهنة ، البالفة

القدم ، الامر الذي يسىء الى بعض

ولكن جميع الدول تتفق على ان هؤلاء

المرتزقة المغامرين الذين يقبلون خوض

النزاعات المسلحة في مقابل المال يقومون

واذا نظرنا عن قرب نجد ان الامور

تتعقد .. فمن هو المرتزق ومن الذي

ينبغى معاقبته .. الذي يبيع خبرته

اوالذي يدفع له مقابلها ؟.. هذا هو

والواقع ان اللجوء الى للرتزقة برجع

الى قديم الزمان ، الفينيقيين والفرس

والبونانيين والرومان .. ولكن القرن

بعمل مشين ينبغي ادانته .

تمويلهم وتدريبهم.

معارض للمرتزق .

الدول الصغيرة

السؤال .

الارتزاق .

O TO THE PARTY OF THE

22227A

1922 240

2222 APA

KITTITA

2-00004

To and Y.

الثامن عشر هو الذي شهد اتخاذ هذه

ومن اسباب هذه العملية الاشتراك

الفعلى للقراصنة الاوروبيين في حروب

المستعمرات في القرن العشرين في

افريقيا وبيع الجنود الامريكيين

لخدماتهم في أسيا قبل الحرب العللية

ويرى البعض ان الغيصل يجب ان

يكون اولا وقبل كل شيء الجنسية فكل

من يحُوض قتالا تحت علم آخر غير علم

بلاده هو مرتزق .. ولكن كيف نصنف

الضباط الانجليز والفرنسيين الذين

حاربوا من اجل استقلال الامريكيتين.

طائرة سعودية تنقل

۲۸ طنے مےن

المعونات لاوغنسدا

غادرت جدة امس طائرة سعودية

تحمل ٢٨ طنا عن الادوية والملابس

والثلاجات والحليب المجفف متوجهة

الى اوغندا وهي احدى الطائرات

الخمس التي تبرع خلام الحرمين

الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيل

بتكاليف نقل المواد على هذه الطائرات

برابطة العالم الاسلامى باعداد مواد

هذه الاغاتة في خطتها للمتضررين من

الجفاف في افريقيا.

وقد اقامت هيئة الاغلثة الإسلامية

جدة ـ واس ـ

، البقية ص١٨ ،

الكلمة طابعا اكثر سلبية

الرياض/واس:

وتستخدم الصناعة الحربية في الوقت الراهن ١٠ الاف شخص موزعين على خمس شركات راسمالية كبرى. وقد شهدت هذه الصناعة في البرتغال فترة من التوسع في الستينيات ابان الحرب الاستعمارية في افريقيا في كل من غينيا وانجولا وموزمبيق وينكران اسرائيل تعد أيران بالإسلحة عن طريق اعادة الشحن وربما الشراء من موانىء اوروبية. ويعتقد بشكل قوى ان الادارة الامريكية ضلعة في تسيير ايصال الإسلحة الامريكية الى ايران عن طريق

وكان الشيخ محمد حسين فضل انه الذي يعتبر المرشد الروحى لحزب انه الموائي لايران قد صرح امس الاول الجمعة بان مرونة قد طرات على مسالة الرهائن الغربيين المحتجزين في لبنان. واكد فضل انه لوكلة فرائس بريس بان ابتعاد مهدي هاشمي رئيس مكتب مساعدة حركات التحرير الاسلامية اثار

ارتيلما علما في ايران. واوضح ان الرونة في مسالة الرهائن اصبحت ممكنة لان المسألة تحولت من مجرد مقايضة مقابل اطلاق سراح ه مجاهدين اسلاميين مسجونين على حد تعبيره الى وسيلة ضغط سياسى ، وان و البقية ص١٨ ،

بالنظمة ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الذي شَعَارِك في اجتماعات اللقاء غير الظسطيني وبحقوقه الوطنية الثابتة. الرسمي مع وقد من البسار الاسرائيلي في ومن جهة اخرى بواجه اعضاء الوقد مدينة كوستي مستي برومانيا يوم الاسرائيل المسارك في اللقاء عقوبة التعرض للتصفية الجسنية لحضورهم هذا اللقاء. وصبرح احمد شكور المتشار السياسي لياسر عرفات بأن اعضاء الوفد تلقّوا تهديدات بالقتل. واشار ف نبأ نشرته صحيفة الإهرام امس الى الحوادث السابقة التي مثل فيها فاسطينيون على ايدي المتطرفين الرافضين للحوار مع الاسرائيليين. ويذكر ان المجلس الوطنى القلسطيني كان قد اصدر قرارات مشجعة 11 اسماه الحوار الإيجابي مع القوى التقدمية

الاسرائيل الذي يحظر الاتصال باعضاء منتمين الى منظمة التحرير الفلسطينية وجدير باللاحظة ان اللقاء الفلسطيني الاسرائيل غير الرسمى يحظى بتأييد ومسائدة كل من منظمة التحرير الظسطينية وجمهورية مصر العربية التي ترى في هذا اللقاء تمشيا مع ماتنادي به الديلوماسية المصرية من اعتماد الحوار وسيلة اساسية في التفاهم حول القضية القلسطينية وحق تقرير ألمس للشعب الظمطيني.

جلكويسن يدعو اللبناتين الم السلام،

الاعدام لمفجري السفارة الامريكية ببيروت

بيروت/واشنطن/الوكالات : علم لدى الدوائر القضائية اللبنائية امس السبت ان قياضي التحقيق العسكري طالب امس بتوقيع عقوبة الإعدام على سنة لبنانيين متهمين بارتكاب حادث الاعتداء ضد سفارة الولايات المتحدِّقق بيروت في ١٨ ابريل

واصدر القاضي امرا باعتقال ضد حسين صالح حرب وسلمى محمود الحاج ومحمود عوسى الديرانى ومحمد نايح الجدع وحسن محمد حرب وعلى مصطفى حيدر وهم جميعا هاريين

، البقية ص١٩ ،

الجمعة نقلا عن مجموعة فريدم هاوس رئيسة الفلبين تبدا غدا زيارة لليابان

مانيلا/طوكيو/ا.ف ب: اکیت صحیفة ، مندلا کرونیکل ، نقلا عن مصدر في وزارة الدفاع لم تكشف عن هويته ان الجنرال فيدل راموس رئيس القوات السلحة الفلبينية احبط مؤامرة لوزير الدفاع خوان بوبس انريل كانت تستهدف الاطلحة يحكومة كورازون اكينو خلال الزيارة المقرر ان تقوم بها لليابان اعتبارا فن يوم غد الاثنين . وذكرت ، مانيلا كرونيكر ، أن الجنرال راموس اقنع غيما يبدو وزير الدفاع بالتخلي عن مؤامرته اثر عدة

احتماعات واضافت الصحيفة أن أكينو

التي ذكرت انها سنتوجه كما هو مقرر

الى اليابان النقت مساء يوم الخميس

وقد وقع اختيار كوارزون اكبنو

وكان الجنرال راموس قد حدر يوم الخميس الماضي العسكريسين الذين حاولوا الاطاحة بالنظام من مغية مثل هذه المغامرة لإنها قد تكون دامية ومزعزعة للاستقرار واصدر الاوامر

الاعمال يوم الاربعاء القادم. زارت اندونيسيا وسنغافورة في

للاضي مع الجنرال راموس ومن للقرر ان تلتقی قبل سفرها مع انریل . وقد صرح حراس قصر الرئاسة ق مانيلا لوكالة فرانس بـرس بانهم وضَّعوا في حقة تأهب اسن السبت اثر

الوزراء يوم غد الاثنين ثم مع اصحاب

لضباطه يتحييد مثل هذه المؤامرات . على البابان اول مصدر لتقديم المساعدات للفليين وثانى شريك تجارى لها وثانى مستثمر فيها بعد الولايات المتحدة في ثالث زيارة لها للخارج منذ توليها السلطة في فيراير الماضي حيث

ela set licet le licetil claem باي تعليق بينما تحدى المتحدث باسم وزير الدفاع صحيفة ، مانيلا كرونيكل ، ق أن تكشف عن مصدرها في حين لم يؤكد تبودور بنينيو التحدث باسم الرئاسة او ينفى ملجاء في مقال

والمبالغ المطاوية هي ١٥٧ مليار دولار وصفها المستولون الحكوميون الينبانيون بانها غير واقعية ولكن طوكيو بدأت دراسة كيفية الرد على دولة استراتيجية بالنسنة لامنها . ومعا يذكر أن الإزمة الاقتصانية في الظبين تقوى التمرد الشيوعي على اغسطس الماضي ثم الولايات المتحدة في طريق البترول الياباني في مواجهة

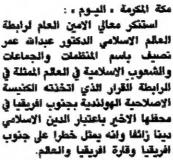
€ الرياضة ص١٥/١٤٠

وقع صلحب المسعو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز التائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس عقدا مع المدى الشركات الوطنية لتطوير مطار المدينة المنورة بمبلغ بزيد عن ٩٦

وتشمل اعمال التطوير مبنى المطار وبرج المراقبة والمياني المساندة كالادارة ومعدات الدعم الارضي ومبنى الاطفاء والانقلا كذلك يشمل العقد تطوير مرافق المطار كمحطة الكهرباء ومحطة التبريد المركزي والمياه وبعض مرافق الخدمات العامة الإخرى .

ومن القرر أن يتم الانتهاء من تنفيذ جميع الاعمال المتضمنة في هذا العقد

في برقيات رفعها للفاتيكان ومجلس الكنائس العالمي



واوضح معالي الامين العام للرابطة في برقيات بعث بها لبابا الفاتيكان جون يول الثانى وامين علم اعجلس العللي للكنائس في جنيف ان هذا القرار يعبر عن العداوة والكراهية العمياء للاسلام والمسلمين ويعتبر تابيدا صارخا لمساسة التغرقة العنصرية التى تتتهجها حكومة برينوريا منطفا بذك القرارات والدعوات الصادرة من مختلف الجماعات النصرانية على اعلى المستويات والتي تنادي بمزيد من التقارب والتفاهم بين اصحاب الديانات خاصة مشيرا الى القرار الذي اصدره المجمع الثانى للفاتيكان حول هذا

الموضوع وطلب معالى الدكتور نصيف

واشنطن ـ نيويورك ـ ا ف ب ـ

الجمعة ان المعلومات لم تتوافر بعد

لديها لتؤكد ان الاتحاد السوفيتي ريما

ارسل فرقتين جديدتين الى افغانستان

وصرح بيت مارتينيز المتحدث باسم

وزارة الخارجية الامريكية قاثلا لقد

علمنا بمعلومات تتعلق بتحركات

القوات السوفيتية التي تدخل

افغانستان ولكن ليس لدينا ثمة دلائل

بشان بحول فرق ولكن الاتحاد لم ينف

مذه العلومات واوريت صحيفة

الواشنطن تايمز في عدد امس الاول

وتلثقى الرئيسة الفليبنية بصفة

خاصة مع ياسوهيرو ناكاسوني رئيس

ذكرت الحكومة الامريكية امس الاول

كلا من بلبا الفاتيكان وامين عام مجلس الكنائس العللي في جنيف انطلاقا من مسئولياتهما الدينية تجاه النصارى بالتعبير عن معارضتهما لقرار الكنيسة الهولندية بجنوب افريقيا وبذل المساعي من اجل قيامها بسحب هذا

ومن جهة اخرى اعرب معالي الامين العلم للرابطة في برقيات آخرى بعث بها ستر بوتا رئيس جمهورية جنوب افريقيا وبك بوتا وزير الخارجية واتحاد الصحافة في جنوب افريقيا عن

اعتداء بالضرب على المجاهدين الافغان بالامم المتحدة:

الاتحاد السوفية يرسل وحدات إضافيت

لأفغانستان لترسيخ ممارسات الاحتلال

الامريكية وهي منظمة دفاع عن حقوق

الإفراد في العالم أن الاتحاد السوفيتي

ارسل الى افغانستان فرقتين حديدتين

انتشرتا حول كابول توطئة للقيام

بعملية تعشيط واسعة النطاق.

واضافت الصحيفة أن القوات الحديدة

قد يصل عددها الى ١٥ الف رجل وهو

تقريبا ضعف العدد الذي انسحب في

الشهر الماضي، وصرح المتحدث باسم

وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات

المتحدة ترى ان باقي القوات المرابطة في

افغانستان تتراوح بين ١١٦ و١١٨ الف

عسكري سوفيتي رغم الانسحاب

الرمزي للوحدات الستة. واضاف

المتحدث ان الاتحاد السوفيتي يحتفظ

حاليا على الحدود السوفيتية الافغانية

بما يتراوح بين ٣٠ و٥٠ الف جندي

يشتركون في عمليات في افغانستان ومن

المستحيل اذن معرفة عدد الجنود

السوفيت الرابطين في افغانستان في أية

لحظة غير ان المؤكد ان عددا بتراوح

بين ١١٨ الفا و١٢٠ الف عسكري

سوفيتي يتواجدون حاليا في افغانستان

على صعيد اخر اعرب خافير بيريژ

دي كويلار السكرتبر العام للامم التحدة

امس الاول الجمعة عن استيائه اثر

اعتداء الدبيلوماسين التابعين لنظاد

كابول على زعماء للمجاهدين في مقر الامم

المتحدة فقد صرح المتحدث باسمه بان

افاد نيا لرابيو الجيش الاسرائيلي

التقط في عمان امس بقلغة العبرية ان

الجيش الاسرائيل يجري حاليا

مناورات عسكرية واسعة النطاق في

وحدر الرانيو من التوجه لهذه

المنطقة اذ تم اغلاق الطرق الرئيسية

فيها .. وهذه هي المرة الثلاثة التي

تجري فيها قوات الجيش الاسرائيلي

مناورات عسكرية في هذه المنطقة في

وكلنت مناورات عسكرية مشتركة

منطقة النقب جنوبي فلسطين المجتلة

انقره/واشتطن/عمان:

العام الحالي .

البقية ص١٨ ، القوات البحرية الامريكية وسلاح

لمسائدة النظام العميل في كابول.

بتهمة اعداد ونشر وتوزيع منشورات.

بيريز دي كويلار ياسف كثيرا لهذا

العدوان ويرى ان هذا النوع من

الملوك الوحشي ليس له مكان في الامم

المتحدة وكان النبلوماسيون الافغان قد

أرادوا منع ستة من زعماء المقاومة من

عقد مؤتمر صحفي مع اتحاد المراسلين

الصحفين في الامم المتحدة وذهبوا الى

حد الاعتداء بالضرب على اثنين من

بينهم اللذين لم يردا على هذا الاعتداء

وقد تطلب الامر تدخل رجال الامن في

الامم المتحدة لابعاد الدبلوماسيين

الافغان. وصرح المتحدث بان دي

كويلار بيحث هذه المسالة الا انه

اوضح ان السكرتير العام لم يطرح

الموضوع امس الاول الحمعة مع شاه

محمد دوست وزير خارجية النظام

الافغائى لدى استقباله وقد استعرضا

خلال اجتماعهما المفاوضات غير

المباشرة بشان الاحتلال السوفيتي

لافغانستان والتي وصلت حاليا الى

طريق مسدود. ومن المقرر ان يبدأ

بييجو كوردوفير ممثل الامم المتحدة في

قبالة سواجل فلسطين المحتلة .

منذ علم ۱۹۸۲ .

لجلف الإطلسي .

جمود الموقف.

امريكا تناور بجنوب تركيا.

واسرائيل بجنوبى فلسطين المحتلة

نايف حواتمة:

التحالف بين المقاومات الفلسطينية واللننانسة راح ضحسة خيسانة

فقرات الاتفاق اللبناني الاسرائيلي المبرم الجزائر _ عمان _ الوكالات : صرح نايف حواتمة سكرتبر عام وذكر حواتمة ضمنيا ان نزع سلاح

في ١٧ مايو الماضي ويواصل العمل على تطبيقها رغم الغاء هذا الاتفاق مقلبل انسحاب صورى من الشريط الحدودي في جنوب لبنان. ومن ناحية اخرى نكر المستول الفلسطيني انه تجرى الان بعض الاستعدادات لعقد لقاء وطنى فلسطيني يستهدف تاكيد اعلان براغ الذي الفي اتفاق عمان الاردني القلسطينى في فبراير الماضي وشجب جميع اللقاءات المنعزلة التي تضير

اجتماعات لجنة الحاعى الاعلامية العميدة

منطقة مكة الكرمة ومدير المراسم الملكية بجدة الاستاذ عبدالعزيز جخدار وقائد المنطقة الغربية بالنيابة اللواء تايف عون البركاتي ومديس مطار الملك عبدالعزيز المهندس سامى مقبول وسقير جامبيا لدى الملكة الدكتور عمر جاه ..

وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدوق بجدة صلحب السمو

عدد من رجال الاعمال المعودييين

الرياض ـ و اس ـ علمت وكالة الإنباء السعودية من بجلس الغرف التجارية والصناعية السعودية ان عددا من رجال الاعمال السعوديين سيقومون بسزيارة

هذه المقاوضات يوم ١٦ نوفمبر الحالى الملكة وبين الصين الشعبية منذ مدة جولة جنيدة في المنطقة في محاولة لإزالة استطلاعية للصين الشعبية تستغرق ولا يعد اللجوء الى العنف رغم ندرة حدوثه امرا غير معروف تماما في الامم المتحدة ففي بداية السبعينات اعتدى شركة الرئان للخرسانة الجاهئرة معشل الصين جسديا على زميله السوفيتي اثر جلسة لمجلس الامن. عن غبكم الى سفراء المعدات المستعملة النالية ، LIEBERRH MIXER على سيارة مرسيبس البحرية الاسرائيلي قد جرت قبـل مضختاخرسانت SCHEWING PUMP علىهبارة مرسين اسبوعين في البحر الابيض المتوسط 42/38 K.V.M. موريل BO1/1001 BPL مضبختاخرسانت على سيارة مربعيين وتاتى المناورات المستركة هذه في 801/1001/3PL اطار الاتفاق الاستراتيجي المبرم بين PORTABLE BATCHING PLANT TENANT الولامات المتحدة والكيان الصهيوني وذلك حسب اله ٩- الدفع نمتدا عند السراء الشروط الثالبية : إب أن تكون سنة الصنع ١٩٨٢ ومابعدها من چهة اخرى ذكر مسئولون يوزارة الرجاء إرسال اتعروض معصبورة للمعدات المطلوبية الدفاع التركية ان قوات جوية امريكية تقوم بمناورات جوية في جنوب تركيا متضمية جميع البيانات التي تعني لهددا العنرص. انطلاقا من قاعدة ، انكيرليك ، التابعة

اللجوء الى المرتزقة في جنوب القارة الافريقية وامريكا الوسطى ولكنه ظل منقسما بشدة حول مفهوم الارتزاق وللمرة الاولى وبمبادرة من الدول الافريقية ومساهمة فعلية من حلفاء الاتحاد السوفيتي تدبن الحمعية العامة للأمم المتحدة للجوء الى المرتزقة في زعزعة استقرار الحكومات ومقاتلة حركات التحرير الوطنية ويعد هذا التصويت بلا جدال نصرا ببلوماسيا للدول المتشددة في العالم الثالث الذين يستهدفون بصفة خاصا

ادانة سياسة ريجان في تقديم مساعدات للمعارضين في عدة مناطق في العالم ولكن هذا القرار غير الملزم الذي اتخذ بموافقة ١٠٦ اصوات ضد عشرة اصوات والصادر عقب مناورات مطولة في الاجراءات لايحل جذور المشكلة التي يطرحها المرتزقة والتى نوقشت منذ ستة

اعتقال عضو في مجلس الشورى في ايران

اذاع راديو طهران انه تم اعتقال احد اعضاء مجلس الشورى _ البرلمان _ وعدد من العسكريين الإيرانيين بامر من المدعى العام العسكري بعد توجيه تهم لهم بالعمل على خلق فتنة داخل صفوف

وقال الراديو الإيراني في اذاعة له باللغة

القوات المسلحة الإيرانية.

ء البقية ص١٨ ،

الفارسية بعد ظهر اعص ان عضو مجلس الشورى الذي اعتقل هو السيسد احمد كاشائى واضاف انه سيتم الاعلان عن الاتهامات الموجهة للسيد كاشاني في بيان رسمي ستصدره احر بالفارسية ايضا انه تد اعتقال عدة عسكريين ايرانيين مع السيد كاشاني

الجبهة البيمقراطية لتحرير فلسطين بان التحالف الاستراتيجي الذي اثارته المقاومة الفلسطينية مع المقاومة اللبنانية راح ضحية خياتة بعض الحلفاء ولا سيما حركة امل وكان حواتمة قد وصل امس الاول الجمعة الى الجزائر في زيارة غير محددة المدة.

المخيمات لا يمكن ان يكون الا في صالح العدو الصهيوني الذي يتمسك ببعض

رئيس جامبيها يعمل جدة ليسراس

الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير وصل الى جدة مساء امس فخامة الرئيس الجاميي داوود جاورا رئيس لجنة المساعى الحميدة وذلك ليتراس اجتماعات اللجئة التي ستبدأ غدا

الاثنين في جدة .

وعدد من المسئولين ..

يقومون بزيارة استطلاعية للصين الشعبية

عدة ايام يطلعون خلالها على مجالات التجارة والتبادل التجاري وذلك رغبة في نطوير وتنمية العلاقات التجارية وحركة الاستيراد والتصدير القائمة يئ

خريصة الريحاء الانتمال بالسنيد / على حسين من (١٠٢٨-٨١ المعاومة الدورية وكرة مقطف (١٠٥١ الدوامة الدوام

المكذا من الأجل

الرياض ـ واس ـ

جدة ـ واس

الرياض/واس..

يقادر الرياض اليوم الاحد وفد

المنكة الكشفي متوجها الى مدينة العين

بعولة الإسارات العربية المتحدة

الشقيقة للمشاركة في المنتقى الكشفي

لدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية والذي يقلم يوم الاثنين القلام

ويتكون وقد الملكة الكشفى من

واوضح مدير عام النشاطات

الاجتماعية بالرئاسة العامة ارعامة

الشيف منصور الخضيري أن هذا

اللتقي الكشفى يهدف الى توسيع قاعدة

الانشطة الشبابية والرساضية

والكشفية والقاء مزيد من فرص تدعيم

توطيد التعاون والإخاء واللقاءات بين

السبت القادم يسدا

التسجيل في البراميج

الاعدادية بمعهد الادارة

ييدا يبوم السبت المواضق

١٤٠٧/٣/١٢هـ التسجيل في البرامج

الإعدائية التي سينفذها معهد الادارة

العامة في الفصل التدريبي الثاني لهذا

نائب المدير العام للتدريب بمعهد

الإدارة العامة الدكتور عبدالرحمن

الشقاوي وقال بان هذه البرامج تشتمل

على برنامج للدراسات البنكية المتقدمة

ويقبل فيه حملة الشهادات الحامعية

ويرنامج لحملة الشهادة الثانبوية

العامة أو ما يعادلها اضافة الى البرامج

التى يقبل فيها حملة شهادة الكفاءة

المتوسطة.. وأشار الدكتور عبدالرحمن

الشقاؤي ان هذه البرامج تهدف الى

أعداد الكفاءات الوطنية للعمل بالاجهزة

واضِاف يان التسجيـل في هذه

البرامج ينتهي يوم الاربعاء الموافق

١٤٠٧/١/٦ وأهساب السيكتسور

البرامج الاتصال بادارة شئون المتدريين

بللعهد للاطلاع على محتويات ومميزات

عقد مجلس الأباء والمعلمين

ممرسة القطيف الثانوية

عقدت الجمعية العمومية لمجلس

لإساء والمعلمين يعدرهنة القطيف

الثانوية لجتماعها الاول لهذا العام

١٤٠١هـ وذلك لتشكيل مجلس الإماء

والمعلمين بحضور عند من اولياء امور

الطلاب وهيئة التدريس وقد يديء

الاجتماع بتلاوة اي من النكر الحكيم ثم

كلمة منير المرسة سطلم عبدات

الخلدي والتي رحب فيها بالحاضرين

وحثهم على الاهتمام بإبنائهم ومراجعة

يعترضها من مشاكل وخاصة بابتائهم

الطالاب ومناقشة يعض الشاكل

التربوية كظاهرة التأخر الصباحي

والتصرب اثناء النوام وتدني مستويك

بعض الطلبة العلمية حيث أخدت هذه

المشاكل الكثير من وقت المجلس وتم

التوصل الى بعض الحلول الواقعية لها

كتب/ على الخواهر:

وشروط الالتحاق بهذه البرامج.

الشقاوى بالراغيين في الانتحاق بها

الحكومية.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعوبية

ابناء دول مجلس التعاون .

الرياض ـ واس..

خمسة عشر كشافا واربعة اداريين.

ويستَّمر لماة ثمانية ايلم.

أمنن جدة يقيم حفل

غداء تكريما لورير

داخلية السنغال



لقد تكاتقت حكومة الملكة العربية السعودية مع شعبهًا في هذه الفترة القصيرة من عمر الزمن لتبنى ستة وعشرين محطة تحلية تنتج خمسمائة مليون جالون من المياه المحلاة يوميا اوصلتها الى قلب الصحراء والى قمم الجبال.. وشيدت مائة وستين سدا والفا وثمانمائة مصنع ومليونا وثلاثمانة الف خط تليفوني واكثر من ثلاثين الف كيلو متر من الطرق المعبدة واكثر من ثمانية واربعين الف كيلومتر من الطرق الزراعية. وهاهي منتجات مصانعنا في الجبيل وينبع تسوق في كل ارجاء الارض مثبتة ان شعب المملكة العربية السعودية شعب قادر لا تعرف عزائمه الخور. ولا يخيفه اقتصام

المناسبة/ كلمة خادم الصرمين الشريفين لاينبائه المواطنين الاثنين ٣٠ جمادي الثانية ٢٠١٨هـ

المستقبل.

وفد رسمى تابع للطيران المدنى الهولندى مزور المملكة

الرياض _ واس _ وصل الى الرياض صباح امس وفد رسمى تثبع للطيران المدنى الهولندى برئاسة السنشار بوزارة الخارجية الهولندية ورثيس الطيران المدنى الهولندي في زيارة للمملكة تستغرق عددً أيام وقد كان في استقبائهم في المطار رثيس الطيران المدنى ناصى العساف والسفع الهولندي لدى الملكة وعدد من المستولين في المطار.

٥٠٠ طالبة يدرسن بكلية التريية للبنات بتبوك

تدوك/ محمد سلامة النبياني: صرح لـ ، اليوم ، مدير كلية التربية للبنات بمنطقة تبوك جريد معتق العنزي بان اجمالي عدد الطالبات لهذا العلم في المستويات الاول والثانى والثالث والرابع ٥٠٠ طلبة يدرسن في التخصصات التالية دراسات اسلامية لغة عربية وادابها، لغة انجليزية ولدابها، رياضيات وفيزياء واضاف العنزى بان اول دفعة تم تَحْرجها من الكلية خلال العام الماضي المنصرم بلغن ٧٨ څريجة وزعن على المدارس المتوسطة والثانوية ببنما اختبرت خرمجتان للعمل كمعيدات يقكلية وذلك بهدف دعم الكلية بالكوادر الوطنية هذا وببلغ عدد اعضاء هيئة التدريس ٣٣ عضوا الاغلبية من النساء الى جانب عَيدٍ من المدرسين كفيفي البصر اما المبصرون فيقومون بالتدريس من خلال شبكة التلفزيون المغلقة الموجودة بالكلية وجميعهم من ذوى الكفاءات

والقدرات العالية علميا والبيا.

جربية

المركزالرثيسى : الدمام

الوبزانبرين : ۲۱۶۲۱ سد به ۱۵ تکسد ۱۱۰۹

المحوو

الامير سطام يستقبل رئيس الغرفة التحارية العربية البريطانية استقبل صلحب السمو اللكي الامير سطام بن عبدالعريز نائب امير منطقة الرياض بمكتب سنوه صباح امس رئيس غرفة التجارة العرسة البريطانية السير ريتشارد بومنت وقد ثم خلال المقابلة استعراض التعاون العربي

٣٤ طالبا من مدارس الملكة يحصلون على ميداليات وشهادات تقدير لمشاركتهم في المعرض العالمي لرسوم الاطفال بالبابان

عبداته عوض صبحى. القنفذة، الرياض/ عبدات البراهيم: قارُ ٢٤ طالبا من مدارس الملكة عبدالهادي محمد. الخرج، احمد سعيد اسعد الصويغ. الخرج، مشعل محمد بخمس ميداليات ذهبية وثمأن ميداليات الشايقي. اللَّدُرج، منصور عبدات فضية و٢١ ميدالية برونزية و٢٤ الجبرين، العرض، عبداته عبدالرحمن شهادة تقدير وذلك لشاركتهم برسوماتهم في المعرض الحللى السادس السحيل. العرض، عطيه على سعيد البدوي، المحواه. عمر مصلح عمر. عشر لرسوم الاطفال باليليان في العلم بيشه ، على محمد على، بيشه، سامي الماضي ١٤٠٦/٤٠٥ وقد كأن عدد اللوحات الشاركة في هذا المعرض ٦٢ حمود ثابت. الدمام، على محمد السويد. لوحة وستقوم وزارة المعارف بارسال الدمام، ابراهيم عبدالعزيز الخلف. الجوائز والشهادات للمناطق التعليمية عفيف، ذيب حامد القرشي. عفيف، خالد الفائرة لتسليمها المستحقيها من الطلاب هسين مسعود، الزلفي، محمد عبدات سليمان العامر. الزلقي، حسن صلاح عايش. سدير، على صلاح المسلماتي. على صالح الحمصي، الجوف. محمد سنير، سعيد محمود سعد. سدير، څالد الدَّخيل حَطِئِي. الجُوف، نواف مقلح وليد رشاد. تيوك، طارق على عقيل. حران. الجوف، نبيل محمود شاهين. تدوك، احمد سالم على الشهري، تبوك. الجوف، محمد بروحى الفقيه. القنفذَّة،

عماد صباغ. الرياض، خالد بخش ٧٦٦ طفسلا بريساض البلوشي، الطائف، ماهر موفق براد. اطفال مركز الخدمة الطائف، عبدالناصر محمد، جدة، مفرح بالقطيف هذا العام بن حاتم، حائل، محمد ابراهيم كتب/ على الخواهر: عبدالعزيز الدوسري. وادي الدواسي

بلغ عند الملتحقين برياض الإطفال التلبعة لركز الضدمة الاحتماعية بالقطيف هذا العام ٧٦٦ طفلا وطفلة منهم ٢٣٥ طفلا وطفلة في روضة اللجنة الاهلية العامة بمدينة القطيف و١٣٠ طقلا وطفلة في روضة الملاحة و١٢٥ طفلا وطفلة في روضة التوبي و١٧٦ طفلا وطفلة في روضة حلة محيش التي تنفذ بالتعاون مع جمعية ام الحمام الخبرية ذكر ذلك مدير المركز منصور عبدانه هلال واكد ان هذه الرياض تعمل على تحقيق الاهداف التربوية والاجتماعية للاطفال من من ٣ الى ٦ سنبوات وتقبوم الاخصطيات الاجتماعيات بالركئ بزيارة لهذه الرياض لتلبعة نشاطاتها الاحتماعية كما تقدم لها وزارة العمل والشثون الاجتماعية الدعم الماني والتشجيع المعنوي كما يسهم الإهالي في تنفيذ هذه البرامج وانجلحها لخدمة الاطفال ورعليتهم صحيا واجتماعيا وتربويا

وتقسيا. مشيراً الى ان انشاء رياة

الاطفال يعد امرا بالغ الاهمية وذلك

لخلق التعامل والرابطة القوية بين بيئة

الاطفال الاسرية وبيئته الخارجية

وبالتائي مساعدة الاسرة على حسن

معاملة الابناء وتربيتهم.

قدم ۱۱۸ قرضا بقيمة ٧ مسلايين ريسال الجوف _ واس _

سعيد عبدالرحمن الشهري، الرياض،

مفرح معيض عبدات معيض. سراة

البنك الزراعي بالجوف

قدم فرع البنك الزراعي بالجوف في الفتسرة مسن ١٤٠٦/٧/١هـ الى ١١٨ - ١٤٠٧/١/٢٩ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ٧,٢٣٠,٢٢١ ريالا نكر ذلك مدير فرع البنك احمد العواد واشار الى ان هذه القروض خاصة بمستلزمات الانتياج من حفر الإيار والمكائن ومضخبات وحبراثبات وحصيادات وتراكترات وشيولات. واضاف ان الفرع قدم الى جانب ذلك ٤٣ قرضا للمشاريع الزراعية بقيمة اجمالية قدرها ١٠٢,٤٤١,٩٩٤ ريالا شعلت مشاريع للدواجن لاحم وبياض وتسمين ا وانتاج قمح واعلاف منها ثلاثة مشاريع للدواجن اللاحم تم انجازها خلال الفترة ۱۴۰٦/۷/۱ وحتسی ١٤٠٧/١/٢٩هـ بقيمة اجملية قدرها ۹,۳۰۰,٤۰۰ ريال.

اللجنة الثقافية بمؤسسة عبدالرحمن السديري لخيرية تقيم نسدوة عن الاندية الادبية بالمملكة

الهويعل رثيس النادي بمنطقة القصيم الجوف/ محمد غازي العنزي: تحت رعاية معالي امير منطقة الجوف وقد قام بادارة هذه الندوة الدكتور عارف مفضى المسعر مدير التعليم بالنيابة سلطان بن عبدالرحمن السديري اقامت اللجنة الثقافية بمنطقة الجوف والتي بدات فعالياتها فأ بمؤسسة عبدالرحمن السديري الخبرية الساعة السعسة وخمسة واريعين وقد ندوة البية عن الاندية الادبية بالملكة بدات بالقران الكريم ثم كلمة مدير عام المؤمسة بالنيابة على الراشد والذي ومسادًا قدمت، ومناهى المعوقفات والطموحات وذلك مساء يوم الاربعاء رحب بالشاركين من الادباء النين الماضي في مبنى دار الجوف للعلوم وقد تكبدوا عناء السفر والمساهمة في اقامة شارك في هذه الندوة عبدات محمد هذه الندوة هذا وقد استمرت المناقشات الشهيل رئيس الانبية الأنبية برعلية والحوارات فيما بين المشاركين حتى الشباب ورئيس تحرير مجلة ، الجيل ، الساعة الثامنة والنصف وقد تخلل هذه وعبدالفتاح بومدين رئيس التادي المُنْاقِشَات طرح بعض الإراء من قبل الادبي في جدة والدكتور حسن فهد الحضور من المواطنين وذلك بهدف الخروج بنتيجة طيبة ومثمرة على كافة المستويات هذومن جهةاخرى فقد سبق

مطلوب شرا والمواد التالية:

١- * * * (مترمربع زجاج سمك ١٠مم مع القص والتركيب .

۲- • • ۲٦ کمبة نيون د دبل طول ١٥٠ اسم ٢٢٠ فعلت ٦٥ وأت النوع أوروبي أواميري ٣- كمية كسرة من بلاط كسرالرخام مقاس ٤٠٧٤٠ نوعية ممتازة أورجام أرضيات . الرجاءممدلدس البضائع أعلاه تقييم عروض

خطية خلال أسعيميه مدتاريخه والاتصال بالبيد صفوت عموری/ تلیفون: ۲۲۵۲۳۳۵ لأحضك ارالعينات

وشيس بجلس الإدارة والمديرا لعمام حسمدالمسارك

خلسل الفريع

عيب ق الخبيماس ٠٠: ١٢٨٦٦٩

الثحربير،

شاسط الايتغاق -مخطيط ٧٦ الإدارة، شرتي قصر إمازة الشرقية شادع الملك عيدا لعزيز

وكيل جامعية ام القسرى يجتمع بمسئولي كلية التربية مكة الكرمة/واس..

اجتمع وكيل جامعة ام القرى الدكتور سعد البيعي امس مع السئولين بكلية التربية بالحامعة. وقد تم خلال الاجتمام التشاور حول ما يتعلق بتدعيم العمليات التعليمية وتحسين الإداء لما يضعم تحديث البرامج والخطط الدراسية لكل قسم من السلم الكلية بما يتمثى مع احتياجات الخطط التنموية.

دورة عن خصائص الغازات بجامعة البترول الظهران _ فؤاد نصر الله :

ضعن برنامج التعليم المستمر والخدمات التعليمية بجامعة اليترول والمعادن يقدم قسم الهندسة الكيميائية دورة قصيرة موضوعها وخصائص الغازات والسوائل والمواد الصلبة وطرق تقديرها للاستخدام في الإغراض الصناعية ، في الفترة من (١٤ _ ١٧ ربيع الأول ١٤٠٧هـ) الموافق (١٦ ـ ١٩ توفعير ١٩٨٦م) .

وقد صممت هذه النورة لكي يستغير منها قطاع عبريض من المُشتقلين بصناعة الزيت والغاز والبتروكيماويات وبالرغم من انها تعنى مباشرة مهندسي العمليات الا انه يمكن لكثير من المشتغلين في الوسط العلمي والتقني المتعلق بالعمليات الصناعية ان

يستفيدوا من هذه الدورة . هذا وتتضمن هذه الدورة عرضا لاحنث الطرق والإسطيب المستخدمة ق تقدير الخواص المتنوعة للموائع النقية ومضاليطها خاصة تلك الخواص الثرودانياميكية والخواص الانتقالية ، كما ستزود المشتركين في هذه الدورة مالمعارف الخاصة بمختلف المراجع المعتمدة في الحصول على الخواص الفيزيائية للمواد

صدرت الإدارة العلمة للملافات

والتوجيه بوزارة الدلخلية بيانا حول

مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير ممن

اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما

نمب اليهم وبلحالتهم لديوان المظلم

مدر بحقهم الحكم المتضعن السجن

والقرامة وفيما يل بيان بلسماء هؤلاء :

● اقدم المدعو على بن على قاسم عطية

غازي الملقب مشرق سعودى الجنسية

المنشورة صورته على التزوير في محرر

عرقي واستعماله واسفر التحقيق معه

عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته

لنيوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

١٢٠/د/ج/٦ لعام ١٤٠٥هــمن الداثرة

الجرائية السادسة المتضمن ادانة المتهم

للذكور بجريمتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما والمعاقب عليهما

بللواد الخامسة والسائسة والعاشرة

من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه

سنة واحدة وتغريمه الف ريئل وبلغت

● أقدم الدعو قلاف حُان هاشم

بكستانى الجنسية النشورة صورته

على النَّرُويـر في محررات رسية

واستعمالها واسفر التحقيق معه عن

أدانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

للظالم صدر بحقبه الحكم رقم

20/د/ج/٣ لعلم ١٤٠٦هــ من الدائرة

الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم

المنكور بجريعتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما والعطف عليهما

بللعتين ٥/٦ من نظام مكافحة التزوير

وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف

ريال وبلغت الجهة المختصة مانفلاه

● اقدم المدعو بقفيث ارزق يماني

الجنسية النشورة صورته على التزوير

في محرر رسمى واستعماله واسفر

التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه

وبلحالته لديوان المظالم صدر بحقه

الحكم رقم ١٨٠/د/ج/٨ لعام ١٤٠٦هـ

من الدائرة الجرائية الثامنة التضمن

ادانة المتهم المنكور بجريمتي التزوير

والاستعمال المنصوص عليهما والمعاقب

عليها بالملتين (٥ ـ ٦) من نظام

مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة

واحدة وتغريمه الف ريال ، وبلغت

● اقدم المدعو حاكم خان سير قل خان

الباكستاني الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محرر رسمي واستعماله

الجهة المختصة بانفلاه.

الجهة المحتصة بلقاده.

جدة ـ واس : احتفل معهد التدريب البحري بجدة يوم امس بتخريج دورة الانعاش الاولى للضباط البحرينيين والدورة السادسة لضياط الصف البحرى بحضور عبلهب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نظب وزير الداخلية . وكان في استقبال سموه لدي وصوله

الى مقر المعهد مدير علم سلاح الحدود الفريق اول محمد بن هلال وقائد سلاح الحدود بجدة اللواء على المحيميد ومدير المعهد النقيب مسفر الغامدي واستأذه وغماط المهد .

وقد بدات مراسم الاحتقال بالسلام الملكي ثم قام سموه بالتفتيش على طابور العرض العسكري ثم بدات فقرات الحفل بتلاوة من القرأن الكريم .

ثم القي قائد سلاح الحدود بجدة اللواء على عبداش المحيميد كلمة رحب فيها بصلحب السعو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية واعرب عن سعلته وسعادة منسوبى سلاح الحدود بجدة برعاية سموه لحفل تخريج النورة الاولى من الضباط والدورة السادسة من صف الضباط الغنيين من جميع الاختصاصات البحرية ليباشروا اعمالهم بمشاركة زملائهم في العمل على القطع البحرية المختلفة وقال ان مشاركة سموكم لابنائكم الخريجين كان له اعظم الاثر في تقوسنا حميعا مما اعطانا دافعا للبثل بسخاء والعطاء بلخلاص في كافة المجالات. واكد ان منسوبي سلاح

الحدود سيكونون البرع القوى للحفاظ

على امن هذا الوطن وان يكونوا العين

الساهرة على حدود الوطن والذود عنه

ودعا الله في ختام كلمته ان يحفظ خلام الحرمين الشويقين اللك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين. ثم القي مدير معهد التدريب البحري التقيب مسفر الغلمدي كلمة رحب فيها بسعو نائب وزير الداخلية وشكره بأسمه ونيابة عن منسوبي معهد التدريب البحري طلابا وهيثة وادارة وتعليم على دعم مسوه لاعمال تنمية وتطوير سلاح الحدود وقال النقب الغلمدي ان هذا المعهد الفني الذي يحرص على الجمع بين التقاليد العسكرية الاصيلة والدراسات الفنية

البحرية الحديثة والتمسك باثارتا

وتقاليننا الاسلامية لهو نتاج الجهود

المخلصة التي يبنلها الساهرون على امن

وأسفر التحقيق عن ادانته بما نمس

اليه وبلحالته لديوان المظالم صدر

بحقه الحكم رقم ١١٦/د/ج/١١٦ ق

. العام ١٤٠٦هـ عن الدائرة الجزائية

الرابعة عشرة المنضمن ادانة المتهم

المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما والعاقب عليهما

بللواد (٩/٦/٥) من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجنه سنة واحدة

وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة

● اقدم للدعو خاروكي زورو خان

باكستاني الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محرر رسمى واستعمله

نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم رقم ١٩٥/١/ج

العلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية

الثانية المتضمن ادانة المتهم بجريمتي

التزوير والاستعمال المنصوص عنهما

والمعاقب عليهما باللعتين (٦/٥) من

نظام مكافحة التروير وتقرر سجنه سنة

واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت

● اقدم المدعو بركسان على المواد

بالسناني الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محرر رسمي واستعماله

الجهة الخنصة بانفاده

المُحتصنة بانقلاه .

وتطور العلاقات المتيئة على ضوء اتفاقيات زعماء دول الخليج وتعاونهم ولجتماع الكلمة سيكون هناك المزيد من التعاون أن شاء أش . وعن انخل التقنية الحديثة في سلاح

واسفر التحقيق معه عن ادانته بما

نسب اليه وبلحالته لنبوان الظاهم

صدر يحقه الحكم رقم ٩١ه/د/٣/٣ لعد

١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثلثة

المتضعن ادانته بجريعتي التزوير

عليهما باللحتين الخامسة والسادسة من

نظلم مكافحة التروير وقرار مجلس

الوزراء رقم ۲۲۳ في ۹۹/۸/۱۴ ونقرر

سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه مبلغ

الف ريل وبلغت الجهة المختصة

• اقدم المدعو محسن على يحي يماني

الجنسية المنشورة صورته على جريمة

تقليد طوابع اميرية وعلامات عائدة

لدوائر عامة بالملكة واسفر التحقيق

معه عن ادانته بما نسب اليه ويلحقته

لنيوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم

١٥١/د/ج/٧ لعلم ٢٠٦١هـ. من الداثرة

الجزائية السليعة المتضمن ادانته

بجريمة تقليد طوابع اميرية وعلامات

عائدة لدوائر عامة المنصوص عنها

والمعاقب عليهما باللعشين الثانية

والرابعة من نظام مكافحة التروير

وتقرر سجنه مدة ثلاث سنوات وتغريمه

مبلغ ثلاثة الاف ريال وبلغت الجهة

• اقدم الدعو عبدالوهاب بن محمد

عبدالوهاب العقيل سعودى الجنسية

المنشورة صورته على الشروير في

محررات رسعية واخذ الرشوة واسفر

التحقيق معه عن أدانته بما نسب اليه

وبلحقته لديوان المظالم صدر بحقه

الحكم رقم ٢٦/ت/٢ العام ١٤٠٦هــمن

المحتصة بانفلاه .

والاستعمال النصوص عنهما والعاق

مختلف القطاعات العسكرية المنتشرة في بلادنا العزيزة. وذكر مديس معهد التبريب البحرى ان عدد التخصصات الغنية التي تدرس بالعهد الان عشرة تخصصات بحرية تساهم في سد حلجة سلاح الحدود واكد ان الخريجين اثبتوا تفوقا وقدرة على تعلم العلوم الحديثة رغم التدريب وكثافة المناهج المقررة عليهم. وفئ نهاية الاحتقال اعرب سمو الامير

بحضور سمو نائب وزير الداخلية

معهدالتدريب البحرى يحتقل بتخريج دورتين

أحمد بن عبدالعزيز عن سعادته وسروره وقال في تصريح صحفي : في الواقع انني سعيد جدا لحضور حفل تخريج هذه المجموعة وان ثرى

هذه المجموعة الطيبة والمباركة تتخرج من هذا المعهد وهو صرح من صروح العلم والمعرفة التي بنيت من اجل خير هذا الوطن وابتائه وعونا لاستقرار الامن والطمانينة وحراس عاملين في تغور البلاد في غربها وشرقها ومن دعائم القوة الإسلامية لهذا البوطن مهد الاسلام والعروبة ونامل ان شاء اشان نرى مجموعات كبيرة تتخرج لخيمة الامن وخدمة هذه البلاد .

وعن الخطط لتدعيم سلاح الحدود بالملكة اوضح صلحب المسو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ان سلاح الحدود من المرافق الهامة الإساسية في هذا البلد وتدعيم وتعزيز امكانيات وقدرات ورفعة مستوى سلاح الحدود امر ضرري جدا وهذا ما نسعى اليه وهو من ضمن خطط وزارة الدلخلية وضمن الخطة القائمة حاليا وان شاء الله يحظى بالزيد من الدعم والتطور الكبير في المستقبل وخلال

وعن التعاون الخليجي في سلاح الحدود من حيث تدريب الطلاب اكد سعوه ان التعلون المشترك قائم منذ مدة في مجال التنريب في معاهد الملكة منواء المعاهد التابعة لوزارة الدلخلية لو وزارة الدفاع والحرس الوطئى وخلافه وهذا لاشك يرجع للتعاون للوثيق

السنوات القادمة .

الحدود وهل هناك تحديد لمسيرة الشباب السعودي للانخراط في هذا

فالانعاش وضياط الصهف بجداده أقلم امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارمى ظهر امس حفل غداء تكريما لمعاني وزير الداخلية والمسول ورخاء هذا البلد المعطاء مثله مثل بقية عن المجمعات القروية والبلدية العاهد العسكرية الإخرى المنتشرة في المنتقال السيد/ايراهيم وون الذي يزور الملكة حاليا. وقد حضر الحفل عدد من المسئولين في املته مدينة جدة . وقد كشفى من الرياص الى العان بالإمارات

> المجال . قال سموه .. ﴿ الواقع تحن تلقي اقبالا كبيراً ومنذ بينوات وكنا نحاول جلب اهتمام الشبات الالتحاق بقوات الامن الداخلية وسلاح الجنود بالذات ولكن في الفترة الأخيزة لقي اقبالا جيداً وسل في سرد وتلاحظ انه من في خريجي هذه الدورة عدد من حملة الثانوية كما ان هنك اقبالا من الطلقة الجامعيين وان

شاء الله يتاح الجال الجميع اختمة وطنهم ومليكهم . طنهم ومليكهم. أو ومليكهم ومراغ الدرب وعن اجتماع وزراغ الداخلية العرب في تونس في الشهر القائم وهل هناك ورقة عمل سعودية مطرقيحة في المؤتمر . لجاب سموه قلئلا .. واعتقر أن هناك ورقة بمعناها سعودية وأتما هنك نقاط كثيرة تهم الدول العربية فيجتمعة وهذا

ماسيكون مطرو للبحث وعن الدورة السادسة للامن الصناعي التي اختتمت مؤخرا ومرثيات مسوه بالنسبة للامن الضناعي وما معقدمه خلال السنوات القعمة .. اكد سمو الامير احمد بن عبد العزيز ان ألامن الصناعي ينعو تبعا للاحتيلجات والنمو الصناعي الكبير في الملكة في المناطق والمرافق الهامة تثمو وترداد وهذا لابد لها من امن خاص براعي ظروفها ويركز على متطلباتها ويختلف عن اي وضع لخر وهذا ماهو قائم به

الامن الصناعي . واشار سموم ان الندوات تتكرر كل علم أو ريما مرات متعددة خلال العلم من اجل تبادل الراي والخبرات بين الإجهزة المتنوعة القائمة بهذا العمل والامن الصناعي يوجد في قطاعات مختلفة من الدولة ولكن هنك امن صناعى مركز هي المنظمة لامور الامن الصباعي كلها . . البقية ص١٨٠ ،

وزارة الداخلية تصدر اعكاما بالسجن والغرامة على مرتكبي الرشوة والتزوير



فينة تدقيق القضاما طدائرة التانية المتضمن أدانة المتهم المنكور بجرائم التزوير والرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليهما بالملدة الخامسة من نظام مكافحة التزوير الاوق والثانية والحادية عشرة من نظام مكافحة الرشوة والتزوير يسجنه منتة واحدة وتغريمه مأثة الف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفلاه . ● اقدم المدعو احمد عبدي على

الصومالي الجنمية النشورة صورته على التزوير في محررات رسسية وعرفية واستعمقها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان المظلمة صدر بحقته الحكم رقم ٥٩/د/ج/٣ العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن اداتة المتهم المنكور بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والمعاقب عليها بللواد (١٠/٦/٥) من نظام مكافحة التزوير وقرار مجلس الوزراء رقم ٣٣٣ ق المدرسة من وقت لاخر ومساعبتها فيما ١٣٩٩/٨/١٤ وتقرر سجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة

الختصة بانفاذه . ● اقدم للدعو عبدالرفيق عبدالجيد محمد فتحى هندي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررات رسمية واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحالته لسوان

المظلقم صدر يحقله الحكم رقم ١٤/٤/٦/١١٢ العلم ١٤/٦/هـ من الدائرة الجزائية الرابعة عشرة المتضمن ادانته بجرائم التزوير والاستعمال المنصوص عنها والعافي عليها باللعتين الخامسة والسائسة من نظأم مكالحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة وأهدة وتغريمه الف ريال وبلغت الحهة المحتملة بالغلام

بعد ثلك القيت كلمة المدرسين وقد القاها نيابة عنهم هاشم جابر هاشم والتي رحب فيها بالاباء اما كلمة الطلاب فقد القلما نياية عن الطلاب الطالب محمد نبيل التشوي بعد ذلك جرى حوار مفتوح بين الإباء والمعلمين وادار الحوار مدير المدرسة كما جرى خلاله تشكيل مجلس الإباء والمعلمين برئاسة مدير الدرسة ونيابة احد الاباء وامانة سر المرشد الطلابي.

المان ١٧٠٠١٠ - ١٩٠٥ و ١٩٠٥

ت ۱۰۹۱ ۹۳

مستاعدالغربصي

١٢-١٩ ربية الأولى ١٤١٨

15_21 NOVEMBER 1986

الندوة عرض للمشاركات الاببية

والصحفية بن ابناء المنطقة لنشر بعض

هذه الإعمال ولقد كانت ، اليوم ، أحدى

الصحف المشاركة في المعرض المقام من

خلال بعض التحقيقات الصحفية

يوع

القسم الرياضي : ۱۳۱۲۳۱ اليوم والناسب : ۸٤(۸٤١٩ سنغزل التحريرا ١٨٤٣٢٣٠٠ - ٨٤٣٢٣٢٠ - ٨٤٣٢٣١

متلفونات التحرير

سكرتيرالغوير :١١١هـ شرتيرالشؤن الملية: ٨٤٢٨٥٢٢ مكردلسون السياسة : ٨٤١٨١١٨ مكرتيرانستون النقائيه : ٨٤١٨٤٤٦

الشُون النجارية : ٦٢٤٦٦١ المطابع النجارية : ٦٨٢٩١٨٨

ستسلقونات الإدارة

الملاقات الماد ، ١٦٢٠ الاشتراكات ، ١٦٢ ١٢٠٠ الشون السالية ، ١٢٢٥١٤٤ السورسيع ،

ATEROVA - ATEVANT - ATEA-AA . JUNETA

المرأسلات المالية والإدارية الاعسلانات. والاشستراكات

يتغسق بشأنهامسع الإدارة العسامة والفيشروع

ودارة الإعلامات

مدسيرعسام الإدارة

APPA-1

مليون ريال

الانباء السعودية ان هذه القروض

اسهمت في تمويل ٩٤ مشروعا زراعيا

منها ٨ مشاريع دجاج لاحم و٩ مشاريع

دجاج لاحم و٩ مشاريع دجاج بياض و٥

مشاريع زراعة خضروات في بيوت

محمية واا مشروعا لتربية وتسمين

الاغنام و70 مشروعا للقمح والإعلاف

ومشسروع واحد لانتساج الالبان

وتصنيعها واخر لانتاج العسل.

الاتمالات السودية تحقي العديد من الأنمازات في ممال الانشاءات والتشفيل

حققت الاتصالات السعودية خلال عام ١٤٠٦هـ للماضي العبيد من الانجازات في مجلل الانشاءات والتشغيل والتعبيلات والتصمينات والاضافات في المقاسم الهانفية العاملة سينملكة وفي مجال الانصالات الداخلية والدولية وعير الاقمار الصناعية. لفي مجال المقاسم ثم تشغيل خمسة مقاسم من نوع بي. ار. اكس على نظام الإمكانات واعادة ربط مقاسم الصحنة والسليل وساحرا بالقاسم المتنقلة وتشغيل هواتف العطة عن طريق المُلْيِكروويف في كل من مرات وسلجر ورماح وحالة عمار وتم ادخال مقسم الحرس الوطني بجدة في الخدمة وكذلك مقسمين جنينين بالسرح بمناقة الطائف وسعمرار بمنطقة الجبيل كما

حول مقسم السليل من مقسم نوع هيتاشي الى نوه ايه. اكس. ايه وتم ادخال مقسم نموه بمنطقة مكة المكرمة في الخدمة واعلاة توزيع الدوائر في مقسم الدمام للسماح بزيادة ست دوائر بين الملكة وسوريا.. وتم انشاء مسا بسعة ١٢ دائرة في مقسم جدة الدولي بين المملكة وسيرلانكا وادخل مقسم الارطاوية في الخدمة في منتصف العام الماضى وتم توصيله بجهاز التشفيل والصيانة الالي واستكمال انجاز تركيب معدات المقاسم المتنوعة في المقاسم المختلفة على مستوى الملكة لمقابلة متطلبات الخيمات الخاصة وشعل هذا العمل اعداد المقاسم المتنقلة المختلفة للنقل واعادة التكمب واستكمال تركيب

الدكتور سامى محمد الصقير

مدير عام الشئون الصحية

بالمنطقة الشرقية عاد امس

الاول الى الدمام قادما من دبي

حيث كان في زيارة خاصة دامت

المهندس خالد العبدانه

الزامل نائب رئيس الغرفة

التجارية الصناعية بالمنطقة

الشرقية توجه امس الى الرياض

لحضبور ندوة الكفاءة الانتاجية

التى تنظمها وزارة العمل

* الرميل عيدالله الغشري

المحرر الضحقى بـ د اليوم ۽

علد امس الى الدمام قادما من

دولة الامارات العربية المتحدة

بعد ان شارك في تغطية مؤتمر

الزميل خضر نايف البراق

الشرف على الثقافة الشعبية

بمجلة الشرق بالدمام عاد الى

الدمام قادما من الرياض حيث

تمتع باجازته السنوية التي

السيد فارس الحربي عاد الى

الدمام قادما من دولة الامارات

العربية المتحدة حيث كان في

السيد محمد الملا مدير مكتب

العمل بالخبر غادرتا الى الرياض

لحضور ندوة الكفاءة الانتاجية

التى تنظمها وزارة العمل

السيد صالح محمد السيف

من رجال الاعمال بالشرقية. عاد

الى الدمام قادما من دبى بدولة

الامارات العربية المتحدة حيث

كان في زيارة عمل دامت عدة

السيد محمد سعد الزهراني

من منسوبي سكة الضديد

والشنون الاجتماعية.

مهمة عمل.

قضاها في ربوع الملكة.

القمة الخليجي السابع.

والشئون الاجتماعية.

عدة ايام.

♦ + 1 + 1

- ----

· - --

~ ~ ..

.--..

the second

• -. .-...

~ .-- .-

·--.

Same and

` ---

·-- :-- -

7-1---



الى شبكة وزارة البرق والبريد والهاتف وتم انشاء مسار جدید بین کل من مقسم جدة الدولي الثاني ومقسم الدمام الدولي مختلف متطلبات كوابل الربط الخاصة بالمقاسم على مستوى للملكة.

وقامت الاتصالات السعودية خلال

العام الماضي بادخال مقسم الحلة من دائرتان للجزائر واخرتان لاثيوبيا نوع بي. أر. أكس في الخدمة كما تم واثنتى عشرة دائرة لدولة الامارات تشغيل عدة مقاسم على نظلم ادارة الامكأنات كمقاسم الشعبة والسليل للولايات المتحدة الامريكية وثلاث دوائر والاطاولة واخرى ثابتة من نوع بي. ار اكس. وايه. ار. اي وانتهت من عمل مواصفات واوامر الانظمة لعدد من الخدمة مِنْ المملكة وتلك الدول.. المقاسم وتم ارسالها الى مركز المعلومات بوزارة البرق والبريد والهاتف.. كما انتهت من مشروع تحسين نوعيات أصيا مارا بالشرق الاومنط الى غرب أخرى من المقاسم الالية وتم تشغيلها وفي المنطقة الغربية تم تامين خدمة قناة الى مصر وستين قناة اخرى بين المقاسم الخارجية لاحدى عشر قاعدة لنظام الهاتف السيار.. وفي الدمام تم

توصيل مقسم الحرس الوطئي بالدمام

اخسارالمجسمع

وقامت ادارة الإتصالات السعوبية بتطوير مجموعة الية لتسجيل مهمات المجموعات العظمى الخاصة بالكبيل البحري الذي يبدأ من جنوب اسيا مارا بالشرق الاوسط الى غرب اوروبا ويسمح ذلك يتحديد سجلات المهام بمترعة وكفاءة عالية ويطريقة متنامية. كما قامت بانتاج مسارات جديدة الى كل من مصر واليمن الجنوبي حيث تم اضافة ثلاثين دائرة الى مصر عن طريق مقسم جدة ألدوني الثاني واضافة اثنتي عشرة دائرة الى باكستان عن طريق مقسم الرياض النوي .

أوريا.. ويعمل هذا الكيبل حقيا بستين

سنغافورة ومصر عبورا بالملكة.

الماضي تعديل مقسم جدة الدولي لتحرير

المكالمعت عن طريق المامير وادخال مقسم

وكذلك مقسم القيصومة كما اضيف

وفي مجال الاتصالات تم خلال العام

الماضي تاسيس الاتصال الدولي الماشر

الرين في الخدمة..

من عمان وريم.

الرياض/ عبدالة الحسين : ومسلر جديد اخر بين المقسمين. لاغراض الخدمات.. وتم انشاء مسار جديد للاتصالات بين مقسمي الرياض الدولي ونيودلهي. واجري خلال علم ١٤٠٦هـ

ابها/ مندوب اليوم:

ترقية ٤٥ موظفا بوزارة المعارف

اصدر محمد بن نوح مدير عام الشئون الادارية والمالية بوزارة المعارف عدة قرارات بترقية ه؛ موظفا لمراتب مختلفة بجهاز الوزارة والمناطق التعليمية منهم ١٦ موظفا للعرتبة السابعة و١٨ موظفا للمرتبة السادسة وموظفان للمرتبة الخامسة وشلاثة موظفين للمرتبة الرابعة وستة موظفين للمرتبة الثالثة وفيما بل بيان باسماء من شملتهم الترقيات.

لقسم حدة الدولي سيع دوائر دولية لكل المرتبة الثالثة: عيدالرجمن مسفر المحيميد، عبداته مسقر الدوسري، عبدالة محمد المواشى، احمد سعيد ال عتبق، زيـد عبدأته ال نـويشي مع كوريا وأضافة اربع وعشرين دائرة عبدالعزيز صالح الصقعبي. وللمرتبة جديدة للاتصالات الى الترنكات الدولية الرابعة كل من: امين سعيد الفرج، لكل من الجمهورية العربية اليمنية حسن عبدالعزيز الموسى، عمر عواض والمانيا وتم افتتاح مسارات جديدة بين الزهراني. وللمرتبة الخامسة: محمد الملكة وكل من جيبوتي وموريتانيا عبدالعزيز الصويري، محمد امين ځان. و في المرتبة السادستمت ترقية : ورقان واضافة ما مجموعه خمس وثلاثون دائرة جديدة الى العديد من المسارات عثمان رزقان الرزقان، سعود كساب القبلان المعزي، عبداته على عبداته الدولية ووزعت على النحو التالي.. الشمراني، مطيران محمد فاثع الألعي. محمد حمود مبارك الزمان، سليمأن العربية المتحدة واثنتى عشرة دائرة صالح محمد الاصقه، عطا الله حمود علاض النفيعي، عبدالرحمن محمد لقار واريع دوائر لتايلاند وقد نتج عن شاهر العوق، فهيد, عبداته تركي السبيعي، ظَافِر راشد ظافر الدحيم. هذه الزيادة تُحسن ملحوظ في مستوى منصور أبراهيم عبدات الجلالي، عيسى وتم خلال العام الماضي تشغيل عيدات محمد الدهيمي، على محمد علي نلجى، عوض خليل محمد للسلم، الكيبل البحرى الذي يبدأ من جنوب

طلاب المعهد الصناعي بابها ينزورون معرض ارامكو بختميس مشيط

قلم ١٧٠ طالبا من المعهد الثانوي

بقرية بلحص بخميس مشيط تعرفوا على اهم منجزات واعمال ألشركة البترولية المتشعبة وقد شمل برنامج الزيارة عرض افلام سينمائية عن اعمال الشركة والحفر والتنقيب وانتاج ونقل



عبدانه شايع صالح المعدى، سعد محمد حسن الاحمدي، عبدالرحيم محمد راشد القليطي، محمد صالح غوده الحربي. وفي المرتبة السابعة تمت ترقية سلطان على سلطان السلطان، عبدالكريم سليمان السناني، محمد صالح مطلب السبيعى، ابراهيم صالح ست الغامدي، عبداته عبدالعزيز الغنيد، عبدالعزيز حمد القوان عبداته ناصم الدهمش، لطيف عطيه وسيم ابراهيم حامد، عبدالدائم عسساف شویکیان الفيهقى، محمد صالح الشدوخي، سعد على محمد رديف، بانى نافع بانى الزنبقى، عبدالعزيز منصور اباحسين، عبدالغنى محمد خياط على ناصر بحيى خواجي، عبدالـرحمن أحمد العلل

وتكبرير وتصنيع وشحن البترول

بالإضافة الى التعرف على برنامج الشركة

التدريب الطاقات البشرية الوطنية

الْمُؤْهَلَةُ فَنْيَا وَمَهِنْيًا. مَعَ عَرِضَ لَنْمَاذَجَ

متحركة تمثل وحدات التصنيع والانتاج

البتروي.. وياتى هذا ضمن النشاط

اللامنهجي لطلاب المعهد والذي يساعد

في تنمية وتوسيع ثقافة الطالب الفنية

والمهنية بالإضافة الى التعرف على معالم

وطننا اليترولية.

الصناعي بابها بزيارات ميدانية على ثلاث بفعات الى معرض شركة أراعكو

ـ لا يقبل تصجيل اي طالب بللجموعات

بعد البدء فيها حيث اعطى الطلاب

فرصة كافية للتسجيل حتى تنتظه

ــتوافي المدرسة قسم توجيه الطلاب

وارشادهم بالتقرير اللازم وفق النموذج

المرفق باللائحة بعد تعبثة بيانات بدقة

تامة وق موعد لا يتجاوز اسبوعين من

بلائحة مجاميع التقوية (مدير يوكيل

مرشد طلابی، عدرس) وعدم السماح

- على المدارس التي لا يمكنها تشكيل

مجموعات للتقوية أشعار المنطقة/قسم

توجيه الطلاب وارشادهم بالاسباب في

مدير المعسكر الإستاد : على عبدالله

السناني وكيل مدرسة تحفيظ القران

الكريم ثم توالت الفقرات الترفيهية من

اناشيد ومسرحيات قصيرة وقصائد

شعرية ثم كلمة الشاركين قدمها الطلاب

نزار عبدالرحمن المقرن ثم مسابقة ثقافية

بين الطلبة ادارها الطالب نايف المقرن

ثم كلمة رثيس النشاط المدرسي الاستاذ

محمد الخريف ثم توجه الجميع

لمشاهدة المعرض الذي اقيم في نهاية

اليوم والذي جمع حصيلة هذه الجهود

من جماعات النشاطات بالعسكر، يعد

ذلك غادر الجميع مكان المعسكر .

ندوة دينية بالجامع

الكبير بالدمام

تنظم مركز الدعوة والإرشاد بالنطقة

الشرقية بالدمام ندوة بينية يشارك فيها

عيدالرحمن العبيد امين عام جماعة

تحفيظ القرأن الكريم وخاك حمد

بوبشيت امام جامع السوق القبيم وذلك

مساء يوم الإثنين القادم المواقق

٨/٤٠٧/٣/٨ يعد صلاة العشاء

بالجامع الكبير بالدمام

الدمام/ مندوب اليوم:

لغيرهم للقيام بهذه المهمة.

الدراسة وتعم الفلادة المرجوة

يدء تشكيل الجاميع

خميس مشيط/ سعيد سرحان: ضمن النشاطات الاجتماعية التي تقوم بها مراكز الرعاية الاولية بصحة عسير قام مركز الرعلية الصحبة الاولية

ىالسقا بتنظيم ندوة صحية بعدرسة شصف ال ويعن للبنين حيث القي طبيب المركز الدكتور محمد على حميدة كلمة رحب فيها بالمدعوين النين حضروا هذه الندوة مسنا لهم الفائدة التي تعود على الناس عن اقامة مثل هذه الندوات ثم قدم شرحا موجزا عن الخدمات التي يقدمها مركز الرعلية بقسقا بعد ذلك القي احمد محمد الترابي مدير ادارة التوعية الصحبة يعمسر كلمة ثم كلمة للمراقب الصحى بالمركز مبارك العكاسي القي فيها الضوء على أهمية السجل الصحي العاقل واهميته وحث المواطنين على الميادرة في عمل السجلات الصحية لهم ولاولادهم. ىعد ذلك قامت ادارة التوعية الصحية بعسير بعرض الإفلام السينمائية وافلام الفيديو لبث الوعى الصحى بين الناس ثم بعد ذلك توزيع النشرات والكتيبات على المواطنين و في نهاية الندوة فتح باب

حضر الندوة عدد كبير من الاهائي.

المدينة المنورة/ على العمري)

حددت وحدة القبول والتسجيل

بكلية التربية فرع جامعة الملك

عبدالعزيز مواعيد التقويم الجامعي

للفصل الدراسى الثانى للعام الجامعي

١٤٠٧/١٤٠٦هـ وسيتم اعتماده

ذكر ذلك عميد كلية التربية بالنيابة

الدكتور منير صدقة خاشقجي وقال بانه

قد حددت بداية ونهاية اختبارات

القبول للمتقدمين للفصل الشائي

۲/۱۷ کا ۱۲/۱۳ می ۱٤٠٧/۱٤٠٦

كما ستبدأ قبول الطلبات للتحويل من

قسم الى اخر ومن النظام الجزئى الى

٧١ بمنطقة الدمام وهدم وانشناء مسجد

الجمعية بالجبيل وهدم وتسويأ

وتسوير ارض مصلى العيد برحمية

هدم وانشاء مسجد بن دخيل بحفر

الباطن وتسوية وتسوير ارض مصلى

العيد بقرية المقدام وهدم وانشاء

سبجد المالحة بالحدادين بالاحساء

وهدم وانشاء مسجد جامع المقدام

بالاحساء وانشاء مسجد جامع محاسن

بالنطقة السلسة بالإحساء وانشاء

مسجد جامع هجرة ام العراد وانشاء

مسجد جامع المثلث بالاحساء وترميم

وتوسعة مسجد جامع قرية العليا وهدم

وانشاء مسجد المنيزلة الغربي

بالاحساء وهدم وانشاء مسجد بمخطط

طبحة ١٠/١٠ وهدم وانشاء مسجد

الخوالد بالثقبة وترميم وتحسين

وتوسعة مسجد جامع بوبشيت وترميم

وتحسين وتوسعة مسجد جنامع

النعيرية وترميم وتوسعة مسجد جامع

هجرة اللهابة وترميم وتوسعة مسجد

وانشاء مسجد جامع بالنطقة

السادسة بابقيق وانشآء المسجد

الشمالي بعين دار الجديدة وانشباء

مسجد للاوقاف الخمسة وسكن للامام

والمؤذن لسجد جامع الجلوة وانشاء

مسجد للاوقاف الخمسة بمسجد ابوبكر

بالجبيل وانشاء صالة ودورة مياه

لسجد جامع فيصل بن تركى بالاحساء

وانشاء مسجد جامع بالكيلو (٨)

بالخفجى وانشاء سور لسجد السلام

بالقيصومة وانشاء سور لسكن سيهات

ودارين وانشاء سور لسجد عمر بن

الخطاب بالنعيرية وانشاء سور لمسجد

خائد بن الوليد بحفر الباطن وانشاء

سور لمسجد ابن حنيفة بحفر الباطن

وترميم وتحمين وتوسعة مسجد بن

هدباء بحفر الباطن وترميم وتحسين

وتوسعة مسجد الخالدية بالسعيرة

وترميم وتحسين وتوسعة مسجد عثمان

بن عفان بالسعيرة وترميم وتحسين

وتوسعة مسجد الامارة بالدمام وثرميم

وتحسين وتعلية منارة مسجد القادسيا

بالدمام وترميم وتحسين وتعلية منارة

مسجد عبادة بن الصامت بالدمام وترميم

وتحسين وتوسعة وانشاء منارة فسجد

بنُ درويش الشرقي بالدمام وعزل سطح

الجامع الكبير برحيمة وترميم وتحسين

مسجد البر برحيمه وترميم وتحسين

مسجد مخطط ٧٥ بالدمام وترميم

وتحسين مسجد الدغيمية القديم وترميم

وتحسين مسجد الباكستان بالظهران

وترميم وتحسين مسجد سعد بن ابي

جامع هجرة القليب.

بموجب التقويم العام الجامعة.

ندوة صحية

بمركز السقا بعسير

المناقشة والقاء الإسكلة من قبل الإهالي مع طبيب المركز. والجدير بالذكر انه قد

تخريج دفعة جديدة بمركز التدريب المهنى بمحايل عسبر محليل/ مندوب اليوم :

منذ افتتاحه حتى نهاية محرم الماضي

البنك الزراعي بحائل قدم ٢٦٧٦١

قرضا بقيمة ١٩٦٢

قدم البنك الزراعى بحائل منذ

افتتلحه وحتى نهاية شهر محرم لعام

١٤٠٧هـ ٢٦٧٦١ قرضا بلغت قيمتها

الاحمالية ١٩٦٢,٢٩٧ ريالا كما بلغت

الإعانات التي قدمها البتك خلال الفترة

نفسها ١٥٨,٢٧٣,٨٠٩ ريالات

واوضح مدير فرع البتك الزراعي بحائل

عبدالعزيز أدريس في تصريح لوكالة

حافل ـ واس ـ

التسليف اذا رغب في فتح ورشة خاصة تخرجت دفعة جديدة من دفعات مركز التدريب المهني في محايل عسير حيث تم وفي مركز التدريب المهنى بجيزان توجيه المتخرجين الى الدوائر الحكومية التحق ٢٥ مندريا بالدورة رقم ٥ والمؤسسات والشركات ذات الاحتيلجات الصباحية قسم الالمنيوم ويحصل فقد انهى ١١ متدربا الدورة الثالثة المتدرب على مكافاة شهرية قدرها ٢٠٠ الصباحية لقسم التمديدات ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد ان يتم الكهربائية .. وحصل كل متدرب متخرج نصف مدة الدورة بنجاح.. ويأتي هذا على مكافاة قدرها ٢٠٠٠ ريال وبعد ٦ ضمن جهود مراكز التدريب المهنى اشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص التغيمة للمؤسسة العامة للتعليم القثى فيه يحصل على مكافاة قدرها ٢٠٠٠ والتدريب المهنى في استقبال وتخريج ريال ويعد ثلاث سنوات من العمل يحق القوى الوطنية الشابة والطموحة. له طلب ۲۰۰٬۰۰۰ ريال قرض من بنك

صدور التقويم الجامعي للفصل الثاني بكلية التربية بالمدينة النظام الكلج وينتهي قبول الطلبات خلال

الفترة من ٣/٢٧ الى ٩/١ وسيتم اعلان

نتائج القبول للطلاب الجدد يوم السبت

0/\$ تيدا اعمال اسبوع الارشاد

الاكاديمي يوم السبت ٤/١٢ ويبدا

التسجيل للقصل الثانى يوم السبت

1/19 للمستويين الرابع والثالث ويوم

١٤٠٧/٤/٢٠ التسجيل للمستوى

الثاني ويوم ٢١/٤ التسجيل للمستوى

الاول وسيتم عقد لقاء مع عميد الكلية

للطلاب الجند يوم ٢٢/٤/٧/٤هـ

وسيتم التسجيل للطلاب المتخلفين يوم

2/77 وستبدأ الدراسة للفصل الثاني

يوم السبت ٦/٢ وسيتم قفل مواعيد

الاضافة بتاريخ ٦/١٣ وسيكون اخر

صوعد للحثف يصوم الاربعاء

١٤٠٧/٦/٢٠هـ وستبدأ بتاريخ ٢/٢١

الاختبارات النصفية وبتاريخ ٨/٣ اخر

موعد للانسحاب وستكون نهاية

الدراسية للقصيل ينوم الاربعناء

١٤٠٧/٩/١٥ وستبدأ الاختبارات

النهائية لمتطلبات الجامعة يوم ١٠/١٠

الى ١٠/١٤ كما ستبدا الاختبارات

١٤٠٧/١٠/٣٢هـ هـذا وقد اهـاب الدكتور الخاشقجي بالطلاب واعضاء هبئة التدريس ضرورة التقيد بالمواعيد المحددة في التقويم واعتماد ذلك رسميا

مناقشة رسالة دكتوراه بكلية الشريعة بجامعة الإمام

الرياض _ واس _ تناقش مساء يوم الاربعاء القادم بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بجامعة الاملم محمد بن سعود الاسلامية بالرياض رسالة الدكتوراه المقدمة من السلحث عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين وعنوانها ، تحقيق شورح الرركشي لمختصر الخوقي لبدرالدين محمد بن عبدات الزركشي ، وتتكون لجنة المناقشة من الاستلا مكلمة الشريعة الدكتور عبدانة بن على الكركبان مشرفا على الرسالة وعضوية كل من رئيس الهيئة الدائمة لمجلس القضاء الاعلى الشيخ صالح بن محمد اللحيدان والاستلا المشارك بالكلية أ الشيخ عبدالعزيز بن عبداته ال الشيخ.

وزارة المعارف تصدر خسلاصة لنتائج اختبارات الشهادات العامة للعام الماضي

ينسبة ٨٦,٢٪ وفي الشهادة الثانوية لمعهد التربية الفنية ٨٠ طالبا نجح منهم ١١ طالبا بنسبة ١٠,٧٪ وق الشهادة الثانوية لمعهد التربيلة بنسبة ٩٢.٨٪ وفي شهادة الكفاءة المتوسطة لمعاهد النور ٢١ طالبا نجح منهم ۲۰ طالبا بنسبة ۹۰٫۲٪ وق شهادة الكفاءة المتوسطة لمعاهد الامل ٨٣ طالبا نجح منهم ٨٢ طالبا بنسبة ٨١٨٨٪ وفي الشهادة الثانوية لمعاهد النور ١٤ طالبا نجح منهم ١٤ طالبا بنسبة ١٠٠٪ وفي شهادة الكفاءة المتوسطة لتحفيظ آلقرأن الكريم ١١٥ طالبا نجح منهم ٤١١ طالبا بنسبة ٤,٠٨٪ وفي شهادة ثانوية تحفيظ القرآن الكريم ٧٩ طالبا نجع منهم ٦٠ طالبا بنسبة ٩, ٥٠٪ وق شهادة ثانوية دار التوحيد ١٥٦ طالباً نجح منهم ١٣٩ طالبا بنسبة

اصدرت الإدارة األعامة للامتحانات بوزارة المعارف خلاصة عامة لنتائج اختبارات الشهادات العامة ونسب ح المتوية لكل شبهادة في الدورين للعام الدراسي الملضي ١٤٠٦/٤٠٥هـ وقد اوضحت الإحصائية ان عدد الطلاب الذبن حضروا اختبار شهادة الكفاءة المتوسطة ٦٥٣٩١ طالبا نجح منهم ١٥٤٥٤ طالبا بنسبة ٥, ٩٠٪ و و شهادة الدراسة المتوسطة الحديثة ١٨٣ طالبا نجح منهم ١٤٧ طالبا بنسبة ٣.٠٨٪ وفي الشهادة الثانوية العامة قسم ادبي ٩٦٦٩ طالبا نجح منهم ١٨٢٨ طالبا بنسبة ٧٠٠٦ وفي الشهادة الثانوية العامة القسم العلمي ١٧١٣٦ طالبا نجح منهم ١١٣٩٠ طالبا بنسبة ١٩٦٥/ وفي شهادة معاهد اعداد المعلمين ١٢٧٣ نجح منهم ٩١١ بنسبة

بالقطيف وانشاء مسجد جامع بالنطقة الخامسة بالقطيف وانشاء مسجد جامع حى الدوحة بالظهران وانشاء مكتبأ ودورة مياه واسوار لجامع الزروعية

الشرقية خلال الفترة من ١٤٠٥/٧/١هـ الى ٢٠٦/٧/١ هـ بتنفيذ ١٠٦ مشاريع انشاء مسلحد وجوامع ومصليات اعيلا وسكن للمؤذنين والاثمة في عدد من مدن وقرى وهجر المنطقة الشرقية وذلك الفا و ۱۷۹ ريالا.

وانشاء مسجد جامع الدخل المحدود بقرية العليا وهدم وانشاء مسجد الغربي بالراح وانشاء مسجد جامع هجرة الملبحة وانشاء مسجد حامع هجرة البويبات واستكمال اعمال انشاء مسجد جامع دارين وهدم وانشاء مسحد جامع هجرة الزغين وانشاء دورة مياه وغرفتين للحارس لمسجد النور

لمسجد عمر بن عبدالعزيز بدارين وانشاء سكن للامام والمؤذن لجامع على بن ابى طالب بالقطيف وهده وانشاء مسجد صلاح الدين برحيمه وهدم وانشاء مسجد جامع الجبيل القديم وفدم وانشاء مسجد الجبيل برحيمه وانشاء مسجد جامع هجرة ام الشفلح وانشاء مسجد الشقيق بالإحساء وتسوير ارض مصبح بالاحساء وانشاء مسجد الزومية بالإحساء وهدم وانشاء

وانشاء مسجد بحي الاندلس بالبرر وانشاء مسجد هجرة ام اثله بالاحساء وهدم وانشاء مسجد خالد بن الوليد شلقا بلبقيق وانشاء مسجد الخالدية مع سكن للامام والمؤذن بالاحساء وهدم وانشاء مسجد الفقير الملح بالهفوف وانشاء مسجدم جامع

متكللة اجمالية قدرها ٦٣ مليونا ٩٧٥ ذكر ذلك مدير عام ادارة اوقاف ومسلجد المنطقة الشرقية سيف ابراهيم على أنشاء جامع هجرة الشيحية وردم وتسوية ارض مصلى العيد بالدمام

مسجد العبدالكريم بحفر الباطن

وانشاء مسجد الصيهد بالإحساء

هجرة ام قليب وهدم وانشاء مسجد على بن صليم بالاحساء وهدم وانشاء مسجد جامع الراكة بالخبر وانشاء سكن للامام والؤذن لسجد قرية المركز بالاحساء وانشاء مسجد بحى بورشيد مع سكن للامام والمؤذن بالدمام وانشاء مسجد جامع هجرة الحناة وانشاء مسجد جامع بلدة انطاع وهدم وانشناء مسجد العقاري بقثقبة وهدم وانشاء مسجد العارضى بالطرف وانشاع مسجد جامع

مفاريع معاجد وجوامع بتكلفة ١٢ مليون ريال مخطط ١/٩ منطقة . ١ ، بحفر الباطن وانشاء مسجد جامع بمنطقة وع

قامت ادارة اوقاف ومسلجد المنطقة

وتنفيذ الاعمال الكهربائية والتكييف لسجد الجامع الكبير برحيمه وهدم وانشاء مسجد ابن الهيثم بالراح بالاحساء وترميم وتحسين مسجد جامع أم الساهك وانشاء سكن للامام والمؤذن لسجد جامع العنود وتكبيف جامع فيصل بن تركى بالمبرز وهدم وانشاء مسجد الحسين بن على برحيمة

سيهات وتنفيذ الاعمال الكهربائية والتكييف لسجد جامع الخليل بالدمام

اوتاف الثرقية نفدت العام الماضي ١٠١

ـ تلتزم المدارس بتعميد من يقوم

وانشاء سكن للامام والمؤذن لجامع

بالدمام وانشاء سكن للامام والمؤذن

النهائية لباقى المواد للفصل الدراسي الثاني يوم ۱۴۰۷/۱۰/۱۷هـ الَّي بالاحساء وانشاء مسجد جامع بمخطه

الرياض/ عبدات البراهيم : ٥٠١٠٪ وفي شهادة مراكز الدراسات التكميلية ١١٦ طالبا نجح منهم ١٠٠

المصطت وزارة العليم لعالي فى لاونة كالم الكفيرة ، اعلانا تمدنشورة لجامعات وهمية للغارد كم الناس للحصول على الشرارات . بأب اليب تختلف عم الطرق التعليمتية المتبعة كالمراسكة والبيع، وميثال ذلك إعلان ما تسيمى بجامعة باسيفيك الأمريكيية الذي ينشركفنه الأوام بجريدة الشرق الأوسط.

كمالاحظت الوزارة ورودخطايات ابى بعص لجواطنين من جامعة ببفرلي هدار وأمثالها مهالجامعات الرضيسة التيلاتلتزم بالمعابيرالأكاديمية الساليمة.

واذتنبه الوزارة إلى خطورة مثل هنه الاعلانات والمرابيلات فابزإ ترج ومهمكا فة الحيات والأفراي البيّعاون معيا فيمكا فحرمثل هذه الأفاست الأكاديمية ، وعيم الايشياق معرا . كما أن الوزارة يسترها أن تقتم المشورة كيل

من يرغب التأكدمن هذه المؤبتسات الوهمة الضعيفة أوطلب معاومات عنها حبث أن المكا لدى الوزارة رصدًا شاملاه معلوات كاملة وافية عن الموصنوع.

بمجاميع التقوية بمدارس الرياض الرياض/عبدات الحبيب.. مع ملاحظة ان النملاج المنكورة سابقا وودت الدارس بها.

السبت القادم تبيدأ الدراسة

تبدأ يوم السبت القادم الثالث عشر من هذا الشهر ربيع اول ١٤٠٧هـ الدراسة بمجاميع التقوية ولدة ستة اسلبيع .. جاء ذلك في تعميم علم لجميع مدارس ومعاهد داخل وخارج الرياض يعثه مبير علم التعليم بمنطقة الرياض الدكتور/عبدالعزيز بن عبدالسرحمن الثنيان واكد فيه على مديري المدارس في المراحل الثلاث بمراعاة الإتي :

ـ تبدأ الدراسة بمجاميع التقوية اعتبارا من يوم السبت ١٣ ربيع اول ١٤٠٧هـ ولدة ستة اسابيع لمدارس الواحل التعليمية الثلاث.

_اشعار الطلاب الضعاف واولياء اصورهم بالمواد التي ينبغى لهم الاشتراك فيها أسترشادا بنتيجة الشهر الاول للعام الحالي مع أستحدام النموذج رقم (١) الخاص بالواد الدراسية التي يحتاج الطالب الى تقوية

وقت مېكر تييدا تسجيل الطلاب بللجموعات بعد اشعار الطلاب واولياء أمورهم مع استخدام النموذج رقم ٢ سند استلام

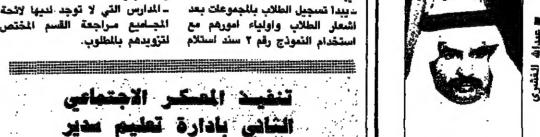
الثانى بادارة تعليم سدير

نغذت ادارة التعليم بمنطقة سدير النشاط الدرسى - المعسكر الاجتماعي الثاني للطلاب المتازين من مدارس المجمعة الابتدائية وحرسه وجوى والنقة عددها عشر مدارس هي السعودية بالجمعة ــ الملك عبدالعزيز ـ العصلية - الخاليية - فلسطين -القلسية _ الشافعي _ تحفيظ القرآن الكريم ـ السعودية بحرمة ـ جوى وقد مثل كل مدرسة اكثر من خمسة عشر طالبا من مختلف الصقوف الدراسية والبارزين في المجال العلمى والنشاط المدرسي حيث نفذوا البرنامج المرسوم لهذا المعسكر والمشتمل على تكوين اربع جماعات هي :

• جماعة الخدمة العامة : والتي قدمت خدمة النظافة وتنظيم المدرسة التي اقيم بها المعسكر ـ ونظافة الحي المجاور للمدرسة ونظافة الساحد ساحارة وتنظيم المسلحف ونظافة الارقف والدواليب بهذه المساجد ،

 چماعة الإذاعة : وقد قدمت برنامجا متواصلا تمثل في اللقاءات مع الطلاب والشرفين والسئولين وتقديم الاحاديث والكلمات الارشائية والمسابقات الادبية بين الطلبة وتقديم الحفل الختامي . ● جماعة الهلال الإحمر: وقد احدً الطلبة معلومات عن الإسعاقات الإولية من المشرف ومن ثم القيام بعمل توعية عن اهمية النظافة في المأكل والمشرب والمسكن وخيلاقه. وتقديم بعض الاسعافات والنطبيق في نهاية المعسكر . چماعة الصحافة والرسم: وقد ثم اصدار معض الصحف الحانطية من قبل الجماعة واخذ الصور لنشاطات الطلبة داخسل المعسكر وتنظيم المعرض

MSX FIP MSX FIP MSX FIP للرجسال وللنساء مراكز كائم للتعريب تدعوكم للإلتحشاق بالدورات الإنباسية والمنعتدمة فحين برمجة الكمبيوتربلغة ب صحر بیسك بعلموايعلموا أولادكم لغرا لمستقبل -الكم الخبر - ت ١٦٦٢٥٨ - ٧٥١٨٩٨ 116-14-2-1318 174 - 1848314 الاحساء ١١١١٨٥ - الجيل، ع ١٥١١٦ בה בי אוסורד - ועלים בוצוער الخير جمية ف تاة الخليج الدماءر مدارسالشربية الأعلية A119041- A21907-12 الإحشاء اجمعة فتأة الاجتنادت ١٨٦١٢٨٤



المجمعة _ نواف الشنيف : هذا وفي المساء اقيم حفل حُبّامي حضره منير التعليم الاستلا محمد المتصور وبعض مدراء المساركة ويعض وبعض منمسوبي النشاط المنرسي والمشرفين واولياء امور الطلبة وقد اشتمل الحقل على الفقرات الثانية : القرأن الكريم ـ وكلمة المعسكر قدمها

بالدمام اهدته حرمه مولودا جديدا أسماه وسعده جعله الله من مواليد السعادة والخير.

Alil ani light

بنا من مؤشرات وحقلاق حتى لا يظل

الرياض _ واس _ افتتح معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري ورئيس الدورة الثامنة لمجلس وزراء العمل بالدول العربية الخليجية الاستلذ على احمد الانصاري في الرياض صباح امس ندوة علمية حول « معدلات انتاجية العمل واثارها ووسائل تطويرها بالدول العربية الخليجية، وذلك بحضور معاني وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلى القاير.

१ वक्षा

واكد الاستبلا الفايز في كلمة القاها بهذه المناسبة أن الانتلجية هي المحور الاساسي لقياس النمو والتطور فهي معيار ومؤشر لتقدم المجتمع في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وقال اذا كانت الدول النامية قد جعلت من اهدافها الإساسية وزيادة دخلها القومى والقضاء على مختلف مظاهر الاقتصادي والاجتماعي والثقاني وتامين حياة افضل للمواطنين ورفع

معدلات دخولهم لان رفع معدلات الكفلية الانتلجية تصبح بكل تاكيد هدفا اساسيا ومحورا جوهريا للوصول الي الاستغلال الامثل لعناصر الانتاج. وذكر ان هذه الندوة قد جاءت تعزيزا للمبادىء التى رسمها مجلس وزراء العمل والشئون الاحتماعية

الانتاج ورفع كفليته. واعرب الفايز عن امله في أن تسهم الإبصاث والدراسات التى اعدها الخبراء والبلحثون في مختلف جوانب موضوع هذه الندوة وكذلك اوراق العمل وجلسات الحوار والمناقشة عن نتائج طيبة وتوصيات ايجابية تساعد على السير في الطريق السليم وتحقيق

بالدول العربية الخليجية للنهوش

بالقطاعين الاجتماعي والعمالي في هذه

الدول والتي من اهمها الاسهام في زيادة

الوكيل العتام في للملكة العربية السعودية للوزعون الرئيسيون:

الخشير : شركة المِقبر التُجارِيةِ ت: Marau

سرلجحاهدزكرات وشركاه

جسكدة . ت: ١١٧٠٢٧٢

للنطقة الغربية :

القطيف : شركة الجبراتجارية .

سَـبوك: ■ سراقحامد زهران وشرکاه

سطحه العربية . سراج حامد زهران وشركاه حدة ـطرح الدينة ت: ۱۱۹۳۲/۱۱٬۰۲۲/۱۱۰

62

هذه المنطقة وتعزيز وحدتها وتقدمها وقال أن الملكة هي محط أمالنا الكيار كما القى وزير العمل والشئون وقاعدة استقرارنا ومبعث اطمئنانا الاجتماعية الاستلا على احمد الانصاري

المنطقة. وقال أن العامل الانسطى إل الانتلجية يتمدر العوامل الاخرى في معلجتنا لهذه القضية وذلك بسبب بسيط وهام وهو ان تعقيم ديننا الحنيف والقيم السامية التي ارساها ق تقوسنا فيما يتعلق بالعلاقات يين اليشر يركز على العامل الإنساني والإخلاقي فيقدمه على العوامل والاعتبارات المادية واوضيح أن هذا القهم الإنسطني للانتلجية يربطها مباشرة بمبدا هام يشكل عنصرا جوهريا من عناصرها ونقصد بذلك الشعور بالمطولية ومثل

> وتحدث الانصاري عن إهمية الندوة كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره التى ينظمها مكتب المتلعة لحلس للمملكة ملكا وحكومة وشعيا لما توفره من أمكانات وتسهيلات في سبيسل خدمة وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالملكة فاكد على ضرورة المعالجة الجماعية لهذه القضية من منطلق الواقع الخاص لطبيعة هذا الموضوع في

هذا الشعور مطلوب من اطراف الانتاج تجاه بعضهم وتجاه العمل نفسه وكثلك تجاه المحيط الاجتماعي الذي يتخطى حدود العمل ومؤسساته. ودعا وزير العمل والشئون الإجتماعية القطرية الى الإفادة من طاقات الشباب وعلمهم وخبراتهم على الوجه الاكمل مؤكدا على اهمية أبراز

المفاهيم الإسلامية في علاقات العمل

والانتاج وما تعطيه التجربة الخاصة

تشاطئا الفكرى والعملي اسم المعطيات الخارجية ومتطلعات الاخرين في تعاملهم مع قضلها العمل والانتاج وقال انه من خلال هذا النهج يمكن أن نحدم الإهداف المرجوة لهذه اللقاءات التحممية في تحديد القضاي والشكلات الإسانسية ووضع الحلول الملائمة لها وتبغل الخبرة والرأي للوصول الى ماهو افضل في اطار من الاصللة والوعي بقواقع وتجارب الاخرين. كما القي امين علم مكتب المتلبعة لمجلس وزراء العمل في الدول العربية الخليجية السيد كامل صالح الضلاح كلمة اعرب أسها عن شكره وامتنانه لحكومة الملكة وقيادتها الحكيمة وعلى راسها رائد مسيرتها المباركة وراعي نهضتها الحديثة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين على لحثضان الملكة لهذا اللقاء العلمي الهام ومباركتهما لكل اللقاءات الاخوية

الخيرة التئ تجمع ابناء الوطن الواهد في الخليج. وتحدث عن اهداف وابعاد هذه الندوة. وقال ان انعقادها بأتي المانا بأن الدول العربية في الخليج تمثل في مجموعها وحدة متكاملة واقعها الاجتماعي متجانسة في تقاليدها وقيمها الروخية والثقافية مترابطة ف مصالحها الاقتصادية وظروفها الجغرافية والاستراتيجية وكذلك ايمانها بالدور الحيوي والهام الذي تلعبه القوى العاملة الوطنية ف تتفيذ المشاريع الانمائية الطموحة وقال انه من أجل تحقيق الرخاء الاجتماعم والارتقاء بالموأطن وضمان تفاعله الايجابي فقد تعاقِلم الاهتمام في الدول العربية الخليجية باهمية رفع الكفاية الانتلجية وتحسين مستويات الاداء وتطوير المهارات الفنية وتحقيق الاستخدام الامثل للقوى العاملة

وتركز الندوة في موضوع مناقشاتها على اهمية ايجاد أفضل المسل والطرق لتحسين وتطوير ممتويات معدل انتلجية العمل في الدول العربية الخليجية. وذلك بأبراز دور الانتلجية واهمية رفع معدلاتها والدور الذي تلعبه على مستوى الاقتصاد الوطنى الشامل وانعكاس اثارها على مستوى معيشة الغرد ورخاء المجتمع وكذلك التعرف على اسليب قياس الانتلجية والمشكل المتعلقة بذلك وطرق واسليب رفع الانتلجية وحساب معدلات نعوها على الستوى الوطني ومستوى النشاة وبحث ومناقشة واقع الانتلجية في بعض القطاعات يالدول العربية الخليجية وامكانية أبجاد الوسائل الكفيلة يتطويرها وزيادة معدلاتها. كذا أبرار أهمية العمل الخليجي الشترك في مجال الانتلجية والخروج بعدد من التوصيات وصياغة مفاهيم موحدة وبرامج مشتركة للتنميق والتعاون بين الدول الإعضاء في هذا للجلل وقد بدات بعد جلسة الافتتاح الحلقات العامية للندوة التي تلقى خلالها عدد من المحاضرات والدراسة التظرية والميدانية ويشارك في للندوةوفود تمثل الامارات العربية المتحدة والعراق وعمان وقطر الكويت بالاضافة الى معتلين لبعض الهيشات العلمية والصناعية في دول الخليج وبعض الاقطار العربية.

دراسة حول الكفامة الانتاجية

وقد القيت امس في ندوة معدلات

انتاجية العمل واثارها ووسالل

تطويرها بقدول العربية الخليصة

التي تعقد في الرياض بين ٦ و١٠ ربيع الاول العبالي عند من البصوث والدراسات العلمية التي تعلج دور الانتلجية واهمية رفع معدلاتها والدور الذي تلعيه على مستوى الاقتصاد الوطني كما تناقش واقع الانتاجية وتتعرف على اساليب قياسها والشاكل المتعلقة يذلك وقد القيت في جلسات النبوة امس حسبة ابحاث حيث قدم الدكتور سوار الذهب احمد عيسي مدير علم مركز تطوير الادارة بالخرطوم دراسة حول الكفاية الانتلجية وقد تناول البلحث من خلال هذه الدراسة مفهوم الكفاية الانتاجية وكيفية قياسها واهبيتها على الستوى الوطني والقطاعي وعلى مستوى المنشاة وعرف الانتلجية وتطرق الى قياس الانتلجية وطرقها كطريقة معامل التمويل والطريقة النقدية والانتاجية المقارنة ثم تناول البلجث اهمية الكفاية الانتاجية بدءا بالاهتمام العالى وخاصة الدول الصناعية والنامية وسعيها المتواصل للارتقاء بمستوى معيشة افرادها كما تطرق ليضا الى اهتمام العالم العربي بالانتلجية باعتبارها جزءا من التنمية الإدارية والذي تتمثل أحدى مظاهره في قيلم المراكر والمعامد المتخم بالتنمية الادارية وتطوير الانتلجية ق الإقطار العربية، وفي نهاية البحث تطرق البلحث ألى الوسائل الخاصة يزيادة الانتلجية والتي تعثلت في دراسة وتقييم وتحبيد طرق الإداء والعلير التعلقة

العوامل المؤثرة على الانتاجية كما قدم البلحث نفسه دراسة اخرى حول العوامل المؤثرة على انتاجية العمل وقد تناولت هذه الورثة موضوع العوامل المؤثرة على زيلاة الانتاجية وتحسين كفايتها ودورها في دفع عجلة التنمية الاقتصادية ونكر الباحث ان العوامل المؤثرة تختلف من عامل الى اخرتتيجة لكثرة تشعباتها وتداخلها معا جعل من الصعوبة الفصل بينها. وقد

وتخطيط الأنتاج ومراقبته.

اضمن لمستة رد النَّ ولِعَاثُ لَتَكُ بتصميُّمهَا الرياضي الجَدَّابِ وادائها الدهش انها الآت متوفرة بتشكيلة رائعية منها مو يِّدان اتوماتيُّكْ . وتسوَّاء كنت داخــل اللَّذيتُ مُ

مسراج حاصد زُهران وشرَ البيتاء مرتكز العشاؤب ت: ۱۲۱۲۹۱ / ۲۲۱۲۹۶

موزعو التجرفة للشمون: وتبدلا:

وستخراه للحارة

11440 July

حدد البلحث العوامل الرئيسية وهم

العوامل التنظيمية والإنسانية والفنية والبيئية وقد تباول العوامل التنظيمية من عدة جوانب حيث تم التركيز على التثقليم الاداري والقيادة الأدارية ووظائف الإدارة. وترابط وتناسق العملية الادارية ووظائفها من تخطيط وتنظيم وتنسيق وتوجبه ورقابة. كما تطرق البلحث الى العوامل الإنسانية وتاثيرها على مستوى الانتلجية مركزا على تقويم السلوك الإنساني للقرد وعلاقات العمل والحوافر والتي اعتبرها من العوامل

التي تلعب دورا هاما في زسادة الانتلجية. وتطرق البلحث الى العوامل الفنية من حيث سمات الانتاج والتكنولوجيا والمواد الخام والقوى العاملة ونظم للعلومات واهمية هذه العناصر في الناثير على مستوى الانتلجية وتقليل تكلفة راس الملل الوطنية باعتبارها القاعدة الاساسية وزيادة عائداته وتحقيق نسب عالية من التحقيق تنبية اقتصادية واجتماعية الانتلجية وتطرق ايضا الى عوامل البيئة شاملة ولكونها الثروة الحقيقية والطاقة وحددها بعوامل اجتماعية واقتصادية الخلاقة لدفع مسيرة المجتمع وتوجيه وسياسات ادارية والتي تعتبر في منتي حركته في طريق الثماء والتطور. الاهمية منحيث تأثيرها على مستوى الإداء ومستوى الانتلجية. قياس العمل كما القي الدكتور عبدالفتاح ابوبكر من المنظمة العربية للتنمية الصناعدة

ببقداد بحثا حول قياس العمل والانتاجية وقد تطرق البلحث في هذه الورقة الى اهمية قياس الانتلجية واهدافها واشلر الى امكانية استخدامها كمؤشى علم لتقييم اداء المنشاة وهي لللك تعير عن مدى نجاح او فشل الإدارة في استثمار رأس المال الموظف والحصول على النتائج المرجوة كما تطرق الى اهداف قياس الانتلجية وحددها في قياس كفاءة الإداء في المنشأة وتقييم استخدام الموارد فيها وتحديد معوقات الانتاج وازالتها وتحديد معوقات الانتاج وازالتها وتصديد اساليب العمل وطرق تحسين الانتاج وقياس الانتلجية كاداة التنبؤ والتخطيط الاقتصادي وتخطيط القوي العاملة وتحديد معدل انتلجية العمل والرقابة على الاداء ومعرفة مستوى خَفَامَةُ التَنْفَيَدُ، وايجاد معيار دقيق لمعرفة الكفاءة الانتلجية للمشروع ورسم سياسة الاجور والحوافز.

الاصاصية في قياس الانتلجية واهمها اختلاف الهدف في دراستها وتعقيد عملية الانتاج ونقص البيانات ثم عرض البلحث خصوصيات قياس عناصر الأنتلجية بالنسية للناتج والمستخدم لغرض اختبار كل حالة والعوامل المؤثرة عليها. ثم تطرق الى مؤشرات قيام الانتاجية التي بواسطتها يمكن قياس الانتلجية الجزئية وتحبيد مستوى الانتاجية الكلي. وانتهى البلحث الى خلاصة ومقترحات تمثل اهمها في العمل على تطبيق قيام الانتلجية وتحديد مستواها ورصد البيانات والمعطيات وتوحيد مفاهيم وعناصى الانتلجية والعمل على ايجاد قاعدة مشتركة من مؤشرات قياس الانتلجية لختلف المستويات وبصورة

العلم والانتاجية

كما قدم الدكتور صالح خليل من مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالريساض دراسة حبول العلم والنكنولوجيا وانتلجية العمل وتناول الباحث في هذه الورقة مفهوم التقنية وتطورها ومفهوم الانتلجية حيث تعتبر التقنية الحديثة اهم العوامل المؤثرة في خلق وتطوير الانتلجية الصناعيا الفردية لانها تؤدي الى الاستخدام الافضل للعناصر الرئيسية في عملية الانتاج. وذكر البلحث بان اعتماد الانتلجية على التقدم التقنى يتمثل في نوع ودرجة التحكم في التقنية المستخدمة وحجم الاستثمارات الجديدة ومدئ توفر العلماء والمهندسين ثوي الخبرات العالية. ثم تطرق الى العلوم والتقنية ورفاهية المجتمع واسابب وسبل نقل النقنية. ودور النقنية الحديثة في التنمية الاقتصادية من حبث معلير اختيار التقنية المناسبة ونظها من اطار رسم السياسات العلبية والتقنية الوطنية. كما تناول البلحث بها وطرق قياس معدلات انتلجية العمل تعزيز القدرات العلمية البوطنية والمكونات الاساسية لانجأح عملية نقل وتوطين التقنية المستوردة وركز على أن نُقَلَّ الْنَقَنية الإجنبية يجب أن يحبقه ويتزامن معه ويتبعه أستنبات محل التقنية ودعم وتعزيز علمي لنطوير الصناعات الوطنية ثم تناول الباحث اثر فقل التقنية على الموارد البشرية والقوى العاملة الوطنية وهياكلها وكيفية اعداد هذه القوى للتكيف معها واختتم البحث بالتركيز على اهمية التنسيق والتعاون في مجال العلم

والنقنية بين بلدان المنطقة.

في القضايا الاقليمية والدولية للسعي

نحو ايجاد حلول للمشاكل التي تجابه

العالم وحرصه على تاكيد التوازن بين

متطلبات الانفاق على الدفاع ومتطلبات

الانفاق على التنمية بالرغم من العبء

الدفاعي الذي يتحمله بحكم موقعه

ومسئولياته مشيرا الى ان الاستقرار هو

عماد التنمية مثلما ان التنمية المتوازنة

واكد العاهل الاردني ان سياسة

بلاده في نطاق التعاون الأقليمي والدولي

قائمة على التعاون والتنسيق العربيين

على اساس التضامن في ظل الجامعة

العربية ومؤسساتها وكذلك التعاون

وقد بدات جلسات العمل للمؤتمر

بعد ظهر امس حيث قدم وزير التخطيط

الاربنى الدكتور طاهر كنعان في بداية

هذه الجلسات عرضا لخطة التنمية

الخمسية الثالثة وبرامج التنمية

للاراضى المحتلة .. كما تقدم على مدار

جلسات المؤتمر اوراق عمل حول دور

الاردن في مجال التعاون الاقليمي

والدولي ودور القطاع الخاص في التنمية

وتنمية الموارد البشرية والعلوم

مؤتمرا صحفيا في ختام اعمال المؤتمر

يتحدث فيه عن القرارات والتوصيات

ويعقد ولى عهد الاردن الامير حسن

والتكنولوجيا والتنمية الاقتصادية

الاقليمي والدولي الاوسع .

هي عماد الاستقرار .

والتي تمثلت بقرار بريطانيا الاشع

بقطع علاقاتها الدبلوماسية معها ..

ويشير المراقبون الى ان سورية سعت

وفي هذا الصدد تعتقد دمشق أن

تنسيقا بين سورية والاردن من شاته ان

يخلق اوضاعا جديدة على السلحة

العربية خاصة وان الجانبين يعتبران

من دول المواجهة مع اسرائيـل ..

فالناطق الرصعى المنوري اشار الى ان

مبلحثات الرئيس الاسد مع الرفاعي قد

تناولت الاوضاع والتطورات في

المنطقة .. وعلى السلحة العربية ..

وفي هذا اشارة واضحة الى ان

التطورات الجارية في الشرق الاوسط قد

سيطرت على جو المبلحثات وذلك في

ضوء التقارير الغربية التي تتحدث عن

وجود مخطط امریکی ـ اسرائیلی ـ

بريطاني مشترك للقيلم بعمل عسكري

ويقول مراقبون في دمشق ان زيارة

الرفاعي لسورية جاءت في توقيت يوهى

وكان التنسيق السوري - الاردني يمكن

ان يمهد الطريق امام رد عربي قعال على

محاولة الغرب الصاق تهمة الارهاب

ويضيف هؤلاء انه حتى لو انت هذه

الزيارة الى تجديد الوساطة الاردنية

بشان عقد مصالحة سورية ـ عراقية

فان الدلالات الاخرى التي تنطوي عليها

تشير الى أن التقارب السوري - الاردني

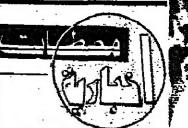
الذي مر بمراحل مختلفة مايزال بحلجة

الى أرضية تدفع به الى افاق العمل

المنترك في عدة مستويات ..

اضافة إلى العلاقات الثنائية .

باستمرار الى اقامة علاقات متكافئة مع



. (مفاوعیات) حنيف/: استانف المفاوضون الامريكيون والسوفيت في جنيف امس الاول محادثات الحد من المسواريخ الطويلة المدى والمتوسطة المدى واسلحة القضاء النبوويية والصبوارييخ الاستراتيجية .. وقد قدم الخَّأنْبِ السوفيتي اقتراحات بشان منع كافة الاختبارات النووية وازالة كافة الاسلحة النووية الاستراتيجية هتى عام ١٩٩٦ اضافة الى فرض قيود على الابحاث المتعلقة باسلحة

(نووية) فيينا/: اعلن في فينا الليلة قبل الماضية ان مجموعة من المتخصصين في شؤون اجراءات الوقلية النووية سيقومون بمراجعة تقرير اعده عدد من الخبراء حول الخطوط العريضة لصيانة المفاعلات النبووية والإجراءات الوقائية التي يجب اتخلاها لحماية البشرية من تأثير الاشعاعات

وقال مدير الوكالة في وكالة الطاقة النووية الدولية الدكتور مورس روائن ان حوالي ۱۷۳ خبيرا من 28 دولة وخمس منظمات دولية قد اعدوا البرامج حول المواصفات والمبادىء التي بجب اتخاذها عند تشغيل المفاعلات النووية .

(تلوث) القاهرة/: بدأت في القاهرة امس اعمال الندوة الدولية للكشف عن مظاهر التلوث في البيثة ومواجهتها وتستنر اربعة ايام . وتنقش الندوة التي تنظمها اكتلابيية البصث ألتعلمني والتكنولوجيا عددا من الموضوعات

الهامة المتعلقة بطوث البيئة . وتهدف الندوة الى الاخذ بالحلول غير الثقلينية للخبراء العللس الذين يشاركون في هذه الندوة .

دكا/: ذكر في دكا امس ان الحكومة البنغلاديشية ستتخذ اجراءات امنية مشددة على ضوء مخاوف من وقوع اعمال شغب بعد تهديد الاحزاب العارضة يعقاطعة دور انعقاد اليرلان البنجلابيشي الذي يبدأ اعماله غدا الإثنين ..

نيودلهي/: قال نائب مدير شركة الاسمدة الهندية الخليجية فيكرام بيرلا ان مشروع الامونيا ـ يوريا المقرر اقامته في ولاية اوتار براديش الهندية وتبلغ تكلفته حوالي ٧٢٠ مليون دولار سيكون جاهزا للعمل في

واضاف أن هذا المشروع الذي سقام في مدينة جلايشيبور في ولاية اوتار برابيش الواقعة شمال ألهند سينتج اكثر من نصف مليون طن من مادة اليوريا سنويا .

مد العمل بحالة الطوارىء في ماناجوا

کیوداد کیسادا ۔ مانلجوا ۔ آف ب ۔ اعلن هرنان جارون وزير الامن العام في كومستاريكا امس الاول اقامة منطقة عسكرية على امتداد الحدود مع نيكاراجوا تحسبا لتكثيف الحرب في هذا البلد عقب حصول رجال العصابات الناهضين للساندينية على مساعدة امريكية قدرها مائة مليون دولار

وقتل الوزير ان الدخول الى هذه القرى الواقعة على الحدود ليس محظورا بل سيكون محدودا فحسب

من جهة اخرى اعلن رافتيل سوليس سكرتير الجمعية الوطنية الاولى في ملائجوا امس ان الحكومة الصاندينية قررت مد العمل بحالة الطواريء السَّارِية في البلاد منذ اربعة اعوام لدَّة ثلاثة اشهر احْرى



زبيارة السرفساعي لدمشق تمهد ارة الملك حسين السورب

جهود الوساطة لعقد مصالحة عابين

كما يعتقد في دمشق ان الرفاعي قد

مهد الطريق امام زيارة مرتقبة للملك

حسين لسوريه تاتي في اطار حرص

الاردن على اظهار التضامن مع سورية في

مواجهة حملة الضغوط الخارجية

يعتقد في دمشق ان مباحثات السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن خلال زيارته الاخيرة لدمشق تناولت بصفة رئيسية موضوع قطع بريطانيا علاقاتها الدبلوماسية مع سورية .. وكذلك امكانية تجديد الوساطة الاربنية لاصلاح العلاقات بين العراق وسورية ويقول مراسل وكالة الإنداء القطرية في دمشق انه صيق للملك حسين عاهل الاردن لنه قلم بجهود مكثفة في النصف الإول من هذا العلم لعقد مصالحة سياسية بين سورية والعراق .. الا ان هذه الجهود تعرضت لانتكاسة دبلوماسية في اللحظة الأخيرة الامر

الذى دفع بالحكومة الاردنية الى اعادة النظر بالاساليب التي أستخدمتها لتقريب وجهات النظر بين دمشق

والامر المؤكد هذا هو أن رئيس الوزراء الاردني قد زار بفشق لمعرفة ما اذا كان بعقدور الاردن ان يستانف

بسبب تشدد ممثلي بعض البنوك

مانيلا تقطع مفاوضاتها مع

الظبين وينوكها الرئيسية الدائنة حول اعادة جدولة جانب من بيونها وثلك بعد اسبوعين من موافقة صندوق النقد الدولي على الخطة الاقتصادية والمالية ونند جيم اونجبين وزير ملية

نيويورك _ اف ب _

القلبين في بيان صدر امس الاول في تيويورك بالتشدد الذي ابداه يتك واحد وادى الى شيل مفاوضيات اللجنة الاستشارية للبنوك الكبرى الدائنة للقلبين .. بيد أن الوزير لم يذكر أسم ويحاول ممثلو حكومةمانيلا ألتى

حصلت مئذ اسبوعين على موافقة صندوق النقد الدولي على منحها قروضا تقدر بـ ١٢ ٥ مليون دولار .. التفاوض في نيويورك مئذ اسبوعين على اعلاة جدولة ٥ر٨ مليار دولار من الديون

ومن نلحية اخرى تامل الظبين الحصول على معدل فائدة اقل على هذا الجانب من الديون الخارجية التي يقدر مجموعها جيد٢٦ مليار دولار. وجاء في البيان إن الوفد القلسد.

برثلتة وزير المالية وخوسيه فرناتنيز محافظ البيك للركزي قرر العودة الى مانيلا حيثما اصبح من الواضح عدم امكانية اللجتة الاستشارية المسرفية الاستمرار في مفاوضات بناءة بسبب رفض بنك أو اثنين السير في هذا

واضاف اونجبين قائلا عتى وان كنا نتوقع حبوث خلاف حول بعض المشكل الا انتا كنا واثقين من امكانيةحلها

ولكن مالم نكن نتوقعه هو ان يؤدي توقفت للفاوضات امس الاول بين تشعد بنك واحد الى شل كافة المبلحثات داخل اللجنة التي تضم ٤٨٣ معثلا عن البنوك الدائنة .

مما ينكر انه ينبغي الحصول على اجماع الاراء داخل اللجنة من اجل التوصل الى اى اتفاق. ومع ذلك فأن وزير المالية القلبيني ترك الباب مفتوحا امام استئناف مفاوضات يمكن ان تؤدي الى تسوية مقية علالة ومعقولة ..

وقبل بداية المفاوضات مع اللجنة الاستشارية عول عدد كبير من الخبراء على تردد البنوك الشديد أزاء مطالب

وتسعى القليين الى الحصول من دائنيها على تصوية مقية اكثر مواتاة من تلك التى حصلت عليها المسيك مؤخرا والتي تتضمن بصفة خاصة معدل فائدة اقل بكثير . وقد نكر وزير المالية بصفة خاصة أن اقتصاد الغلين افضل حالا من المكسيك .

وتفيد الدوائر المالية انه اذا لم تتوصل الفليين الى اتفاق مع دائتيها فأن خدمة الدين يمكن ان تمثل من ٤٠ الى ٥٠٪ من عائدات التصدير في السنوات الست القادمة .

وعلم هذا الاسبوع من مصادر دبلوماسية ومصرفية في مائيلا انه بالاضافة الى قرض جديد يقدر بـ ٣٠٠ مليون دولار من البنك الدولي .. . فان القلبين طلبت من اليلبان قروضا تقدر ب ١٦٦ مليار دولار في نفس الوقت الذي اكد فيه دبلوماسي يغِّلني ان هذا المبلغّ

اوزال يبدأ زيارته الرسمية لماليزيا



محادثات مع رئيس الوزراء الماليزي محاتير محمد تتناول العلاقات الثنائية وصل رئيس الوزراء التركي بين البلدين في المجالات الاقتصافية جوت اورال الى كوالالبور الليلة قبل والتجارية اضافة الى القضايا الدولية اللفية في زيارة لليزيا تستغرق يومين .. ويجري أورال خلال الزيارة قات الاهتمام المسترك .

غادر رئيس الوزراء الاسبانى فيليم جونزاليز مدريد الليلة قبل الماضية متوجها الى اكولدور في بداية جولة رسمية تستمر عشرة ايلم يزور خلالها ليضا بيرو وكوبا ويتوقف فيها لساعات الناة في العاصمة الفنزويلية كاراكاس ، وهذه هي الزيارةِ السليعة التي يقوم يها جونزاليز الى أمريكا اللاتينية منذ تسلمه مهام منصبه في نهاية ١٩٨٢ وسيفادر غوثراليس الإكوادور غدا الإثنين متوجها الى بيرو اذ سيمكث يومين ينتقل بعبهما الي كوبا الجراء

تبلحثات تستمر يومين ايضا مع الرئيس

فيديل كاسترو أن جزيرة لم يعلن عن

اسمها بعيدا عن متناول اجهزة الإعلام ورغم ان هذه الجولة ستكون الاولى التي يزور فيها جونزاليس رسميا الدول الثلاث الا انه قام بزيارتها جميعا في الماضى بصفته الامين العلم للحرب الإشتراكي العمال الإسبائي فقد زأر البيرو في ۱۹۷۷ واكوادور في ۱۹۷۰

وتعطى الحكومة الإسبانية اهمية كبيرة للوجه الاقتصادي لهذه الجولة التي وصفها مصدر اسبائى رسمى يانها بداية مرحلة جديدة من تتشيط السياسة الخارجية الاسبانية نجاه

والاسلام عير وسلال الإعلام.

واكد الوزير الباكستاني في تصريح نقله راتيو باكستان صباح امس ان سياسة الحكومة تهدف ال أعطاء حربة كاملة للصحافة بما يعزز النظام الاسلامي والديمةراطي في بنكستان ..

بحث تعزيز العلاقات بين الجرائر والمجموعة الاوروبية

بروكسل _ واص _ يقوم وزير الخارجية الجزائري

وثكرت مصلار المجموعة الاوروبية في العاصمة البلجيكية ، بروكسل ، ان الابراهيمي سيلتقى خلال الزيارة مع رئيس البرلان الاوروبي السيد بيير

كما مطنقى بوزير الخارجية البريطاني ورئيس مجلس وزراء المجموعة الاوروبية في دورته الحالية الإثنين القادم.

ملابسات اعلان شيراك براءة سوريا

بالضغوط المختلفة التي يستخدمها خطها السياسي .

نكرى ، حركة التصحيح ، التي جاءت بالرئيس الاسد الى السلطة سنة ١٩٧٠

لها في الواقع اي تأثير على مُضال

الماضية غشلت وسوف تلقى تلك التي تحيكها حقيا القوى الأمبريقية والصهيونية آلتي تشكل بريطانيا راس

الاتحاد امس النقاب عن حقيقة

صحاق اجراه معه رئيس تحريس

واضاف موضحا ان الصحفي الامريكي وجه سؤالا لشيراك حول اسباب عدم قيام فرنسا والثانيا الغريبة بالاستجابة لمطالب بريطانيا الخاصة باتخاذ اجراءات ضد سوريا فقال شيراك انه لم يذهب قدما في هذا للجال لانه ئيس لديه معلومات تسمح له بتقدير الدلائل التي قدمتها بريطانيا بشكل جيد بل ولديه قدر من الثمك في الدلائل التي قدمتها بريطانيا حول هذا الموضوع .

واشارت الصحيفة الى ان مراسلها عندما ذكر للمصدر القرنسي القريب من شيراك انه من الصعب تكذيب صحفى كبير في مكانة رئيس تحرير واشنطن تايمز قال المصدر نحن لانكتبه ولكن نقول انه بالغ في تفسير اقوال جاك نشره في صحيفته .

واضف المصدر الفرنس ان شيراك يكون الحبيث ليس للنشر .

حظر نشر الأراء المعادية للاسلام في باكستان

اسلام ایاد ـ واخ ـ قثل وزير الاعلام الباكستاني السيد شودري شجاعت خان ان باکستان ان تسمح بنشى الأراء المناهضة للدولة

الدكتور احمد طالب الإبراهيمي اغدا الاثنين يزيارة رسمية للبرشان الاوروبي في ستراسبورج بفرنسا تستفرق اربعة

السيد جيفرى هاو والذي يتواجد هنك للمشاركة في اجتماعات وزراء خارجية السوق الاوروبية الذي يعقد يوم

ويبحث الوزير الجزائري خلال هذه اللقاءات مع المسئولين الاوروبيين العلاقات بين الجزائر والمجموعة الاوروبية والمسائل ذات الاهتمام

السيد فاروق الشرع وزير الخارجية

السوري قوله في تصريح له تعليقا على

ملتشرته صحيفة واشنطن تليمز ان هذه

المعلسومات تؤكد الاستنتساجات

قمنذ بداية هذه القضية اعلنا اننا

لانستبعد ان تكون العملية من تدبير

الموساد او جهات مرتبطة بها واذلك

فاننا لانندهش من ظهور نتائج تؤكد

استنتلجاتنا ..

الرئيس الاسد يؤكد ان سوريا

ابوظبي _ دمشق _ الوكالات _ اكد الرئيس السوري حافظ الاسد أن بلاده سترد على كل ضربة يحاولون توجيهها اليها بضربة اشد وندد

اعداء سوريا في محاولة حملها على تغيير

وصرح الرئيس السوري في رسقة موجهة الى الطبقة العمقية بمناسبة

أن إعداعنا يهددوننا تارة بالضغوط الاقتصادية وتارة بالعدوان العسكرى الا انهم سيخسرون لان تهديداتهم ليس

من جهة اخرى كشفت صحيفة الملابسات التي احاطت باعلان رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك براءة سوريا من التورط في حادث محاولة حنسف طائرة العال الأسرائيلية وذلك ف حديث

صحيفة واشنطن تليمز الامريكية ثم تراجعه المفلجيء عن هذا الاعتراف في بيان صدر عن مكتبه تضمن نفيا ضعيفا ومقتضبا لما نشرته الصحيفة

فقد نسبت الصحيفة الى متحدث فرنسي وصفته بانه قريب جدا من جاك شيراك القول بأن رئيس الوزراء يرى ان الصحفي الامريكي بالغ في تفسير اقواله حول موضوع الارهاب وهنداوي .

شيراك بل وتجاوزها في تقريره الذي

سوف يحتار في المرة القادمة بدقة الصحفين الذين يتحدث معهم وانه قد رفض في البداية اعطاء تصريحات للصحقي الإمريكي الكبير غير أن بورشجراف رئيس تحرير واشنطن بَلِيمِرْ قَالَ انه جِاء الى باريس من أجل هذا الغرض فوافق شيراك على أن يستقبله لثلاثة ارباع الساعة وعلى أن ومن جهة اخرى نسبت الصحيفة الى

اعلن الملك حسين عاهل الاردن ان ايقاء الجسور مفتوحة بين الاردن والإراضي المحتلبة وفتح الاسبواق الاردنية امام انتاج الضفة الفربية وقطاع غزة وتقديم الدعم للمواطئين العرب في الإراضي المحتلة لايعنى قبولنا يالامر الواقع او اعتباره بديلا عن الحل الشامل العادل الذي يعيد الحقوق

المشروعة لاصحابها الشرعيين. وقال الملك حسين .. في خطاب القاه في افتتاح مؤتمر التنمية الإردني .. انه قد مضى على الاحتلال الاسرائيلي اكثر من و ١٩ ء عاما طيئة سالاستقلال والاستبداد وهضم حقوق الانسان في الاراشي العربية المحتلة وسعى هذا الاحتىآل ومايزال السيطرة على المقاومات الاقتصادية والموارد الطبيعي والمالية وعلى الارض والسكان .. كما ان الضرائب والرسوم تمول كلفة هذا

العربي المنشود موضع التنفيذ . الاحتلال . وأضاف أن الأراضي المحتلة قد غدت الصعوبات التى واجهت المسيرة بمواردها اقتصادا اسيرا رافدا لموارد الاقتصادية العربية المشتركة فقد اثر الاقتصاد الاسرائيلي بل وعمدت الاردن الالتزام والتمسك بالتكامل اسرائيل الى زيادة الضغوط على والعمل العربي المشترك انطلاقا من المواطنين واحداث تهجير تدريجي وحدة المنفعة والضرر وادراكا لوحدة للسكان العرب وزيادة معاناتهم الامر التحدى الذي واجه الامة العربية الذي حتم على الاردن أن يعزز خطوات ولايفرق بين بلد ولخر. الدعم التي يداها منذ وقوع الاحتلال

وان يتخذ الدعم صورة اكثر فعالية ونضجا من خلال برنامج تنموي يتميز بالشمولية للسنوات الخمس المقبلة . ودعا حلالته الاشقاء العرب ومحبي السلام والمدافعين عن حقوق الإنسان في شتى بقاع العالم الى المشاركة في هذا البرنامج التنموى للضفة والقطاع المحتلين لإن مثل هذه المساركة تمثل جهدا للحفاظ على الحقوق المشروعة

للشعب الفلسطينى ودعما لمضطهدين دخل الكثير منهم دائرة الحرمان واسهاما حقيقيا في مساعي السلام العادل وبعثا لامل العيش لاستقرار جميع شعوب المنطقة وامنها . وقال العاهل الاردئى في خطابه ان احد اركان استراتيجية الاردن الاقتصادية هو الايمان بالتكاسل

الاقتصادي العربي وان اية تنمية اقتصادية أو اجتماعية في أي بلد عربي تعد ناقصة مالم ترفدها عناصر اخرى من بلدان عربية ثانية . واوضح ان انعقاد مؤتمر القمة العربي في عمان عام ١٩٨٠ كان نقطة

تحول وتثبيت لميدأ التكامل في الاقتصاد

العربي حيث خلص هذا المؤتمر الى

القاهرة _ واخ _ يدرس المهندس عبدالوهاب قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصرى خطة ايطالية اوروبية للتنمية المشتركة في مجالات البترول والبتروكيماويات عن طريق تأسيس مشروعات مشتركة بنظام ميدا الاستثمار المباشر الاجنبي طويل

في افتتاح مؤتمر التنمية الاردني

الملك حسين يؤكد ان فتح الجسور بين الاردن

والاراضى المحتلة ليس بديلا عن الحل الشامل

وثنقة العمل الاقتصادي العربي

المشترك ووثيقتى استراتيجية التنمية

وعفد التنمية الا أن يعض الظروف في

المنطقة حالت دون وضع التكامل

واوضح جلالته انه بالرغم من

وتحدث عن مشاركة الإردن واسهاماته التي اتخذت فيه .

مصر تدرس خطة اوروبية للتنمية المشتركة

فى مجالات البنسرول والبنروكيماويات

وتهدف هذه الخطة الى مساعدة الاقتصاد المصري على تجاوز الأثار السلبية ونشر انخفاض عوائد البترول المصري وانخفاض تحويلات المصريين العاملين بالدول العربية .

كما تهدف الى الاستفادة من الوفورات التى حققتها دول غرب اوروبا نتيجة

انخفاض سعر البترول والتي تبلغ ٥٠

وقال وزير البترول المصري في تصريح خاص للاهرام بان هذه الخطة التى تستهدف محاولة الحد من درجة التقارب السريعة النمو بين مجموعة الدول المطلة على السواحل الشمالية للبحر المتوسط وبين مجموعة الدول

مليار دولار خلال العام الحالي .

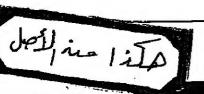
المطلة على سواحله الجنوبية تشمل مشاركة دول غرب اوروبا بتوجيه الاستثمارات وباستخدام وسيلة جديدة للتعاون من خلال المشروعات المشتركة للتنمية .

وتبلغ استثمارات الخطة في تقديراتها الاولية عشرة مليارات

إذَا كَان لأطرَاف مَقاطع الألمن يُوم حَوَاف ونِهَا يَات خَشْنَة ومتعَــ رَجَة فإنَّك سَتواجه مشكلات صَعبَة عند تركيب وتَثبيت الباب أو النافذة. في الوبكو يَتم التأكد من دقتة عتمدمقاطع المنيوم ا**لي بكظ** المقاسكات والمقاطع بمعدل مسرَّة كُلّ عَشْر دُفّ ائق من الإنتاج وَبِذَلْكُ نُصْمَن استمراريَّة الجَـودة.

الألمنسيوم الشفودعي الاجسود ذائما

ص.ب -٨-١-الدمام ١١٤٥١ من،ب ٢١٤٨جدة ١١٤٥٢ من،ب ٢١٤٨٦ من،ب ١١٤٥١ من ١١٤٥٠ الرياض ١١٤٥١ - ١٨٤٤ ١٨٤٤ منا ١٨٨ الويكو ت٢٧٠-١٣٥٧ تاكس ٢٥٤٥-١١١٥٤ و ١١٥٥٠ ١٥٥٤٥ ٢٥١٥٠٤ تنكس ١٠٥٥٠. الويكي



تحقيق/محمد غازي العنزي.. الحديث عن الخدمات البلدية في كل قرية ومدينة حديث له وقع خاص في اهتمام كل منا.. فهذا الحديث يهم كل فرد يعيش على هذه الأرض الطبية.. فالخدمات التي تؤديها البلديات واضحة للعين لا يستطيع احد أخفاءها.. فالمواطن وبلديته على اتصال يومي من خلال خدمات مباشرة له يتفاعل معها وتتفاعل معه.. و(اليوم) تحاور رئيس بلدية عرعر حيث كثر الحديث عن معطيات البلدية في هذه المدينة.. فقدحدث لمدينة عرعر نقلة كبيرة من الخدمات المشهودة ويخاصة بالاحياء الجديدة مثل حى الفيصلية وكانت لهذه الخدمات الاثر الطبب لدى كل مواطن يعيش في هذه المدينة .. من خلال حوارنا هذا مع الاستاذ نادر فراج النادر تتجول في هذه المدينة لنتعرف على نوعية هذه

تصوير/محمد صادق حسن

مشاريع منفذة

• ماهى المشاريع المنقدة خلال العامين الماضيين وكم تبلغ التكلفة ؟ ـ من اهم المشاريع التي تم تنفيذها بمنيتة عرعر خلال العامين الماضيين _مشاريع تشمل تحسين وتجميل مدينة عرعر على مراحل تم تنفيذها على النحو التالي.. المرحلة الاولى.. وتشمل هذه المرحلة رصف وسفلتة وانارة عشرة شوارع بالمدينة وذلك بتكلفة اجمالية قدرها عشرون مليون ريال ومائتان

وخمسة واربعون الف ريال. المُرحلة الثَّانية.. تشمل أيضًا رصف وسطنته وانارة لعدد خمسة شوارع في حى الفيصلية الواقع شرق البلد وذلكُ بتكلفة اجمالية وقدرها ستة عشر مليون وخمسمائة الف ريال.

المرحلة الثالثة.. تشمل رصف وسفلتة وانارة لعدد ثلاثة شوارع في حى المحمدية واربعة شوارع بحي الخالبية و٣١ شارعا بحي الساعديه وشارع واحد بحي الفيصلية وذلك متكلفة اجمالية قدرها سبعة عشر مليونا مخمسماتة الف ريال.

المرحلة البرابعة.. وتشمل هذه المرحلة شوارع كثيرة حيث بلغ عدد الشوارع التي شعلتها الخدمة السفلتة والصرف والاثارة ٠٤ شارعا وذلك في كل من المساعدية والفيصلية والمنطقة الصناعية والخالبية والعزيزية بتكلفة اجمالية وقدرها خمسة وعشرون مليونا ومثنتا الف ريال.

ـ سفلتة مؤقتة.. خصصت هذه السفلتة لكامل المدينة وجميع احياثها القديمة وهي المحمدية، الخالدية، والمساعدية وبلغت قيمة هذه التكلفة للسفلتة

المؤقتة خمسة ملايين ريال. البحلة الخامسة والسلاسة وقد خصصت هاتان المرخلتان للشارع العام وذلك باضافة طبقة اسفلتية ورفع البردورات وعمل ارصفة كما سيتم عمل أرصفة وسفلتة لبعض الإحياء الجديدة ومقدار التكلفة الاجمالية اربعة عشر ملبون ريال وهذه لدى مقلم وزارة الشئون البلدية والقروية للترسية في الوقت القريب ان شاء اش.

ـ وهنك انشاء ثلاثة جسور على وادي عرعر فهي على وشك الانتهاء من الدراسة لدى مقام الوزارة وقد اولى معالي وزير الشئون البلدية والقروية اهتمامه لذلك وبالذات الجسى الذي يربط شمال المدينة بجنوبها وغريها.. -وكذلك تم تنفيذ مشروع انشاء سدود ترابية مكساه لحملية المبيئة من السبول وبلغت التكلفة الإجمالية ملبونين وأربعمائة الف ريال.

مشروع تنظيم حديقة الغيصلية العامة وذلك بتكلفة قدرها مليوتي وثمانمائة الف ريال كما هناك مشاريع أنشاء خزانات مياه ارضية واخرى علوية.. كذلك مشاريع تعديد خطوط لتغنية بعض احياء المبينة بالماه.. ولاشك أن هذه المشاريع الحيوية قد ابخلت السعادة على جموع المواطنين وكان لها اثرا وصدى طيباً في تقوسهم. _مما لاشك فيه أن هذا الحي أقصد حي الفيصلية بعرعر من اهم الاحياء في مدينة عرعر لكثافة سكاته وان وجد شبكة مياه له تحت الدراسة في البلدية ومتوقفة في الوقت الحاضر حيث انه هناك دراسة عامة للمدينة من قبل شركة استشارية لدراسة وضع الخزانات الاساسية وهذه الشركة سوف تقدم دراستها الى مقلم الوزارة في الوقت القريب ان شاء الله وهذا الموضوع مأخوذ في عين الاعتبار واهتمام من صلحب السمو امير منطقة الحدود الشمالية الامير عبداته بن عبدالعزيز - أما بالنسبة للحديقة العامة بحي

القيصلية فقد تم أستكمال الإنشاء وانتهت وذلك يتكلفة اجمالية قدرها مليونين وثمانمائة الف ريال اما من حيث زراعتها وانارتها فقد تم ترسية على احدى المؤسسات الوطنية وجار في الوقت الحاضر استكمال اجراءات تلك الترسية تمهيدا لترسيتها من قبل مقام

مساهمة المواطن ● ماهي اسباب بقاء النقايات لعدة ايلم

هل يرجع لنقص القوى العاملة وكنف يمكن التعليق على هذه الظاهرة؟

ـ في الحقيقة بقاء بعض النفليات في صنابيق القبائم ليعض الوقت راجع ذلك الى عدة عوامل أهمها توسع المدينة العمراني غير الطبيعي مما نتج عنه عدم كفاية العمالة الموجودة وكذلك عدم كفاية الإليات والمعدات المخصصة لهذه العملية التي لم تستطع اللحاف على هذا التطور السريع في التمدد العمراني بغضل ايجاد قروض بنك التنمية العقاري الذي جعل من رجل البادية قبول الاستيطان بدون اي تردد.. كما ان هناك عنصر اخر وهام جدا ولا يقل اهمية عن العنصر السلبق وهو عدم تعاون المواطن مع البلدية حيث ان المواطن اعتمد على الاتكالية وحمل المستولية للبلدية في كل ذلك فللفروض ان تكون النفايات في اكياس من البلاستيك مربوطة توضع في الاملكن المخصصة وليس موضوعه في الاملكن العامة وبجوار البراميل وليس بداخلها مما يجعل هذا التصرف يخلق ازعلجا لأهل الحى وقد تكون عرضة لتكوين الامراض لاقدراته ويمكن التغلب على هذه الظاهرة وذلك متى ما لدرك المواطن دوره في ذلك وساهم مع الجهود المبذولة في البلدية وساهم مساهمة فعللة وطنية بالغيرة على شارعه وحيه لمدينته وادرك أن كل ما تصرفه الحكومة من مبالغ طلالة في ذلك من اجله وفي صالحه .

الجسر قريبا

€ يعانى الجسر الذي يـربط بين الساعدية والبلد من ازتحام فهل هناك

المساعدية تطرقت له من خلال حديثي خلال هذا الحوار ويمكن ان نقول بان سمو أمير منطقة الحدود الشمالية قد اولاه اهتماما متفردا ببحث موضوعه مع معالي وزيـر الشئون البلـدية والقروية الاستلا/ابراهيم العنقري والذي قد اعطاه اهتماما خاصا وهو ق لمساتة الاخيرة في الشئون الهندسية بالوزارة وذلك تمهيدا لطرحه أن شاء الله في مناقصة عامة عن قريب.

اسعار المياه

● يعانى اصحاب الوايت التي تبيع المياه في سعرها حسب عميلة (العرض والطلب) ما راي سعادتكم بذلك ؟ - أحب أن أوضح للمواطنين وللقراء بصفة عامة بأن وأيت المياه التي تقوم ببيع المياه على المواطنين لها تسعيرة سابقة حيث أن الوايتات الصغيرة سعر الرد ٦٠ ريالا والوايت الكبير ١٠٠ ريال مع العلم انه في الوقت الحاضر لا يتجاوز سعر الوايت الصغير ٥٠ ريالا والكبير ٨٠ ريال وهذا السعر يعتبر سعرا معتدلا ويحدده بدون شك العرض والطلب في ذلك وقليل ممن ياخذ هذه الوابتات لأن الدينة بها شبكة بمعدل ٩٠٪ ثم أن هناك سقيا اسعافيا من قبل البلدية على مقاول وكذلك وايتات البلدية تقوم بدورها بسقى الذين لم

• ما مدى مساهمة البلدية في الإسابيع المقامة والهدف من ذلك ؟ -ما تساهم به البلدية في الاسلبيع

تصلهم الشبكة بعد .

البلدية في حد ذاتها هي الجهة المختصة في مثل ذلك وهذا ما يهمها بالدرجة الاو في وله انعكاس طيب جدا على نظلم عملها وخطتها المرسومة في مجال النظافة وغيرها ويعطي ويحسس المواطن بواجبه تجاه مدينته او شارعه او مسجده او نظلم سير حركات المرور وذلك من حيث أن تلك الجهات المعنية مثل الاوقاف او المرور والمواطن والبلدية هم جميعا جزء لا يتجزا من بعض وكل منهم مكمل للأخر .

المقامة هو ما يقرضه الواجب المبلغ

بقتوجيهات السامية الكريمة في مثل

ايام تلك الاسابيع التي هي بمثابة

التنكير باهمية هذه الاسلبيع وليست

بالتحديد للعمل في تلك الاسابيع ثم ان

المواطن المدرك

● المواطن صلحب العلاقة الاول مع البلدية.. ماذا تقول عنه.. وتقول له ؟ - الحديث عن المواطن يمكن أن نقول عنه بلختصار ان هناك مواطنا بدرك اختصاصه ولا تقول له ولا تقول عنه سوى ان نقول اكثر الله من امثاله وهذا معاندا أو غير مبال فهذا يكون اقناعه

يدرك ملله وما عليه.. اما المواطن الاخر فتقول له وتقول عنه في أن واحد انه يراجع البلدية وجاعلا من نفسه انه لا يدرك التعليمات ويحاول احراج موظف البلدية لتلبى رغبته حسب رغبته وفي هذه الحالة تحاول ان تعلج ميولة ورغبته قدر المستطاع وبما لآ يخلف صعبا جدا لكنه في النهلية يعجز عن التعليمات المنصوص عليها والاساسية تلبية رغبته العشوائية وغير راض لعدم في ذلك ومن ثم تسهيل رغبته او اجزاء منها حسب المقدرة في ذلك. اما المواطن الثالث.. فذلك الرجل

تلبية رغبته . • ما مدى التعلون القلام بين البلدية والدوثر الحكومية ؟ الذي يعرف ويدرك ان طلبه مستحيل - من حيث تعاون البلدية مع الدوائر ومخالف لأسس التعليمات المنصوص الحكومية بلاشك إن التعلون بين عليها وفي ذلك لا يتجاهل بل يكون الجماعات وبين الفرد وبين الدوائر

مخلفات المباني

الشمال ومن جهة الجنوب.. اما وسط

والمتعدية فقد اعترض سلكثو حي

المُحْمَدية ودُلك بحجة ان الجسر لو اقيم وفتح من طرف العبارة التي تصب من

الوادي سوف ينحل على الباني في

للحمدية معكلسا لخروجه مما جعل

البلدية تتوقف عن ذلك وسوف نقوم

بدراسة مستقيضة مستقبلا عن ذلك ان .

الاحد ٧ ربيع الأول ١٤٠٧هـ العسند ١٨٩٥

● تقوم الشركات المنقذة بالمشاريع يترك مخلفاتها في مناطق العمل بعد الانتها مما يسبب تشويها لهذا الشارع ومضايقة للمواطنين فكيف ترون نلك؟ - في الحقيقة أن ما ذكرته من أهمال للشُّركات المنفذة للمشاريع في المنطقة من عدم نقلها لمخلفات انقاضها من اتربة ونحوه اشياء وهي واردة فعلا وهذا مما يشين سمعة البلدية لدى الكثير من النين لا يدركون ان هذه المخلفات من الشركات نفسها وليس من البلبية.. ولكن هنك حقيقة يجب ان اوضحها وهو أنه عند الاستلام النهائي لاي مشروع سواء كان صغيرا او كبيرا يكون من ضمن الالحظات على العمال ضرورة نظافة الشارع او الشوارع المنفذ فيها نظافة تامة ولا يمكن استلام هذا المشروع الا بعد أن يتم رفع هذه الانقاض التي تركت نتيجة للعمل ويطلع عليها السنولون في الجهات ذات الاختصاص بالبلدية.

● اسواق الخضرة تتنافر ف الاحياء المتباعدة فهل هنك مشروع لاقامة مبوق تجاري مرکزي ؟

- الحقيقة أن الأسواق التي تقام انما تأتي نتيجة لعرض وطلب من المواطن نفسه فهي متوزعة على عدة شوارع واحياء منها شارع الملك عبدالعزيز وشارع البلدية وعدة شوارع بطفيصليه وفي اسواق البلدية بالقيصطية اما اسواق الجملة فهي الموزع الوحيد والذي يقع بحي الساعدية وهو السوق العام والذي يرتاده بعض من الناس لانه اكل سعرا من تلك الامبواق المتقرقة.

. ماهي الكلمة التي تودون قولها للمواطنين في نهاية اللقاء ؟ - التَكلمة التي أود أن اوجهها للمواطنين بلنطقة هوان يدرك كل مواطن ان كل ما تعمله اجهزة الدولة من بلدية وغيرها هو مسخر لخدمة هذا الواطن العزيز على حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين.. ولكن يجب على كل مواطن ان يدرك ذلك بان يكون لبنة صاحة في المشاركة في خدمة وطنه ودينه ودفع عجلة الحضارة التقدمية التي تصبو اليها هذه الحكومة الرشيدة بتنليل وتسخير كل العقبات التي تعوق العجلة في اتجاهها الإمامي التقدمي حتى نصل الى الهدفة النشود يوات للوقق الى سواء الخييل عليه

فيه تعاون يعتبر فاشلا ثم أن البلدية او ـ ما يخشاه المواطنون في المنطقة من أى دائرة حكومية لخرى الجميع مبداها موضوع العبارة قد اخذ في الحسيان وأحد ومصب مصلحتها واحد كل ذلك عند تصبيم هذه العبارة التي تستخدم لخدمة المدينة والمواطن على حد سواء لتصريف مياه السيول.. حيث أن دراسة العبارة على حقتها الرامنة لامرين.. الاول لتقريخ السيل القليل فقط والأمر ● يشكو اهالي العزيزية من المضايقات الثانى لتسهيل سير وربطحي الفيصلية بالدينة نفسها لتلاق مشكلة الغيار للتصاعد سلبقا والذي كان بخلق معركة من الغيار المنطاير على مدار الليل والنهار في هذه المنطقة التي تفصل بين الدينة والحي المنكور.: أما أذا كأن المسل في الوادي قويا وكبيرا فانه قد

روعي في التصميم ان السيل سوف يقوم بالتصريف في العبارة نفسها ومن فوقها ألى النَّلْمِيةِ الإخرى من المجرى وبثلك لن تنجرف هذه على تلك الحالة حدث اعدت وصممت على اسقلت طبقا الواصفات معينة ودراسة اعدت لهذا الغرض. مل هناك نبة القامة جسور تربط

أحياء اللبينة مع حي القيملية نظرا لبعد الحسر المقام حاليا والذي يربط المنينة مع الحي المنكور؟

- الجسور التي تم اعدادها القيضلية والبلد القديم هي من جهة

من المسلخ القديم الذي يجاور السبكن ونلك نتيجة للتمدد العمراني وقد قامت البلدية بغشاء مملخ نعوذجي جديد وهو حقيا في اللمسات الإخيرة في الإنتهاء أن شاء الله.. ويقع هذا المسلخ قرب سوق الغنم حيث يكون في متناول كل مواطن في موقع شرائه لما يريد من دُبِائح هذا وسوف يبدأ عمل النبائح فيه أن شاء الله في اوائل شهر ربيع الثاني من هذا العام أي بعد شهرين من الان. 🍎 اقيمت عبارة لتصريف سيول وادى عرعر ولكن هذه العبارة يخشى من جرف الميل لها خصوصا وان وادي عرعر

الحكومية هو اساس المصلحة العامة

(فيد الله مع الجماعه) واي عمل ليس

التي تصدر من الروائح الكريهة للمسلخ المجاور لهم.. ما هو رايكم -لقد لحد بعين الإعتبار ما يشكو منه اهالي حي العزيزية من انبعاث الروائح

كل فيما يخصه . .

مشهور له بشدة سيوله ماهو تعليقكم



تتكون الحيوانات الإولية من خلية واحدة بجميع مظاهر الحياة من نمو واخراج وتنفس وتغنية وتكاشر .. تتركب من كتلة بروتوبلازمية يحدها غشاء ويكون حسب البيئة .. ومنها ما يعيش حرا في الماء الملتح او العنب وبعضها الحية .. وتتغذى الاوليات من وتتحرك بواسطة الاقدام الكانبة او الإهداب أو الإسواط .. وتتكلَّر هذه وظاهرة التكاثر الجنسي هنا تكون في عملية اندماج نواتى حيوانية ومن ثم تكاثر النواة الناتجة بالانقسام الثنائي او المتعبد .. الاولسات لاتتضح النكورة والانوثة بالشكل المعروف عند الحيوانات الارقى



يــوم ه كــل يــوم ه

الاجابة على الاسئلة وحيذا لو ان

عام منذ صدور اول خطة خمسية للتنمية الشاملة في المملكة في عام قابعة في ادارج المسئولين عن ١٢٩٠هـ حتى الان حيث الدولة التعليم تخطيطا وتنفيذا ومتابعة ... توشك أن تقيم نتائج تنفيذ الخطة والمستولون عن التعليم قيادة الرابعة الحالية ملاذا تدنى الاقبال ومديرين ومعلمين ومعلمات في كل على التخصصات العلمية في مراحل التعليم من دار الحضانة

.....

 $\sigma \approx_{p^{-1}} \omega$

 $0 = 1, \dots, p$

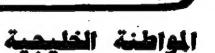
سيارين المراج

·

الدر المشيرات

-

الاجابة على هذا السؤال الكبع هذه القضية ما تستحق من اهتمام اثناء الدراسة مما يجعل من العسير ولاتزال المسألة تحيطها معلومات أن يتخرج نفس العدد الملتحق



فهد محمد النحاس

كان حصاد القمة السابعة لقادة مجلس التعاون الخليجي وافرا وجاء محصول الست سنوات كبيرا لثمار جيدة غرسها قادة هذه ألدول ورعوها حق رعليتها واحسنوا التعلمل معها ومنحوها من حبهم وجهدهم وعرقهم بلا حدود حتى يكون بستان الخليج ذو الثمار الاصيلة والمحاط بالود والاخاء دائم الخضرة وليصبح جنة وافرة الظلال لاهل ومواطن لرض الخليج وينعموا بخيراتها على مدى سنين طويلة بقن الله ..

فبعد ان تحاوز المجلس للرحلة التاسيسية وبعد وضوح المنهج السياسي الذي سارت وتسير عليه دوله وبعد ان وضعت القواعد الاساسية للتعاون الخليجي وتوحيد الموارد والتكامل الاقتصادي والاجتماعي فيما بينها .. جاء دور ترجمة الفعاليات وبدأت المرحلة الثانية من هذا التعاون وممارسته على الواقع وليشعر به كل مواطني الخليج من خلال موافقة المجلس على قرارات تحقيق المواطنة الخليجية في الانشطة التجارية والاقتصادية بالدول الست .. وبهذه القرارات تجاوز المجلس الحدود الجغرافية واذاب الجنسيات واعلا تاريخ هذه المنطقة العربية من جديد ويعث سير الآباء والإجداد عندما كانت أرض الخليج كلها باسواقها ومدنها وشواطئها وخيرات الخليج واحدة ينعم بهاكل اهله وكان الخليج بمياهه وكنوره ولآلته ملكا للجميع .. لاحدود دولية ولا مناطق محمية وكانت ، الحملات ، البحرية لصيد السمك او صيد اللؤلؤ تضم جميع مواطني الخليج البحريني والسعودي والقطري والاماراتي والعماني كل من يرغب ويستطيع ركوب البحر .. وايضا كان مردود هذه الحملات يوزع على الجميع وما تجلبه من اسمك او لؤلؤ بياع في اسواق الخليج كلها والتي كانت مفتوحة للجميع فحرية التجارة من بيع وشراء مطلقة وللكل تحقيق المواطنة الخليجية هذا المكسب الكبير الذي يحققه مجلس التعاون اليوم مُواطني الخليج العربي يعيد مَن جديد الأملَ في الوحدة العربية الذي تبدد مدة طويلة في ظل الظروف القاسية والليالي المظلمة التي عاشها المواطن العربي من الْفرقة والتناحر وانشقاق الصف العربي .. واصبحنا فريسة لكل طامع ومركبا سهلا لكل مستقل وشامت .. حتى غدا الم اليأس يقطع احشاعنا ويطعن كرامتنا العربية التي نسيت في ظل هذه النيالي الصوداء من تاريخ امتنا الخائدة هذا الخلود الذي يضيء شمعته من جديد ويعدها بالنور قادة وشعوب هذا الجزء الغاي من وطننا العربي . هنا على ضفاف الخليج العربي يعلن سفسة الحق ورجال آلمواقف وامناء

امتهم العربية والاسلامية ان امة الاسلام وامة العرب بخير وان بمقدور الإبناء المخلصين اعادة الامل وتحقيق وبعث التاريخ وبناء الحضارة من جديد عندما تتوفر النوايا الخيرة وتتوحد الارادة ويكون الهدف اعلاء كلمة الحق سبحانة وتعالى واصلاح الانسان وعندما يستطيع الراعى تحمل مسئولية رعيته ويسعي لاداء الإمانة التي حملت اليه .. والتي يعبر عنها خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في تصريحه عقب انتهاء اعمال القمة السابعة وبعد ان تحدث النتائج الطيبة والمكسب العظيمة التي حققتها القمة السليعة لمواطني الخليج يقول : « ومما لاشك فيه أن تحقيق رخاء شعوب المنطقة يتطلبه من دولها توفير عناصر اساسية اخرى لابد منها وهي الامن والاستقرار والسلام للمنطقة كلها مع كل ما يتطلبه ذلك من حرص مستمر على ايجاد الوسائل الكفيلة بالدفاع عن منجزاتها وفكتسبانها ، .. وهذا منتهى الإمانة فلا يكفى تحقيق الرخاء والمكاسب الاقتصادية والاجتماعية بل لابد أن بحافظ عليها ومنا أولا نحن أبناء الخليج بالوعى والادراك لاهمية استمرارها وكذلك الدفاع عنها وعدم السماح لإعداء هذه المنطقة لتحقيق نواياهم القذرة ولايأتي هذا الإ بتكاتف ابناء الخليج والالتفاف حول قابتهم هؤلاء الرجال الاوفياء ومنحهم التأييد والمساندة والعون مع تنفيذ خططهم الطموحة لتحقيق الامن والرقاهية والاستقرار لهذه المنطقة المطموع بها من كل العقم والمهددة من كل اتجاه .

الاتجاء الى العلوم والهندسة الموضوعية على هذا التساؤل الذي ينطلق في وقت التحدي العلمي والزراعة ثابتا دون زيادة عن ٢٠٪ والتكنولوجي .. وفي وقت تحاول اما الطب فلا يتعدى ٥ر٥٪ من هذه البلاد بكل امكاناتها ان تقف في مجموع المسجلين. صغوف الدول المتقدمة والتي لايمكن أن يتحقق لها ذلك الا من للتخصصات العلمية والطبية خلال التقدم العلمي والتقني .. ارتفاع عدد التاركين والمفصولين والمستواون عن التعليم لم يعطوا وهما ما يطلق عليهم المتسريون

غير واضحة لاتساعد على الاجابة بالتخصص في المستوى الاول رغم الشافية .. ورغم اهمية هذه ضالة العدد وأمام هذه المعطيات القضية الا انه لم يبد في الافق لابد ان يطرح السؤال نفسه مرارا ماينم عن جدية البحث عن الحقائق وتكراراً حتى ينال من الاجابة ما التي يعول عليها في معرفة اسباب يحسن السكوت عليه .. واذا قدر توجّه غالبية الطلبة الجامعيين الى للمعنيين عن الاجابة على سؤالنا ان الدراسات النظرية .. واحسب القارىء الكريم يتطلع أجاباتهم فانه لابد من تذكيرهم

الى معلومات تجسد له حجم بالامور التالية لتكون في الحسبان : الظاهرة التي نبحث عن الاجابة الى الارقام التللية ليستنتج منها ما

الهندسة والعوم التطبيقية ؟

مجال التخميص الدارب	ple (عام	عنم	744
مجموع المسجلين	17.9	£744 ·	V011A	97-2-
دراسات اسلامية	٨,٤٦٪	"ነሌ"	١ر٥١٪	۱ر۱۸٪
ىراسات نظرية	7.£¥	7,04,7	۸ر۹۵٪	۸ر۲۰٪
علوم، هندسة، زراعة	/. ' ኒፕ	7.4.	7.4.	7.1.
طب وعلوم طبية		7.5,5	۲ر۵٪	٣ر٥٪

١٤٠٤/١٤٠٤ ص (٢٦) ويستطيع القارىء الكريم ان يستنتج من البيان المذكور ان الدراسات النظرية غير الاسلامية

عليها وهي تدني الاقبال على المتخصصين في الحقول العلمية التخصيصات العلمية في الجامعات المختلفة من الكوادر السعودية ؟ والكليات السعودية للبنين حكيف يمكن لبلادنا ان تسهم في والبنات .. واحيل القارئء الكريم تقدم العلوم والتقنية وهي لم تكتف

بعد ذاتها في تلبية احتياجاتها الى يؤيد طرح هذا السؤال المذكود القوى البشرية المتخصصة في

توجهات طلاب الجامعات الى التخصصات المختلفة في الملكة العربية

12.0/2.212.7/2.7 12../49 17A1/A-

.ارسي عا	عام	PLE	722
. 4	£744 ·	V011A	97-2-
ly.	۳ر۱۸٪	1,10,1	۱ر۸۱٪
٤٧	٣,٧٥٪	٨ر٩٥٪	٨ر٥٥٪
64 4	7.4.	7.4.	//
	7.55	۲ره٪	٣٠٥٪

 المدر وزارة التعليم العالى و المؤشرات الاحصائية عن تطور التعليم العالي خلال ربع قرن من عام ۱۲۸۰/۱۲۸۰هـ الي عام

تزيد على ٥٥٪ في استقطابها

مغسلة البطريق

خدمة خلال

الجمعة أيضًا

التحير: شارع الكورنيش

- ورغم تزايد الحاجة الى الكوادر في المناهج العالمية واساليب السعودية الرجالية والنسائية في تدريسها . الطب وانواعه والتمريض الاان نسية من يلتحق بدراسة الطب لاتتعدى ٥ر٥٪ من عدد طلبة الجامعات .. فكيف يمكن زيادة

يستلوا القلم من غمده لكتابة

ـ متى يمكن لبلادنا ان تعـد

عدد من يلتحق بهذا التخصص بهذه القضية الهامة .. من كافة

طياتها خواطر الكاتب الذي اراد ان تتخذ شكل السؤال لاثارة الاهتمام المعنيين .. وفي نظري ان طلابنا في ـ ما سبب تدنى الاقبال على الجامعات بنين وبنات اقدر على

الدكتور - علي

عبىدالعبزيبز العبدالقادر

التخصصات العلمية في الجامعات

هل السبب يكمن في صعوبات

ترتمى عنى عتبات الجامعات

ـ هل تكمن في صعوبات ناتجة عن

خلفية الطلاب العلمية في المرحلة

الثانوية واسبابها عقم تدريس

العلوم طريقة واسلوبا ووسيلة .

- ام ان مناهج المرحلة الثانوية وما

قبلها تحتاج الى نظر ومراجعة دقيقة

ـ هل اسباب ترك الدراسة العلمية

الجامعية يعود الى طريقة التدريس

ووسائله ؟ ام الى وجود ثغرة كبيرة

بين منهج المرحلة الثانوية

- هـل الاسباب نفسيـة او

ما هي الحوافز التي يمكن توفيرها للملتحقين بالدراسات

العلمية الجامعية لزيادة الاقبال

ـ هل هذاك معوقات مصطنعة امام

شبابنا في الالتصاق بهذه

- هل هناك حاجة الى تغيير وتحديث

والاسئلة المطروحة هنا تحمل في

السعودية اثناء القبول ؟

بغية تطويرها ؟؟

والجامعية .

اجتماعيه ؟

التخصصات ؟؟



الحرب العراقية الإيرانية ليست حربا محدودة يمكن الاعتقاد بانها تقف تلقائيا حينما تستهلك الامكانيات العسكرية ولكنها حرب على العالم اذ تقع في منطقة بالغة الحساسية بالنسبة للنطاق الاقليمي والعالمي أيضا .. والسعى لايقافها يعتبر مهمة عالمية .. واذا صدقت الانباء التي تؤكد قرارأ امريكيا بتزويد ايران بالسلاح وقطع الغيار العسكري عن طريق العدو الصهيوني واطراف اوروبية ودولية يعنى أن واشنطن تنفذ لمعبة خطرة ليس من المؤكد ان يكون بأستطاعتها السيطرة على نتائجها في منطقة لاتستطيع تحمل المزيد من التوتر .. وتزويد ايران بالاسلحة يعنى الموافقة عمليا على ازهاق مزيد من الأرواح وتشريد اسر كاملة وتيتيم اطفال ابرياء ليس في العراق فقط وانما سوف يكون للكارثة نصيب وافر في المجتمع الإيراني .. فالمساومة على اطلاق عدد صغير من الامريكيين لا يبرر فتح المجال لتجرى الدماء مجددا يصورة مروعة كما ان ذلك قرار يفتقر الى الحكمة بينما الحرب العراقية الإيرانية من اهم اسباب موجة خطف الامريكيين .. ولا تملك واشنطن ضمانات مقابل كل ما تفعله ان لا بلجا الموالون لإيران لاختطاف المزيد من الامريكيين في المستقبل اذا ما وجدوا ان الادارة الامريكية لديها الاستعداد لتلبية مطالب اسيادهم وفق هذا الاسلوب .. وكان الاجدى بواشنطن اذا كانت ترغب في اجتثاث جذور الخطف الموجه للامريكيين ان تسعى الى ايقاف الحرب العراقية الإيرانية لا ان تزيد في تصعيد اسباب هذه الموجة .. كما انه ليس من الحصافة تجاهل الرغبة العالمية بايقاف الحرب يتعزيز اسباب اشتعالها في وقت تؤكد فيه دول المنطقة على البحث عن انجع الوسائل والإساليب لإيقاف الحرب وحقن الدماء وايقاف الكارثة وكان يجب على واشنطن ان تثمن هذا التوجه الجماعي العالمي وان تعبر عن مسئوليتها الأدبية كدولة عظمى تتحمل عبثاً اخلاقيا نحو السلام بالعمل بكل ثقلها على ايقاف الكارثة والدمار لا أن تغامر بصفقات سوف يكون ثمنها باهظاً حداً.

الطابق رقة م١٢مر كن على رضاستان عالملك عبد العسريين ص ب د د ۱۷۱۸ حجدة ۲۱۲۲ م بروتيا: نيندي تلکس۱۰۳۷ استاسچی دستلیسفسون، ۲۶۷۲۲۳ تعصيسلة: ٢١٣- ١٦٠- ١٩٨

اعضاء هيئة التدريس والاداريين واخصائي المناهج .. فقد تصل الي حقائق مذهلة .. احسبها ستؤدى ولقد حان الوقت لعقد اجتماعات بين المسئولين في هذه المؤسسات التعليمية على مائدة البحث عن سباب المشكلة وكيفية حلها .. واز الامل معقود عليهم في وضع وتطوير الوصول: ٩ / ١١/ ٨٦ م-الرحيل، ٩ / ١١/٨٨ م مناهج التعليم في التخصصات التي ولزيادة المعلومات المرجو الاتصال ب: يحتاجها المجتمع السعودي وعلى رأسها الدراسات العلمية والطبية

شركة الزيت العسريية المحدودة مناقصتة رقع المنافصية

وزارة التعليم العالي ووزارة المعارف

والرئاسة العامة لتعليم البنات

شكلت لجانا لاستقصاء الاسباب

مبتدئة بالتعرف على وجهات نظر

الدارسين في الجامعات والكليات ثم

الى نتائج ايجابية .

والفنية .. والله الموفق ..

قِمة الكفالة المصرفية الوصيف الموجيز استبدال وتعدييل وحدتى جي ني ٧٣٠ بي ای ۸۶ داف - ١١ ء ٢ بمرافق معالجة

[تعلن شركة الزيت العرتية المحدودة - مكتب الحقل بالخفجن - إلى جميع البشركاسيب والمقاولين المسجلين لدى مكتب مقاولات الشركة بالخفجى عن حاجتها إلى تنفيذ الأعمال الموضحة أعلاه

يمكن الحصول على شروط المناقصة وجميع المعلوجات المتعلقة بهذا العمل مهمكت المفاولات بالخفعي أوم دمكتب البزكر فئ إلعام خلال ساعات الدوام الرسمي تظيرت الرايسم المقرّر. تبلغ قيمة الكفالة المصرفية العائدة لهذه المناقصية (-/ ٠٠٠ ر-١٥) ما ئه وصنسوك ألمف ربالي سعود كسيب صادرة من أحدالبنوك السعوديّ أو الكوبتيرّ وصالح لمدة • ٩ يوغام رقاريخ اغلاق المناقصة ، ويجب أن ترفق الكفالة المصرفية ما لمناقصة ؛ وكل مناقصة ترد ولانكون الكفالة المرفقة بحاسوف ترفض

تقفل المناقصة فى تمام التباعة الرابعة بعيظهر يوم الاثنييث ١٢ جمادا ول ١٤٠٧ه الموافق ١٢ يناير ١٩٨٧م علىجييع المستشركيي فى المناقصة وصبع عروضهم بإلىيدنى الصندويرلمخصص لهذه المناقفة يعكت مقاولات لثركة برأس فقعي ولن تقيل أيرمنا قصر تردخلافا لدلك

مكت الدمام : شاع الظهرات عمارة التامينات الاجتماعية ت ١١٥ ١٢٥٨ مُكتب جدة مشاع على بن آفي طالب وفيلارف م ٢٧ ت ، ٦٥٣٠٩١٢ مكتب الرياض من المعلم من المعل مد تب الكويت: الصيفاة - بتابع اليه لاي - عمارة الخصوط الجوية الكوينية ت: ٢٠١ ٢٠١

التي أتفادر الدمام • قطار الركاب وقم (١) ايام السيت والاحد والانتين واطلاته : يطفل البعام ٢٠٠٠ صباحا. يصل ايقيق ١٠١٨ يغاير ابقيق ٨٠٢١ يضل الهاوف ١٠٠٠

@ قطار البضائح رقم (١١٩) يوميا من النمار الريائي هذا يوم الجمعة: يتأثير النمام ٢٠٠٠ سناء يصل لبقيق ٨,٣١ يصل الهلوف ٦٠٠١ يصل حراس

و شار الركار رام (٢) ايام السبت والاحد والإحد والإحداد والود والإحداد والود والإحداد والود والود والإحداد والود والود والود و

اراً بعل النام ١,١٠ صليا • يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر البريطة تاكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مفادرة القطار بنناعة واحدة.

تنادر الرياض

و _ الرحالات المفادرة

47.19

PY, 00

......

٠٢,٢٠

10.70

11. ..

\$1,1e

pt. · · pl .T.

Y,10

V.te

4,74

Y.T.

TEY

TEA

114

AVI

EVT-130

871

.TY

£TY

WL

11,10%

جهة للفادرة الرياش _ جدة

ياريس ۔ لفر

الرياض ـ حالل

الرياض - عمان الرياض

الرياض الرياض

الخبر

رحيث ابليـق

الجبيل

ATYLIST

ATETTE.

A71-A50

ASA-SIY

TTPFFA

AATIYAA

PETETA

7771747

43333-3

Y11-1AA

PRINTING.

0771-EA

17-1740

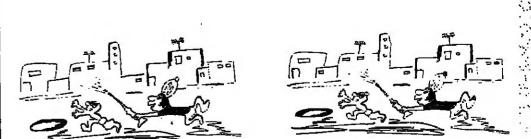




الرس _ حالد الخليفة : تقوم جماعات تحفيظ القرأن الكريم بجهود مشكورة في هذا المجلل الخيري

مدينة الرس يوجد فرع لهذه العظيم .. الامر الذي يثلج الجماعة بدا عمله في علم الصدور ويزرع في قلبوب ١٣٩٨هـ ويشرف عليه نخية الناشئة حب كتاب الله الذي من شبك هذا الوطن المعطاء لاياتيه الباطل أبدا .. وفي

r				الع	25	33	
1	بخو <u>ا م</u> آخر معر للتدارل	منوسط	ادنسي	اطسي	الاب المند اول ه	الملقات	الثركـــــا
	04. 111 14. 14. 15. 15. 17. 17. 17.	ag.	98. 7 - - - - -	08. T - - - 110	71 - - - - - -		النطاع المالي: البنك العربي الرطاني : البنك العودى الامرى ي البنك العودى البريطاني ي البنك العودى البولني ددى البنك العودى البولني دي المنك المعودى البولني وين المتحدد البنك المودى التجارى المتحد البنك الرسائي المعودى للاحتد البنك المعودى للاحتد البنك المعودى للاحتد البنك المعودى الفرني الفرني المنودى الفرني المناك المعودى الفرني الفرني المناك المجزو الفرني المناك المجزو المناك المجزو المناك المجزو المناك المجزو المناك المعودى المناك المجزو المناك المعودى المناك المجزو المناك المحودى المناك المجزو المناك المجزو المناك المحودى المناك المن
	77. 77. 40. 20. 20. 10. 11. 12. 10. 12. 17.	7Y0 	770		77 - A77 - 4 - 25 	111111111111	المعودية للمناعيسين إ- المعودية للمناعات الاساسية (سابك) الاسعدة العربية (سانكـــــو) المعودية للزبوت والمن النباتي المغزف العــــودي المبنت العربية المعـــدودة الاسمنت المعودي (العــــام) الاسمنت المعودي البحربـــي المعودية الكويتية لمناعة الاسمنت المعنت البياديوني المعافية الاسمنت المنت البياديوني المعوديوني المنت البياديوني المعوديوني المناعات الدوائيــــة المعودية للمناعات الدوائيـــة
	10- 127 170 10- 11- 112 114 20 21 77 70	- ioi iro iro 	101 170 170 	ici iTo iTo - - iY - - - - - - - -	11 111.3 3°T 	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	طاع الخدمات والمرافق به المراه الوسط المراه الوسط المراه الفريسة الفريسة المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المحودية المنقل المعادسي المعادسي الوطنية للنقل المحرى (جدسد) المعودية للنقل المحرى (قديسم) المعودية للنقل وتجارة المواتسي المعودية للنسارات المحودية للنسارات المعودية للنسارات المعودية المعدمات المحدسارات المعادية المعودية المعادية المعادي
	177 A3 12• 11• 77A	14. - 14. TAT	TAT		171	- "	القطاع الزراهــــي بسرطنية المتصنية الزراهية (نصادك) القصيم الزراهــــة القصيم الزراهـــة الزراهــــة الزراهــــة الزراهـــــة الزراهـــــة المعودية للاسمساك المعودية للاسمساك المعودية للاسمساك المعودية للاسمساك المعددية الاسمالي عدد الاسيم المعدداوله هذا ال



 في الشكلين اللذين أمامك توجد تسعة فروق واضحة، هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، وإذا اكتشفتها في أقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

[۱۳ حلقــة] وفي هذه الإضاءة السريعة تلتقى مع نائب رئيس هذا الفرع بعرس الشيخ رشيد بن عبدالمحسن ليلقى بعض الضوء على اعمال الحماعة بالرس حيث يقول فضيلته : يوجد في الرس ثلاث عشرة حلقة منها ١٠ في الرس وواحدة بقصر بن عقيل واثنتان بضرية وبعضها يعمل بعد العصر والبعض الاخر بعد المقرب .

[الاقبال مستمر] وبالنسبة لمدينة الرس فحلقاته موزعة كما يلي: مسجد الشيخ ابن صغير حلقتان، ومسجد هندية حلقتان ، ومسجد ابو على حلقتان ، ومسجد العليد حلقة واحدة ، ومسجد ابو خليف حلقة واحدة، ومسجد الزاهرية الجديد على طريق دخنة حلقة . ومما يدعو للغيطة أن الطلبات -ولله الحمد ـ من اهائي القرى كثيرة

[٣٠٠ طالـب] هذا ويبلغ عدد الطلبة

دافعهم الاول والاخير خدمة

المنتسبين للحلقات اكثر من ثلاثمائة طالب وهم واولياء امورهم متجاوبون ويبدون رغبتهم الصادقة في حفظ كتاب اللسه وتسديسره والامتثسال بهديه .. وهناك مكافأت رمزية

لمن يحفظ جزءا مقدارها ١٥٠

زيالا كما يعطى عند المراجعة ٥٠ ريالا في العلم الثاني وهكندا واغلب المدرسين متبرعون لكن الجماعة تمنح الراغب من للدرسين مكافأة ١٠٠٠ ريال علما بأن الالتزام غير يسيط وما هذه الكافاة الا مساعدة له في تقديم جهوده المشكورة .

[المبنى مؤقت] ويضيف الشيخ رشيد ان الجماعة بالرس تتخذ من مقر المكتبة الخيرية القديمة بحي الامير عبدالله فيصل مقرا لها بصفة مؤقتة وهي احد فروع حماعة تحفيظ القرآن الكريم بالقصيم والتي تؤدى اعمالها الخيرة تحت اشراف جامعة الامام محمد بن سعبود الإسلامية .

[دعوة صادقة] ودعا في نهاية حديثه كافة الاخوة المواطنين للتبرع والاشتراك لصالح هذه الجماعة حيث تم ارسال خطابات وبطاقات لهذا الغرض على مدارس البنين والبنات وذلك لكى يرداد المشرقة , وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو

خيرا واعظم اجرأ

7.57

النطارات التي

@ قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض البداء عنه البيسة . يغلو الرياض إلى ٢٠ مساء يصل الشرع

•	4	القاد	الرحلات		
		جهة إلكو	الوقت	الرحلة	
نقي	وفا لـُ كُ ما	باريس	p£0	- 0A	
	Total at	الرياض	1.4.	TEA	
	73.0	الخرطوعة	. 1.80	1944	
A	The State of the S				
	1110112	الرتاف	_	17.	
٠. '	13.15	F-3- E	1.10	ERA	
· : -	- 62			TAA	
	1.4		11.10	EAL	
100	200		MIT.T.	eT?	
3		. 12.	251.00	AV	
9 ()	8.5			171	
	4	الرفاص	7,10	-	
	ياض	عمال ـ الر	67	ALA	
		كراتشي	62.00	170	
	100	جدة	61,00	£3.	
77 Î. s		كلوياش	64.10	277	
· .	2.4	بوميي	٠٠,٨٠	TET	
43	71-5 300	لندن ـ بار		.44	
10		الرياض		244	
··· ` ·		للعبنة	41. 7	AA.	
	21	ايها _ الرة		444	
			, 		

الصيحايات المناوبة هذه الليلة

في مدن المنطقة الشرقية واللحساء الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ١٩٣٨٨٥٤ ● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ١٠٠٠٨ ● النمام صيبلية الحياة شارع العدامة هاتف ١٨٨٠٠٨٨ ● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحى هاتف

● الخبر صيبلية النصور شارع الامير بنس علتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ١٧٠٦ مه • القطيف صيدلية ال بطي الوقع/الدخل المحدود هاتف

صيبلية الحكمة .. هاتف ٨٦٤٩٧٧ه صيدلية للحياة شارع عمرين الخطاب ماتك

● الدمام: صيدلية الجيميد شارع ١٠ ماتك ٨٢٧١٨٢١

الْهَاوَف : صيبلية للغوضي شارع على بن ابي طالب هاتف

● المبرز: صيدلية الصابق الشارع العلم هاتف ١٨٣٧٤٠٦٠ • حقر الباطن : صيبلية الشقاء تهلية شارع الستين .

الجييل القبليف APPLYYT APPTITI ARTHE APSTATY الخلجى TPATEEY مياوي 3387993 338FFFF اعطال الكهرباء ATTTLLL ATETOO. APPIETE ATELLA 111-101

كاتب انجليزي امريكي المولد .. له قصائد ومحاولات ومسرحيات منها ، اغتيال ﴿ كَاتِدِرَائِيةَ ، حَصل على حِائزة نوبل ١٩٤٨ يتكون اسمه من ١٥

١١ + ١٢ + ٨ + ٥ = من مدن المنطقة الشرقية

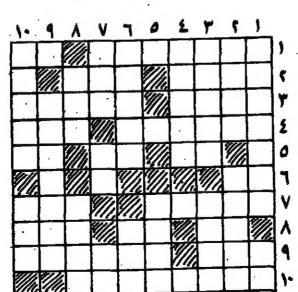
حل اللغـــز: [ابو موسى الاشعري]

الكلمة الضائمة

1	1	J	9	Ċ	j	ů.	w	4	b	1.
ţ	J	P	1	1	C	5	7	٤	J	1:
ı	ż	15	J	ç.	J	1	41	1	2	3
-	1	10	3	10	1	4	ė.	شه	J	1
	(j)	7	5	J	61	2	ع	•	ż	C
Ì	Ç	1	2	1	16	U	G	د	J	1
	c. 1	6	Ċ	7	٠.	1	7	ı	19	7
	1	u	1	٤	1	τ	U	ن	۲.	ΰ
	<u>.</u>	7	Ü	3	5	U	60	ي	5	~
	1	1	1	1	2	1	1	6	a	Г

ولد ١٩٢٦ أبنة الملك حورج ٢ تزوجت الامير فيليب اليوناتي ١٩٤٧

لقد _ اصبح _ العمال _ المسنون _ ممن _ هم _ ق _ الخه له ـ العمقة ـ واول ـ من ـ يتم



اعداد _ احمد ابراهيم

مديئة استرالية ٣ _ عملة عربية (معكوسة) اسال (منعثرة) ٤ ـ اعاني من . ٥ ـ ناله (مبعثرة) ٦ - يقر - ضروري . ٧ - يجمع - حرف استقهام (معکوسة) ـ 1⁄4 عبير ٨ ـ نكمل (معكوسة) ـ تام

صراع عليها بين الارجنتين وانجلترا .

٩ ـ مجموعة جـزر حدث

(معكوسة) من النزهور_ 1 2 3 5 0 0 2 5 % h

> ١ - ابو الانبياء - حرف ٢ ـ حارب (معكوسة) راية . ٣ ـ انفك (مبعثرة) ـ تكسير (معكوسة) ٤ ـ سريرتي (مبعثرة) من

> > ٥ ـ من اعضباءِ الجسم

١٠ _ مخترع التلفون . ..

ناسخ يرفع المبتدا وينصب

٨ ـ جوهر (معكوسة) ـ

حرف استفهام (معكوسة)

٩ ـ مانع او حاجز (معوسة)

ىبكيان (معكوسة).

مصــر تشــارك فـى مهرجان دمشق المسرحي

القاهرة . تقرر ان تشارك مصر في رجان دمشق المسرحي الذي يبدأ في ُ ماشر من نوفمبر الحالي والذي يستمر سرة ايام وذلك بمسرحية الوزير مُعاشق التي سبق ان قدمها السرح حديث منذ عامين من تاليف الشاعر روق جويده وبطولة سميحه ايوب كما تشبأرك بمسرحية ثانية مى

سرحية (عجبي) وهي من اعداد اخراج عصام السيد عن قصة حياة شاعر الراحل الصحفى الكاركاتيري علاح جامين

كما تشارك مصر في المعرض الدولي شالث عشر للمطبوعات والفنون بتشكيلية العراقي والذي يبدأ في بغداد ليوم ويستمر ١٥ يوما وتقيم هيئة الاستعلامات المصرية

جناحاً تعرض فيه افلاماً عن حرب اكتوير ومطبوعات وكتب ثقافية وموسوعات اسلامية واعمال للفنانان بالاضافة الى معرض للمراة الصرية

بمنشبورات واهيداف المؤسسيات

الحكومية والمنظمات العرسة

والإجنبية .. مشيراً الى اهتمام الدائرة

بالدرجة الاول لتوصيل الكتاب لكل بيت

وأثراء الفكر الثقافي بين ابناء المجتمع

وأوضح الشيخ أحمد أن المعرض

سيتم تقسيمه الى أجنحة مختلفة أهمها

جناح خاص بالكتاب العربى والذي

يشتمل على الكثب الصادرة باللغة

العربية او الكتب المترجمة الى العربية

وجناح الكتاب الاجنبى ويشتمل على

الكتب الصادرة باللغتين الانجليزية

والفرنسية وجناح ثالث لكتب الاطفال

ويشتمل على كتب وقصص الاطفال

والكتب المتخصصة يثقافة الطفل

بالاضافة الى جناح رابع يخصص

للعناوين والكتب غير المتخصصة للبيع

والصادرة من الجامعات والوزارات.

تقرر ان يصلحب المعرض برنامج ثقاق

ادبى مكثف طوال ايلم المعرض يشارب

فدة الشعراء والادباء على المنتوى

وذكر رئيس الدائرة الثقافية مانه

معرض الكتاب بالشارقة

بالإضافة الى وزارات محلية. وقال الشيخ احمد بن محمد القاسمي رئيس الدائرة الثقافية أن عند العثاوين الاجمالية التى ستشارك بها دور النشر يبِلْغ اكثر من عشرين الف باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية بالإضافة الى كتب الاطفال وان أجماني الكتب المعروضة للبيع يبلغ لكثر من مليون كتاب في مختلف انواع المعرقة ونكر الشيخ احمدين محمد القاسمي ان الهدف من وراء اقامة للعرض والذي يعد ظاهرة ثقافية سنوية تشهدها دولة الإمارات علمة والشَّارِقَة خاصة هو ان يكون الكتاب في متناول الجميع وبأقل الاسعار وذلك أأ للكتاب من اهتمام لدى الناس بالإضافة الى اعطاء دور النشر العربية والاجنبية

الناك وباربس

صدر حديثاً كتاب للناقدة الغرنسية (جانين قيشاريه) بعنوان (بلزاك عالم اثار باريس) وهو العمل الذي جاء ليشكل بعدأ جديدأ لمؤلف تلك المجموعة الكبيرة من الروايات التي جعلت منه رائد الرواية الواقعية الفرنسية في القرن التاسع عشر ولحد رموز الانب ألعالى

• صلاح جلمين •

ويتوراما عن مصر . .

الشارقة: افتتح سمو العكتور سلطانين محمد القاسمى عضو لمجلس الاعلى حلكم الشارقة المعرض لخامس للكتاب المعاصر يوم الرابع من غوفمبر الحالي ويستمر حتى ١٥ منه . وقد بلغ عدد الدول الشداركة بالعرض حسب أخر احصائية ١٥ دولة عربية وست دول اجنبية اضافة الى ١٤ منظمة عربية وعللية و١٧ حامعة خليجية وعربية وبلغ عدد المؤسسات المحلبة ١٩ مؤسسة ويبلغ عدد دور النشر العربية التى ستشارك بللعرض ٢٦٠ داراً للنشر و٣٣ دار نشر اجنبية

والحلعة الفرصة لتسويق مليتم طبعه سدور النشر وتعسريف الجمهور

وتحاول هذه الدراسة التركيز على الرصد الدقيق للفترة التي شهدت اسرع واخطر التحولات المعمارية والهندسية والإخلاقية والاجتماعية لمنينة باريس التى عاش فيها بلزاك وكتب معظم اعمقه في فضائها . والكتاب لايفقد الجانب التشويقي الجذاب إذ يعتمد على اسلوب شفاف وواضح مما يجعله يبدو وكانه [بحث في الطوبوغرافية الإخلاقية لتلك المدينة التي لايستطيع المتحول فيها العبور الى شرابيتها الداخلية دون ان يوقظ الظلال الهلجعه في الزوايا] كما قال عنه احد التقاد

ذات صلة وثيقة بالعالم العربي وكندا تترجم وتنشر في كندا للكاتبة اللبنانية

اميلى تصرات

تحت عنوان ، الطيران ضد الزمن ، قصة رجل مسن ياتي الى كندا مع اطفاله لقترة يعتقد انها وجيزة لاتزيد عن ىضعة اشهر . لكن الإشهر تمتد الى سنوات في

الوقت الذي تزداد فيه حدة الحرب الاملية في لبنان ويصبح اطفال الرجل المسن بالتدريج ، كندين ، ضد رغبة

ويحاول الرجل مقاومة التحول المتزايد في سلوك اسرته التي اخنت تفقد جدورها العربية قبل ان يعود الى بيروت تاركاً وراءه اسرة معرقة .

وتصف الكاتبة نصرانه مأساة الرجل بانها ، كارثة تكرر كل يوم في لبنان ، وسترى الرواية النور باللغة الانجليزية اثر جهود كبيرة بذالتها دار نشر صغيرة في جزيرة برنس ادوارد التى تعتبر اصغر الاقاليم الكندية وتقول الكاتبة اللبنائية ان دار نشر

ريجويد يرس ابدت اهتمامها بالرواية لان احداث الجزء الكندى منها تدور في تلك الجزيرة التي تقطنها جالية لينانية يصل عيد افرادها الى حوالي ١٠٠٠ شخص يعود تاريخ اقامتهم آلى بداية

اوروبي هو جوغيز .

الترجمة في عاصمة الجزيرة شارلوت تاون اكتشفت الكاتبة اميل نصراته ان لها صلة مباشرة مع رئيس الوزراء اللبناني الاصل تكمن في ان والدد من قرية الكفير بجنوب لبنان التي هي

ونشرت رواية ، الطيران ضد الزمن ، اول مرة على حلقات في مجلة الستقبل علم ١٩٨٠ ثم في الصحف البيروتية عام ١٩٨١ .

عيسى بلاطة الذي يعمل في المعهد

مراحلها ، ومن خلال شخصيات معينة

مناضلة بشكل خاص ، فقد كتب الكثير

عن الناضل الشهيد عبدالقادر

الحسينى، والكثير عن عزالدين القسام

الكتاب الجديد عن الحسيني من

تاليف عيسى خليل محسن الذي سبق

وان صدر له ، التراث الفولكلوري

الشعبي الفلسطينسي ، و، بالسم

والنار .. فلسطين ، ، ولمه كتابات

شعرية وقصصية . والذي يعمل مدرساً

في السعوبية منذ عام ١٩٦٥ حتى الأن .

م يكفى شبهيدنا فخراً ان نشير الى اهمية

لدور البطولي الذي لعبه من خلال

ماكشفت عنه وسائل الاعلام

الاسرائيلية ، مؤخراً ، من ان الارهابي

عوزي ناركيس ، من عصابات الهلماناه

هو الذي اطلق النار في معركة القسطل

على الشهيد . وان ناركيس هذا مازال

يحتفظ حتى الآن بقطعة السلاح من

نوع (ستين) التي كان الشهيد يقاتل

اما ناركيس، فمأ يزال على قيد

الكتَّاب صادر عن دار الجليل للتشر

« فيلهلم رايخ »

على المسرح

باریس ـ خاص :

الحياة ، ويعمل في الوكالة اليهودية .. ،

بها العدو الصهيوني .

على الغلاف الأخير للكتاب جاء

وغيرهما من المناضلين .

يعيشون في الجزيرة ماهم إلا جزء من حوالي ٢٠٠,٠٠٠ عربي يقطنون كندا إلا أن الاهتمام انصب عليهم في أواثل هذا العام عندما انتخب سكان الجزيرة اول رئيس وزراء لهم من اصل غير واثناء العمل بالرحلة الأخيرة من

فيها الكاتبة اللبنانية مسألة الهجرة في رواياتها فقد تناولت في اول رواية لها نشرت عام ۱۹۲۲ هي (طيور سيتمبر) قضية محرة الشباب الذين اجبروا على ترك قراهم في لبنان بحثاً عن عمل. وتمت ترجمة ونشر احداث رواية اميلى نصرات بمساعدة مالية من ادارة الثقافة المتعددة الحنسبات في كفدا اما ترجمة الراوية الى اللغة الانجليزية فقد تمت على يد البروفيسور

ولا تزال السرعة التي يبدو فيها ان الكنديين العرب ينسون لغتهم وتراثهم من مجلة (القاهرة)، أن يتولى مصدر قلق للكاتبة اللبنانية وتقول الكنتية نصرات (اعتقد ان الاشراف على تحرير الجلة هيئة الاطفال لايتحدثون بالعربية لانهم

يخطون منها) .. وتوضيح هذا الامر بقولها ان ، أباءهم واجدادهم كانوا يقللون من شأنها في البداية نظراً لتصوير العربي بانه بائع متجول ، غير انها تشير الى تغير هذه النظرة الكندية الى العربي في الوقت الراهن وتقول ان سياسة الدولة الخاصة بتعدد

الثقافات (تشجع الجماعات العرقية على الشعور بالفضر من تراثهم) . وتدن نصرات مدى اغتمام كندا بالتجربة العربية وتقول ان ، الشعب يود سماع الزيد عنا ، فقد تحدثت الى العاملين في المدارس والى جمعيات

وتؤكد ان الجميع يودون • معرفة من نحن .. وكيف ننظر ألى انفسنا ، . وستغادر الكاتبة اللبنانية كندا التي وصلتها في بداية سبتمبر الماضي فور دخول كتابها الى الطبعة . وعلى الرغم من ان قنبلة اسرائيلية

واحالت اوراقها آل رماد عام ۱۹۸۲م إلا ان بيروت وجهتها الوحيدة. وتقول بهذا الصدد ان دالوضع يتدهور بشكل سريع .. لكثني باقية هناك طللا انتى على قيد الحياة ، .

عجيئ لليلخسن

يمرت شقتها في العاصمة اللينانية

تصدر في كندا قريباً اول رواية عربيه

ويحكى الراوية التى كتبت في بيروت

وهذه ليست المرة الاولى التي تثير

الاسلامي التابع لجامعة ماكفيل في

البطل عبدالقادر العسينى

عُمَّان _ اليوم : فلسطين الام وابنها البأر عبدالقادر الحسيني، عنوان كتك جييد من الكتب التي تؤرخ للنضال الفلسطيني ق وجه الهجمة الصهيونية في كل

المحل والعربي . فني اللطاوف في قمر الطاوف و ضير حديثاً عن تقري الطائف الإنس كلف معنوان (نشر النبيع في نعم الطائف إثاليك على من محت بن عراق الكنائي المتول سقة

وقد حقق العلق عثمان محمود جمدين الصيئي: وقد المحلق لجمع النسخ، والثبات الإختارات بيتها وتحرين النص وكالهدنترين شواهده من القرآن والحمث والاثو والشعر ولحريج وليبوني للتقولان عن السافقين وترجعة موجزة للاعلام للوجودة في التص ع يعض الإدبار والرعباء التي تتقق مع الحقيلة العبية

التنظر العالب على دراسة عن العلق ومؤلفه ضعت ترجعه لحداته فيختلف آليكيكان كرشاريخ ونعشخ الكلف ومنهج للؤلف في الكتف وي ويؤنى كلا السمل على ثلاثة أدواب الإول متها كان عن د قضل السب تمنينيها بذاك ودجول النبي صلى اند عليه وسلم ، اما الداب الذات فعلن عن و فضل حرم وج - وجاء الناب الثالث عن فضل عبداله بن والمرافض بحسين الحلقة

أديأالاطفال وعبرب اكتوبير

المعلود التحديد الإسبوع اول كتف الاطفار عن حرب اكتوبر عن التوبر عن التوبر عن التوبر عن التوبر عن التوبر عن التوبر التوبيط الت

كتوبر وتكولتها العظيمة أمام لبقاء الأحمل المتعاقبة جنى يعرفوا صعود. فطهم وتكول شعودهم من اخل الجرية والنجار

بقى ان نقول ان هذا الكتاب من

ترجمة غازى السعدى مدير وصلحب

وفاة الكاتب البريطاني

حون براین

توقى منذ أيام في احد مستشفيات

لندن الكاتب البريطاني المعروف ، جون

براين ، عن عمر يناهز الرابعة والستان

عاماً نتيجة اصابته بقرحة في المعدة .

١٣ قمنة كانت اشهرما قمنة ، غرفة في

الطابق العلوي، التي نشرها علم

واعتبرت الاوساط الانبية براين في

مطلع الخمسينات لحد ادباء الحيل

الغاضب ضد واقع المجتمع البريطانى

بعد ان تجح في ابراز هذا الواقع في

وقد كتب ، براين ، في حياته الادبية

دار الجليل .

کندن ـ واخ ا

والدراسات والإبحاث الفلسطينية في عمان اصدر مؤخراً ضمن سلسلة ، شخصيات صهيونية ، كتاب جديد من

وقد استمدم الفنان عدة مواد ق اعمله وخلط بين الخنس والصلب.

سوء العذاب ، ويعتبرهم مواطنين من بتحدث فيه عن ، بطولاته ، الارهابية عُصَّات : عن دار الجليل للنشر الدرجة الثانية ، .

علم ١٩٨٤م ومازال .

والكتاب _ كما جاء على غلافه الاخير

, يزيح الستار عن واحدة من كبريات

عمليات تهجير اليهود الى فلسطين غداة

اغتصابها، بتعاون صهيوني

استعماري .. ويلقى ضوءاً احسر

ساطعاً على اساليب الإرهاب التي شكلت

عبر السنين المنهج الصهبوني الامثل

الذي يفرز النتائج الجوهرية التي

تسعى الصهيونية الى تحقيقها ، حتى

لو كانت ضد بني جلدتهم من اليهود

فالغاية - عندهم - تيرر الوسيلة

فبالارهاب والقتل والتدمير تم تهجير

يهود العراق ، بايد صهيونية بعد ان

قرروا الا يبرحوا بيارهم التي عاشوا

ليعيشوا في ظل حكم عنصري يسومهم القصته غرفة في الطلبق العلوي

فبها في ظل الساواة والعدل والاحترام

واهم هذه التماثيل تمثال بعنوان ثلاثة أحلام في وقت واحد وسلسلة تماثيل بعنوان (صلب السيد السيح) من الرخام .

ألتى سلممت وكان لها السبق في تهجير يهود العراق والكاتب عن مواليد العراق عام ١٩٢٣ ، وتقلد مناصب قيادية في الكيان الصهيوني ، حتى تاليف الصهيوني , شلومو هيلل ، ، وصل الى رئيس للكنيست الصهيوئي

معرض لنحات امريكي

لنين: يقام جيائياً في متحف الاكتيممة الملكية للفنون بلندن معرض لاعمال النحات الامريكي بلوهين فيلد . يضع المعرض عدة أعطال نحتيه للفتان توضح اسلوبه الذي اشتهر به وهو أعطاء عدة ابغاد للعمل الغثى

يقدم مسرح ، لوسيرنبر ، الباريسي مسرحية مقتيسه عن كتاب ، اسمعنى ليها الائسان الصغير ، للطبيب والمحلل النفسي النمساوي دفيلهلم رايخ صاحب الإفكار الجريئة التي قلاته الي السجن بعد ان رفضتها كل المؤسسات الاجتماعية السائدة في الاربعينات والخمسينات من هذا القرن .

وهذا الكتاب الذي تمت مسرحة نصه

هو في الحقيقة ليس وثبقة علمية أو وثبقة ادبية بقدر ماهو وثبقة انسانية تمتزج فيها الفكرة الواضحة والمحددة بالطموحات التي تصل حد الهنيان .. فالكتاب _ وهو يحكي فترة السجن ، والحدث المسرحي ذاته يدور في هذا الفضاء ـ ياتى وكانه جملة واحدة طويلة ومستمرة في الزمن والمكان .. حِملة هي بمثابة شهادة صادقة ادلى بها رجِل ظل طوال ١٠ عاماً وقياً لافكاره ومبادئه وان كان يدرك انها تزعج الإغلبية من معاصريه .

اذ كان يعتقد انه اكتشف احدى حقائق الحسد والحياة التي قمعت في الانسان بسبب التربية والتقاليد السائدة مما جعله يردد قوله (اتبعني ايها الانسان البسيط، ساروي لك بعض اللحظات الغائبة من ذاتك لحظات ليست هي الجوهرية لكفها على أنة حال تتقنك / .. كما كان بكتب في احدى رسائله من السجن لابنه قائلًا له : (انتى فخور جداً ان اكون بصحبة اناس مثل مسقراط ، والمسع مجاليلي، ، مقاندي، وملوثر، وكل اولكك الذين حاربوا القوانين والاعراف اللامشروعة والجروح الاجتماعية واختاروا الوقوف ضد مارد الجهل) .

والدراسات والإبحاث الفلسطينية ق ديوان جديد

لفورية السندي المنامة : صدر حديثاً ديوان

شعسر جديد للشاعرة البحرينية فوزيه السندي تحت عنوان (هل اری مساحسولي .. هسل اعصف ملحدث) .

وسبق للشاعرة ان اصدرت دیوان شعری عام ۱۹۸۶ بعنوان (استفاقات).

و شخصيات صهيونية و التي تصدرها

دار الجليل للنشر والدراسات والابحاث

القلسطينية في عمان ، صدر كتاب من

اعداد قسم الدراسات في الدار حول

، ثيودور هرتسل .. عراب الحركة

والكتاب يرسم صورة حية لشخصية

صهبونية خلدها التاريخ اليهودي ، لما

لها من اياد سابغة على لم شعث بني

يهود النين كانوا يعيشون على هوامش

حياة الدول هنا وهناك ، فبعث فيهم

هرتسل ، الاب الروحي للصهيونية

وعرابها ، ولد في بودابست (المجر) عام

باريس: تعرض حالياً على

مسرح لاكرييه بعارسيليا مسرحية

مدام بلاكار للكاتب الفرنسي بنيس

بيدور وتقوم بالبطولة الغنانة

وينتقد الكاتب في المسرحية

مشكلة من مشكلات المجتمع وهي

الخوض في الإحاديث في كافة

الموضوعات التي تهم الشخص او

التي لاتهمه وما ينجم عنها من

وتعتبر تلك الرواية من الروايات

المتميزة في ادب الكاتب .. ومن للقرر

كاترين سيلس .

قضايا .

الصهيونية ، .

روح التجمع ..

فيزدور فرتس

عُمِّسان : ضعن سلسلة ١٨٦٠ واخذ منذ شبابه يفكر في القضية

إلان عطمس المرج الفرنسي

السلحة السياسية التونسية اختارت المجلة ان تتوقف عن الصدور سنة واحدة : هذه السنة . القرار اتخذ قيل فرار صلحبها الوزير الاول السابق من تونس ثم تاكد بعد الفرار . في السنة الماضعة كانت المحلة أد احتفلت بعيد ميلادها الثلاثين وها انها الان تقرر الاحتجاب طيلة ١٢ شهراً تبادل ثقافسي

بين المغرب ومصر

« العُلْمُ ا

من المنتظر ابتداء من العدد القادم

فقد تقرر تعيين الدكتور ابراهيم

حمادة بدلًا من عبدالرحمن فهمي

رئيس التحرير، والكاتب الروائي

عبدالحكيم قاسم بدلًا من تحسين

المعروف ان مجلة (القاهرة) كانت

تمر بمشاكل كثيرة ، ادت قبل عدة

شهور الى استبعاد عدد من المشاركين

فيها ، والى تحويلها لمجلة شهرية بعد

مجلة الفكر

تحتجب سنة

مجلة الفكر هي واحدة من اهم

المحلات الابنية في تونس وكانت لها

الريادة في ايصال الإدب التونسي الي

هذه المجلة اسسها سنة ١٩٥٥

السيد محمد مزاي الوزير الاول سابقاً ..

ومنذ تاسيسها لم تتخلف عن الصدور

بحكم المتغيرات التي حصلت في

ان بدأت اسبوعية .

تونس ـ اليوم :

المشرق العربى ..

ولو مرة واحدة .

الرياط: يجري وكيل وزارة الثقافة المصري مبلحثات في الرياط مع وزير الثقاقة المغربي السيد محمد بن عيسى وذلك في اطار الزيارة التي يقوم بها

ومن المقرر ان يتفق المبعوث المصري مع وزير الثقافة المغربي على وسائل تنفيذ برامج التبادل الثقاق بين مصر والمغرب قبل ان يشارك في مهرجان المسيرة الخضراء الذى افتتحه الملك الحسن الثانى في الخامس من نوفمبر

ويذكر ان وزير الثقافة المغربي سوف يقوم بزيارة رسمية لمصر في نيسمبر

هذا وتقسل الاتفاقية الثقافية بين البلدين على تبادل الطرق الفنية واقامة عبد من الإنشطة الثقافية المصرية في اللغرب خلال العام القادم.

اليهودية، ومطاردة اليهود، وطرح فكرة

خروج اليهود من (المهجر) و(العودة)

الى (صهيون). حيث تحدث عن هذه

الفكرة في كتأبه مدولة اليهود، الذي

وقد بئل هرتسل جهوداً كبيرة ، الى

ان انعقد مؤتمر (بازل ـ ١٨٩٨) حيث

تشكلت الهستندروت الصهينونسة

العللية ، واقيمت (خزينة اليهود ـ

الصندوق ،القومي، اليهودي) ..

وتوجه الى المانيا وتركيا وانجلترا طالبأ

المساعدة في توطين اليهود في الأراضي

المقسنة ، إلا ان محاولاته الاولى منيت

ان تعرض على مسـرح اليون

كما تعرض حالياً على احد

المسارح الباريسية مسرحية

• الاعيب سكابان ، للكلتب الفرنسي

الشهير موليير واعداد موسيقي

وتجرى الاحداث على شاطيء

احدى المن الفرنسية خلال علم

١٩٠٠ فيقدم د موليير ، الرواية في

شخصية وثوب مسرحي دون

تقد .. ويستمر العرض حتى

منتصف شهر نوفمبر الجاري .

بباريس خلال العلم القادم.

سكوت جوبلان .

صدر عام ۱۸۹۵ .

ا نعم . كتينا عن الجائزة وسجلنا موقفنا تجاهها وذلك اقل مايمكن : أن تقدمه للقاريء مل تتجامل الجائزة ولا نكتب عنها ؟

90

توفي علم ١٩٠٤ ودفن في فيينا

وقامت • اسرائيل • بنقل رفاته في صيف

١٩٤٩ ودفن في مجبل مرتسل،

والكتاب يحمل رقم (٣) ضمن

السلسلة المنكورة.

ليست موضوعية بتاتاً .

التُقِف في عالمنا الغربي ازاء الجائزة .

مادًا بعنى ذلك ؟

لا اعتقد أن من النَّكاء أن نفعل ذلك أو تقعله أي مطبوعة محلية لو عربية في عصر المعلومات وهذا ما تعارسه في و اليوم الثقافي و في تغطية اخبارية وتقافية لاكثر الناسبات حرارة .. متابعة منا تتطلب الكثير من الجهد واليقظة للوصول للقارىء الحقيقي . يبدو ان الزملاء الذين كتبوا عنا لم يقرأوا ما كتبناه حول الجائزة بل اكتقوا بنظرة سريعة العناوين مما اغراهم ان يقعوا في شرك المواقف الجاهزة .

التاريخ هذه الكلمة انتهت في امريكا

احد الفلاسفة الأمريكان

خِائْرَة تويل، بلا شك جائزة عالية لها سطوة

مثيرة غلى المحافل الثقافية في جميع دول العالم ، ليس ذلك فقط بل

هي الشهرة والعالية حين تمس مثقفاً يجد نفسه داخل لعبة

الانتشار الدولي ، حيث دور النشر العالمية تمنحه سلطة عميقة تلم

والصحافة حين تتعامل مهنياً مع ذلك الحدث فان اقصى ما

تستطيع عمله هو ان تعرضه بحيادية قد تكون عامضة لكنها حيادية

العالم الثالث الذي يفتقد للاستراتيجية الاعلامية الواضحة في ظل

رأى علم غائب عن حقوقه ودوره في التغيير على كافة المستويات.

هذا حال الصحافة اليومية الراكضة نحو الحدث أو الخبر . لكن

الصحافة الثقافية في العالم الثالث تعرف اكثر من غيرها أن

الحيادية ليست الهاجس الملح لان الصقحات الثقافية تمارس دور

التوجيه والرأى لذلك تعبر عن الحدث من خلال موقف محدد

حين كتبنا عن جائزة نوبل للأداب جامت الكتابات من خلال هذا

التصور الذي نعيه جيداً . ومن هنا ايضاً استطعنا تحقيق المهنية.

الصحفية بمتابعة سريعة وواثقة لحدث الجائزة لكن دون ان يغيب

عن إذهانتا ماذا يعنى الحدث لنا وماذا تعنى دلالات الجائزة وماذا

يعتى اختيار ، وول سونيكا ، كاتب نيجيريا للجائزة هذه السنة

اننا لم نقع سهواً في المحاذير الثقافية او الاعلامية كما ذكر

الزملاء بل قدمنا خدمة اعلامية وثقافية للقارىء الذي يفتقد هذه

الخدمة او حين تصله يكون الوقت متأخراً جداً مما يدفعه للبحث عن

وسائل اعلامية تمنحه تلك الخدمة دون أن تمنحه فرصة وعي

إنن نحن لم نضمم حدث الجائزة ولم ننبهر ببريقه كما تصور

البعض ويكفى القارىء ماكتبه الزملاء حسين حموده الذي قدم

خبراً موسنعاً حول القائز و وول سوينكا ء وجبراه عمر الأمين حيث

اضاء العديد من جوانب حياة « سوينكا » وكتبه ومؤلفاته والبيئة

الزميل احمد سماحه كتب حول الجائزة والعابير الفنية

والسياسية التي تتحكم في الجائزة وهي معابير غير بريثة بكل تأكيب

خصوصاً بالنسبة لنا في العالم العربي والعالم الثالث وسجل موقف

من يقرأ قلك المقالات سيجد ان تلك ، المحانير ، المأخوذة علينا

الاجتماعية والسياسية التي يعيش فيها النيجيري .

من خولة قراء من جميع دول العالم .

الليون ٩

صلاحيتها من كثرة الاستعمال

الخيراً .. لاشيء صوى ان مجتمعنا لايحتاج فقط الى كاتب جيد انما نحن بخاجة قبل ذلك الى قارىء جيد ،

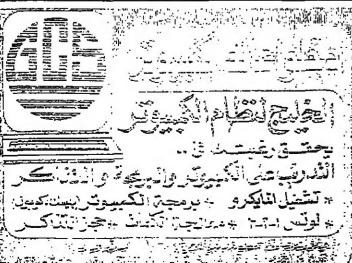
عسالرؤف الغرالب

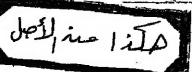
سنيرة ذاتية من حرب فيتنساد

نيويورك _ واخ : صدر في الاسواق الامريكية كتلب جنيد للمؤلف الاصيرال ء المو زوم والت ء . الكتاب هو سيرة ذاتية للمؤلف الذى شفل منصيأ عسكريأ كبيرأ ابان حرب فيتنام وقد تضمن الكتاب عددا كبدأ من الإحداث على لسأن الاشخاص

النظر المختلفة حول الموقف الإمريكي . وتميز عرض المؤلف بقشكل التوثيقي والتاريخى لتسلسل الإحداث مع لمسة تحليلية مما اعطى الكتآب عمقأ فلسفياً كبيراً

الذين اشتركوا في الحرب ووجهات





وقد حلم بان تكون هذه الثروة معينا له في مستقبله حين يستريح وهذا مانجده

قي قوله ، اريد ثروتي ملطخة بالدماء ..

ولن اقبل عملا! ، (فصل في الحجيد _

ص٣٩ ، وقد كانت تروته ملطخة بالدم

والعرق .. ولكنه قضى من احلها، مات

دون ان يستمتع بها، وهو الذي كان

يري ان الخلق محكوم عليهم بالسعادة.

كما يقول في فصل ص٤٥ ولكنه ناضل من

اجل هذه السعادة ولم يبلغها وهو

ايضًا الذي كان يقشعر من البؤس.

ويخشى الشناء لانه قصل الراحة!

(فصل ص٧٢ ، فعلش بانسا رغم ثروته

التي جمعها، ولم يحصد، لاهو

ولاورثته، شيئا من هذا التعب الذي

عاناه .. وقد كانت معركته مع الناس

كما يقول في فصل ص٤٠ ، لاتقل عن

معركة البشر وحشية ، نفس الصدر ،

لقد حلم راميو أن يصبح رحقة فذا مرة.

وسياسيا ذا شان كبير مرة اخرى، ولكن

لااحد يستطيع ان يجزم ماالذي كان

ان شخصية مثل شخصيته لغنية

بالتوقعات، دون ان تسمح لاحد

يلولوج اليها وكشف أسرارها الحقيقية

فلملاا لانتوقع من شخص له هذا الموقف

من الاستغمار، وله كل هذا الحب

للثروة، ان يكون أد وصل به الامر حد

المتلجرة بالعبيد ؟ عُلدًا ؟ لقد كان رامبو

مُعلَّعًا، وقليل الخبرة في الحياة .. كان

معنبا، مجروحا، احب التشرد، وكانت

دوافعه الى ذلك غير معروفة .. فهل

كلتت امه اهم هذه الدوافع، حين كلنت

تطالبه بنوع من العمل لإيرغب فيه.

ولذلك بدا الهروب من مرحلة الطيش

والمراهقة .. كما يذكر هو .. الى مرحلة

العمل ليثبت انه قادر عليه ؟ على اية

حال، لم يكن راميو -كما اعتقد يهرب من

الشعر ألى الثروة الحقيقية كما يقول

داغر .. بل كان يرى في العمل والتشرد

وجمع الثروة وجها لخر من وجوه

العملية الشعرية _ هو التجربة التي

تصل الى اللامحدود فقد بحث عن

التجرية والخبرة في بحثه عن الثروة.

وحصل على الاثنتين معا .. وانقطعت

علاقته بالشعر حقا .. حتى ان ، اوران

دي غافوتي ، مدير تحرير مجلة ، فرنسا

الحديثة ، يمرسيليا قد ارسل اليه رسالة

علم ١٨٩٠ بطلب منه فيها ان يتعاون

مع المجلة، ويلح بالطلب، ولانعرف اذا

كان راميو قد رد على الرسالة، ولكن

م لوران ، مظل ملاحقه دون فائدة فيما

ييدو .. وهنا المؤال الذي لااجابة له،

تَلَاثًا رَفْضَ رَامِيوَ الْعَوْدَةُ إِلَى الشَّعَرِ ؟ هَلَ

اعطى كلماعنده، ولم يبق شيء يقوله

حتى فوجىء بللوت بعد ذلك بعام واحد

لَمْ تَصَلُّ وَصَاعَتَ ؟ استُلَّةً تَطُلُ تَدُورِ

بلحثة عن اجوية لم تتوفر بعد عن هذا

• العابر الهائل بنعال من ريح ذي

لقد اوربته روحه العنية المهاك

قرأى اصناف المعاناة وعاشها، ورغم

ثلُّك ظُل فِي تشرده سادراً، لايرده عنه

هل کان رامیو هاریا من جحیم اوروبا

الذي يصفه في ، فصل .. ، ألى حتة

الشرق ؟ واذا كان كذلك، قلم لم يجد

: جنته ، في هذا الشرق ؟ حتى انه

هجاه وهجآ سكانه اقذع هجاء، وتمنى

ان يراه مطحونا بايدي الاستعمار

لقد ارتبطت مصالح راميو طويلا

وعميقا بمصفح الاستعمار من نلحية

متلجرته بالاسلحة، فلم يكن له من

الوعى مليردعه عن هذا اللوقف المعادي

للحرية التي يعشقها الحرية التي كانت

دافعه الاسآمى للهرب والتشرد والبحث

الإنجليزي او الفرنسي.

الروح المعنية ، .

يريده رامبو حقاا

قراءة في كتاب

المستور ١٠

المكذا معد لاجل

مواقف ومحطات ي حكاية راميومن شعره وورس

لم تحسلي راميد عدن السنة

عرض ومناقشة عمر شيانه هذه وقفة مع (العلير الهاثل بنعال من ريح. رسائل راميو العربية) الكتاب

داغر. وكان قد نشر اجزاء منه في مجلة الكرمل الفصلية الفلسطينية. وعدا عن ذلك فقد تعدت هذه الكتابة الوقوق عند كتلب شربل داغر، الى اضافة وقفة اخرى في كتاب (فصل في الجحيم) الذي كتبه راميو علم ١٨٧٣ كأخر نص ابداعي، حسب رأي الكثير من الكتب التي كتيت عن راميو _ قبل تحوله الى الرحيل الدائم والشقاء

الذي صدر مؤخرا من تاليف شربل

الإيدى فقد رايت ان قراءة رسائله وحدها لا تكفي للكشف عن روح رامبو الهائمة في فضاءات التعب او لأقل عن بعض جوانب واسباب الشرود الكثيف الواسع لهذا الشاعر .

فصل في الجحيم

كنت قد قرات هذا النص_ الكتاب منذ صدوره بالطبعة العربية التي قام بترجمتها الفنان المصري المعروف رمسيس يونان وقدم لها مجدي وهبة

وحين قرات (العابر الهاثل ..) مؤخرا عدت الى (فصل في الجحيم) ونخلته من جنيد. وجدت الكثير من الخطوط الحمراء تحت بعض العبارات كثت قد وضعتها في قراعتي الاولى له ولكني وجدت نفسي من جديد امام نص بالله التعقيد طافح بالقلق والهم الإنسلنيين ؟ وجنت نصا مثيرا للغلية ووجدت اسثلة كثيرة تنتصب امامي خلال وبعد القراءة :

-فهل كان راميو يكتب سيرة ذاتية مشتتة تنظر الى الماضى بعين وبالمستقبل بالعين الأخرى ؟

- ام اكان يبحث عن ذاته عبر سرد غامض لاجزاء صغيرة من حياة غريبة ـ لا واقعية، ويرسم لها صورا مختلفة عما تعودت العين ان ترى والاثن ان

- أم تراه كان هاريا من (جحيم) اوروبا الملابة الى (جنة) الشرق الروحية - كما يؤكد في كثير من مواضع (الفصل..) وغير ذلك من الإسئلة .. والوقوف بحد ذاته في (فصل في الجحيم) يعد مغامرة مالم يترافق مع دخول في عالم رامبو كله وهذا مالم يتوفر حتى الان اذ لاتزال معظم قصائده

العاير الهائل..

غير داخلة ضمن هذه القراءة التي اقوم

أبدا بعدة ملاحظات حول الكتاب فالعنوان الذي يضعه شريل داغر قادم من عبارتين (العابر الهائل) التي اطلقها مآلا رميه الشاعر الفرنسي المعروف و (بنعال من ريح) التي اطلقها الشاعر فيرلين صديق راميو ورفيقه في التشرد في مراحله الاولى وفي مسالة العنوان ايضا فقد ثبت داغر عبارة (رسائل راميو العربية) على الغلاف الأول للكتاب فما الذي قصد اليه بهذا ؟

انه ـ داغر ـ يرى ان رسائل رامبو قد كتبت من مناطق عربية وعن الحياة العربية ورغم اعترافه بأن راميو لم يكن ليتوافق مع هذه الحياة العربية بصر داغر على انها رسائل عربية.

واری ان هذا تعسف اذ لیس بالضرورة ان يكون عربيا كل ما يكتب عن الارض العربية والانسان العربي والحياة العربية، بل أن رامبو قد كتب من وجهة نظر فيها الكثير من البعد عن الواقعية والموضوعية اذ هو ليس مؤخرا ولا كاتبا لاحداث التاريخ وان صدف وكتب عن حياة بعض المدن العربية (عدن، القاهرة) فقد فعل ذلك ليبين لامه واخته مدى المعاثاة التي تصيبه هناك وفعله بناء على رؤية شاعرية لا تلتزم بالمنطق الواقعي

هنالك ملاحظة اخرى تنصب على ما يدعيه شربل داغر حول اختياره لعدد من رسائل رامبو مضافا اليها رسائل اخرى مهمة ليعض من عايشوه او كان لهم علاقة به فهو يدعى انه بذلك الاختيار يقوم بكتابة سيرة حياة راميو على شكل (رواية) او (حكلية) وذلك بوضع الرسائل في شكل سلسلة تاريخية تبدأ من عام ۱۸۷۱ بدایة تشرد رامبو، وتنتهى بعام ٩١ علم وفاته اضافة الى بعض الرسائل الاخرى التي تكتبها امه الى اخته، او اخته الى الناشر الذي

يتعهد بنشر اعماله.. الخ.

لكنني لا ارى الا ان داغر قد حذف بعض الرسلال وحذف عبارات من بقية الرسائل المختارة واضاف رسائل لغير رامبو قد تغيد في فهم الاوضاع في عدن او هُرِ أَو القَاهَرَةُ حَيثُ كَانَ رَامَبُو يِتَنْقَلَ ولكنها بهذه الطريقة الني جمعت بها لا تؤلف نصا واحدا كما يدعى داغر فلملاا الاختيسار ائن وايسن مي (الاستنسابية) ؟

-وكان ينضح عرق الطاعة طيلة وما زلنا في المقدمة حيث نقف امام النهار.. في السابعة من عمره كان ينسج استلة صعبة حقيقة يطرحها داغر قبل روايات عن حياة الصحراء الكبرى. الدخول الى التجليل. اسئلة لا يقدم في حيث تلمع الحرية المسلوبة.. من تحليله اجابة عليها بل يحوم حول قصيدة له بعنوان (الشعراء في سن الاجابات المقترحة دون ان يكون متاكدا السلُّعة) ص١٧ من ای واحدة منها: هل كان راميو _يمكن ان نعد الفترة من ١٨٧٠ ـ مستشرقا ام رحالة ام مغامرا غامضا ؟

بينما في الفترة من ١٨٧٨ ــ ١٨٩١ هي بشخصيته التى ساتحدث عنها بعد فترة الترحال والتشرد والعمل بأشكاله قليل قد اراد ان يكون كل ذلك معا اضافة المتعددة حتى الموت. ائى اشياء اخرى ارادها وحققها كما يبرز - اذا كان المتنبى هو الشاعر العربي من رسائله. الذي ملا الدنيا وشفل الناس قان رامبو ويعلن داغر في نهاية مقدمته هو الشاعر الفرنسي الذي (ملا الدنيا القصيرة ان (كل الكلام لن يفسر هذا وشغل الناس) ايضاً. فقدكتب عنه حتى الانقطاع الحاسم عن الشعر، ولا عبارة

وارى من الممكن ان يكون راميو

تقديم عدة مالحظات جديدة

واعتراضات على أراء شرايل داغر.

وبعد عرض بسيط لأهم معالم شخصية

اما لللاحظات فيمكن ان نبداها

بملاحظة على محاولة داغر ان يربط

هروب رامبو بهروب والده من قبل وكأن

المسالة مرض وراثي في العلالة (هناك

اب ضائع، غائب ومسافر في عائلة

رامبو ! هنَّك ولد قلق ببحث عن ابيه في

والملاحظة الثلثية تاتي في شكل

اعتراض على ما يقع فيه داغر من تناقض

في حكمه على رامبو فمرة يرى ان رامبو

قد هرب من الشعر كما يقول في هذه

الفقرة (ما كان يتوقف عن السفر. واجدا

في المشى في الترحال شكل الذهاب

الحقيقي الى الشعر، اي الى الثروة

الحقيقية لا المتوهمة.. ويكمل في فقرة

احْرى (نقف مبهورين امام تخليه

النهائي عن الشعر).. وفي مكان اخر

يناقض هذا الذي ذهب البه فيرى ان

رامبو (لم يترك الشعر مختارا) فكيف

نجمع بين تناقض كهذا في صفحات

والتناقض الذي يبدواكثر صراحًا في

تحليل داغر لشخصية راميو وتحولاته

تلمسه في حكمين متتقيين لا يفصل

بينهما الا عبارة صغيرة لذا سانقل

الفقرة (انه الباحث الابدى عن الحرية

لدرجة أنه اصبح مريضاً بها مهووسا

بها، مصيية رامبوانه اقتنع ذات يوم بما

كلنت تردده امه على مسامعه وهو شقى

مراهق في عنفوان الشعر والتمرد. من

كلام حول لاجدوى الشعر، هي المزارعة

المتشبثة بالارض.. كان يخاف امه خافها

(لاحقا وبحث عن المل اتقاء من غضبها

واحتقارها وابتعادا عنها) ص ٣٥ فهل

من المعقول مع اعترافنا الجزئى بضعف

رامبو، ان يكون شروده من اجل هذا

السبب الواهي ؟ وهل يمكن لمثله أن

يخلف من امه هو (البلحث الابدى عن

الحرية) ؟ واذا حدث وبحث عن الثروة

آليس هناك اسباب تدفعه الى ذلك وهو

الطَّق المشرد ؟ واقف عند عبارة (هزم

الشعر راميو الى الابد) هذه العبارة

التي لا تحمل اكثر من سطح الحروف

للشكلة منها فهل هزم الشعر راميو

محطات صغيرة

- في تشرين اول علم ١٨٥٤ ولد رامبو

- كان يكتب وهو صغير بمتعة خالصة

لم يكن قد تجاوز العاشرة من عمره حين

كأن يستثبر اهتمامنا بقراعته علينا

اسقارا مدهشة في بقاع مجهولة

وغريبة.. وسط الصحارى والمبطات

بين الجبال وقرب الإنهار وكان يعمد الى

تعزيق هذه الاسفار بعد قراعتها علينا

_ومن اقوال مدير مدرسته نقتطف (لن

يخرج من هذا الرأس اي شيء اعتبادي

سيكون العبقري في الخير او في الشر)

وقد كان يحصد الجوائز المرسية تباعا.

- في أب ١٨٧٠ يعرف رامبو الهروب

الأول ويعرف السجن مع بداية كتابته

- في قصائده الاولى يصرخ رمبو معلنا

عن بوهيمية خاصة سأمضى بعيدا

بعيدا، مثل بوهيمي عير الطبيعة

سعيدا كما لو مع امراة . ص ١٥ وق

رسالة من رسائله يعلن : (ساصر بشكل

فظيع على عشق الحرية الحرة) ص ١٦

ثم يقول في قصيدة (بوهميتي) معلنا

حالة النشرد (كنت امضي وقبضتاي في

The transfer of the contract o

جيبي المنقوبين وغنت سترتي بقيه، لا

(من أقوال احته ايرابيل راميو) .

حقا ؟ وكيف يفعل الشعر ذلك ؟

عائلة رامبو!) ص١٣

الان (سيعملنة كتاب) اضافة الى في الرسائل تتعرض للشعر من قريب او الدراسات المتناثرة حسبما يذكر شربل بعبد سيحتفظ هذا السر بغموضه داغر بناء على زيارته لمتحف رامبو الحير والمؤسس .. ص٨ واطلاعه او رؤيته لتلك المؤلفات . هذا الإعلان له ما يبرره اذا لا امكانية لمثل ذلك التفسير. بينما يمكن تقديم تفسير لانقطاع رامبو عن حياة هواجس قبل التشرد الاستقرار هذا الانقطاع الاضطراري بالضرورة. وهو تقسير سياتي بعد

في بعض قصائده التي اتبح في

الاطلاع عليها كما في (فصل في الجحيم) نواجه ما بدلنا على حياة رامبو اثناء تشرده وهروبه وهنا تضع شذرات ساهجر اوروبا ساملك الذهب.

سانعم بالفراغ وابطش. سيصبح لي شان ق السياسة.. اما الإن فعل اللعبة انى افزع من الوطن (فصل في الجحيم ● انك لا تعلم الى اين تسير ولا للذا تسير، فاقتحم كل الابواب، واستجب

لكل نداء (فصل ص ٣٤) وهي محاولة ليس لها ما يدعمها، اذ • انى ذاهب الى الملكة الحقة لامناء في كل رسائل راميو لا نجد عيارة واحدة حام (قصل ص٢٥) عن ابيه بينما نجد في الرسائل ما ينم عن ● فلابدان ارحل بعيدا يوما ما ولا بد علاقته البسئة بأهله، امه، اخته، ان اساعد في ذلك اخرين هذا و اجبي ولو ائى لا اشتهيه البتة . يا عزيزتى. (قصل

● فانی اری ان مصدر مقاعبی انی لم انتبه من قبل الى اننا نعيش في الغرب في المستنقعات الغربية.. ورجعت الى الشرق والى الحكمة الاولى السرمدية

فمتى سنروح لنختفى فيما وراء القفار والهضاب بعوك العمل الجديد والحكمة الجديدة بغرار الطغاة والإبالسة بنهاية الخزعيلات ونحتفل اول الناس بعيد الميلاد على الأرض (فصل ص ۱۹)

 انع القشعر من اليؤس واخشى الشتاء لانه فصل الراحة (فصل ص ٧٣) وسيتاح في أن أمثلك الحقيقة في روح وجسد (اخر عبارة من فصل ص٧٩)

🛎 رحلة. قصيرة 🍅

ان نسير في رحلة قصيرة اخرى. ولكن مع رسائله هذه المرة، يمكن ان يضيف المزيد من الايضاح للشخصية التي نرسمها هي محطلت اخرى تقفها افي واقع رامبو من رسائله، وتحاول أن نرى الترابط بينها وبين كتابلته

● عمل رامبو في كل ماهو غريب بالنسية الى شاعر . عمل في مقالع الحجارة ، يقع على عاتقنا تحميل الحجارة فوق المراكب الخمسة والسفينة البخارية الخاصة بِالشَّرِكَةِ ، (مَنْ راميو الى اهله ـ شياط ١٨٧٩) ص٩٤

وعمل في تدريب مجموعة من صيادي

الفيلة ، (من رامبو الى ديفيسم ــكانون ثان ۱۸۸۲) ص۷۱ . ثم اصبح بعد نل صاحب منجر خاص به، مشترکا مع ، بتان ،، ، اعمل ايضا لحسابي الشخصي، لوحدي، وانا حر اصلا في تصفية أعمالي التجارية حين يحلو لي نلك (رسالة ألى امه تشرين ثان ١٨٩٠ ص١٧١ كما عمل تلجرا للاسلحة ، لن نستورد غير البنادق .. يبلغ ثمن الواحدة منها ٧ أو ٨ فرنكات .. سنبيع الواحدة منها بأربعين فرنكا لمنليك الثاني، ملك شوا ، من راميو الى اهله

كانون ثان ۱۸۸۰) ص۱۲۰ . اما تجارة العبيد التي اتهم بها، فريما تكون جاءت من هذه الفقرة من رسالته الى اهله ، تنطلق من هنا قوافل الاوروبيين الى شوا، وهي قليلة الحمولة، لانبلغ شوا الا بعد اجتياز مصاعب كبيرة. بعد ان اصبح سكان الشواطيء هذه كلها اعداء الإوروبين، منذ ان دفع الاميرال الانكليزي مهيويث ، الامپراطور ، جان دي يتفري ، لتوقيع معاهدة الغاء تجارةً الرقيق، النجارة المحلية الوحيدة التي تعرف قدرامن الازدهار غير انه لم تعد تجري مضايقة تجار الرقيق، في ظل الحملية الفرنسية، وهذا افضل • نفس الرسالة السابقة، ولكنه يؤكد في الرسالة ذاتها لاهلها ولاتذهبوا في الاعتقاد اننى صرت تلجرا للعبيد ، كما

حاء في رسللة من المهندس السويسري والقرد ايلغ والذي كان وسيط لملك مثليك في الصلة مع افراد الجالية الإوروبية، جاء في رسقة له الى رامبو ، مازلت مستخدما في الوكالة نفسها،

الاهتمام بهذا الطلب اعذرني لانني مااشتريت العبيد ابدا ولااريد ذلك اقر بأن نوايك حسنة لكنني لست مستعدا لهذا، حتى لنفسي .. ، ، من ايلغ الى رامبو آب ۱۸۹۰ ص۱۷۶ ویری شریل داغر ان هذه الرسالة تعتمد على ان راميو كان قد طلب من ايلغ عبدين، اي ١٧٣٨ هي فترة الشعر في حياة رامبو مستخدمين للاعمال المنزلية وهو امركان متداولا جدا في اوساط الاوروبيين بظريقيا، دون أن يعني ابدا الاتجار

مثلبك. كما تؤكر بعض الروامات ؟ للاجابة على هذا السؤال، لابد من استعراض ملامح كثيرة من شخصيا رامبو . وهذا ماسافعله في متابعة مفدات أنفا .

المصاريف غير المجنية ء+ الى اهله كانون ثان ۱۸۸۰ ص۱۰۹

خلال تناسقه مع مواقف مشابهة. وعلاقة رامبو بللل علاقة غريبة ايضا حتى لتحس بعبوديته للمال والثروة فقى بدايات ترحله وبحثه عن العمل كأن يذكر انه بحلجة الى جمع مبلغ ، ١٥ ، الف فرتك يعود بعدها الى فرنسا ليتزوج ويستقر هنك وهين يجمع هذا المبلغ ينظر الى مبلغ أخر ، ٣٠ ، الف ، ثم الى ، ٥٠ ، الف فرنك وهكذا يزداد طموحه في كل مرحلة تزدهر فيها التجارة، ولايفكر في أن يدع الفرص تفوته فهو يستغل كل فرصة مواتية من الافضل ان الخر ثروة هذا، على ان اقرر يعد ذلك مساكة العودة ، ص٨٠ ، كما ان نظرته الى المال تثيرنا فهاهو یکتب الی اهله لم یکن ضروریا ابدا ان تشيروا الي بعدم مراسلته اخيه اما ان اعطيه بعض المال، قان مااكسسه توصلت الى جمعه بمشقة كبيرة تمنعنى من ان اهب بعضه كهدية لبدوي من هذا الصنف، ماعرف التعب الملدي الذي

وهكذا يقودنا للحديث عن علاقة

واقف ايضا عند علاقة رامبو بالمكان وفي رسائله. تكثر الإشبارة الى عدن وهرر عاصمة الحبشة ننذاك، والقاهرة، واورد هنا ماله علاقة مباشرة بحديثه عن عبن وسيلاحظ القارىء مدى التناقض في موقف راميو من عدن

معضه اما عن العبيد، فاذا لااستطيع

مرغمون على اعتباره شيئا غامضا من

عرفته انا دون شك ، تشرین اول 1444 ، ص١٠٤ . ١

راميو باهله .. فقد كأن يحس منذ البداية ان ابويه هما سبب شقائه كما يقول في فصل ص٣١ ولننظر الي هذه العلاقة في الرسائل في اول اشترة تقرأ انا لاانسلكم ابدا، ولااقوى على ذلك اصلا الى اهله تموز ۱۸۸۱ ص٧٧ ولكن الأشارة الثانية في الرسكة التكية تعطى انطباعا مختلفا ، المحزن حقا، هو انك تنهين رسالتك معلنة عدم تدخلك بعد اليوم في اعمالي التجارية، انها ليست الطريقة الصالحة لاعانة انسان، يقيم على مسافة الأف الفراسخ من بيته، ويسافر وسط اقوام متوحشة، ولايعرف مراسلا واحدا له في بلاده ، الى امه ـ كانون ول ۱۸۸۲ ، ص۸۰ وتبعا لهذه الاشارة أورد ملجاء في رسالة اخرى يوجهها الى اهله يقول لن اطلب منكم تلبية طلباتي دون ان ارفقها بالبالغ اللازمة بعد اليوم ، كانون ثان ١٨٨٢ ، ص٨١ وتوضح ام رامبو العلاقة بينهم كمليلي ، لم تخبرنا عن احوالك منذ تمانية شهور طويلة، لافائدة من الكلام عن احوالنا، لانك لاتهتم بها الا قليلا جدا .. ماذا حدث لك ؟ تكاد تفقر صوابنا في البحث عنك ، تشرين اول ١٨٨٥ ، ص١١ وتبدو الام قلقة جدا على ابنها بينما يبدو هو غير مكترث

بالعبيد ، (هوامش . . هامش ۱۷ ، ص۲۲۸) فهل کان رامبو یتلجر بالعبید حقا، ضمن تجارته وصفقاته مع الملك

كان رامبو يبدو في كثير من رسائله بلحثًا عن الثروة، حريصا على جمع ماامكنه منها لاصياب ستأتى فيما بعد، حريصا ايضا على عدم تبتيرها في وجوه غير ذات فائدة _ من وجهة نظره ، للشركة التي اعمل فيها عدة قوافل في افريقيا .. وهناك احتمال ان ارحل الى ھناك .. حيث يعكننى تحقيق مكاسب مالية، وحيث ساضجر اقل مما في عدن (الى اهله ـ ايلول ۱۸۸۰) ص9ه وي رسطة اخرى ، لاارسل البكم صورتي الفوتوغرافية لانني اتجنب بعنلية

حتى انه كان بيخل على نفسه من اجل جمع الثروة التي يريد ، مازلت اقبض الراتب نفسه ، لااصرف منه اي قرش لااشرب غير الماء .. لالنحّن ابدا ارتدي نسيجا قطنيا .. نعيش بشكل مىء ، هذا رغم انه يملك اربعة عشر الَّفُّ وخُمسُمانَةً فَرِبْكُ ، كما يقول في نفس الرسالة (نيسان ١٨٨٥) ص١١٠ وقد كان دائم التاكيد على رادءة حياته فانا واثق من اننى اعيش بطريقة رديثة جدا ومزعجة جداً ص٦٩ وربما يكون هذا غريبا لكننا، ضمن سياق حياة رامبو

لوركا فبل موته باسابيع مع احد اصدقاته لاتردهر الاق طروف الحرب . وقد اذهب الى اكثر من ذلك فاقول ان كثيرا من مواقف راميو الجياتية والعطية كانت تتحدد بناء على مصالحه الذاتية اولا _

وهذه مسالة يحلجة الى مناقشة ستاتي

واكد واتعب مثل الحمار في بلد لااعرف

له غير الكرم القاطع في نفسي .. اقوم

بوساطات عديدة للخروج من هنا ،

ارجو نهاية مالاقامتي هذا قبل ان

يفوتني الاجل واصبح معتوها تماما ..

الى اهله عدن ايار ۱۸۸۲ ص١٨

ويتبعه موقف اكثر حدة من عدن حين

يقول (في عدن يصلحون نظام الدفاعات

تحسبا للحروب يسعبنى أن أرى هذا

المكان مطحونا تماما، ولكن في الوقت

الذي لااكون فيه! على اية حال، اتمنى

أن لاابدد اقامتي في هذا المكان القدر)

ه! ، اهله ـ عدن نيسان ١٨٨٥ ص١١٢ .

وكان في رسالة سابقة اشرت اليها قد

تَحَدَّثُ عَنَّ الصَّحِرِ فِي عَنِّ ووصفها بانها

حسيما يعرفها الجميع، المكان الإكثر

ضجرا في العلم بعد المكان الذي

تسكنون فيه طبعا ص٩٥ ويناقش نفسه

حين يرسل الى امه واخته رسالة من هرر،

يقول فيها ، مناقوم بنفس بتصفية

الفرع التجاري هنا، وسانزل الى عدن،

وهي مدينة متحضرة ، كانون ثان

١٨٨٩ ، ص١٦١ وريما تكون هي

الاشارة الإيجلبية الوحيدة الى عدن

المناطق التي تجول فيها، علاقة سيئة

للغاية فكثيرا ملكان ينظر اليهم كما لو

كانوا حيوانات .. فهذه رسالة موجهة

من ليلغ الى راميو ، اما عن القوافل ..

مارجعت قافلة الإجوعائة، والخدم في

حقة برثى لها، والجميع بشتكي منك

بمرارة، ، تشرين اول ۱۸۸۹ ، ص١٦٦

وفي رسالة من رامبو الى اهله يتذمر فيها

من الزنوج ، ضائعا وسط الزنوج ،

الذين نرغب بتحسين مصيرهم، فيما هم

لاسحثون الا عن استغلالنا .. عاملين

مضطر للتكلم بلغتهم غير المفهومة.

ولإكل وجباتهم القذرة، وتحمل الاف

المتاعب الناتجة عن كسلهم وغدرهم

وغباؤهم! ، ٤ أب ١٨٨٨ ، ص٥٩١

وهنتك موقف ببدأ اقل حدة، من الموقف

السابق، ولكنه ينتهى بالتعاطف مع

هؤلاء الرَّبُوج : • ناس هرر ليسوا اكثر

غباء ولانذالة من الزنوج البيض

للبلدان المسماة متحضرة، كل ماق الامر

انهم لاينتظمون في النظام نفسه. بل هم

اقل سوءا ، ويبدون في بعض الحالات

مشاعر الامتنان والوفاء، هذا يقتضي ان

نكون انسانيين معهم ، (الى امه واخته

هرر ـ شياط ۱۸۹۰) ص۱۷۰ .. وهين

يتهمه ايلغ باستغلال الخدم واساءة

معاملتهم، يرد عليه رامبو ، اما عن

لومك اياى اننى اميت الرجال والبهائم

جوعا اثناء السفر، فلا يعدو الامر كونه

مهرّلة .. فقد عرف عني كرمي، في كل

مكان : في مثل هذه الأوضّاع انها طريقة

السكان المحلين الخاصة للعرفان

بالجميل! ، ﴿ الَّ ايلَعُ .. هرر كَانُونَ اولَ

راميو من الاستعمار الاوروبي لافريقيا

ولم يكن صعبا اكتشاف هذا اللوقف في

رسائله، واول موقف له يظهر في الرسالة

التالية ، تسببت الإضطرابات في مصر

بعرقلة كل النشاطات التجارية في هذه

التلحية ستكون الحالة افضل فيما لو

استمر الاحتلال الانكليزي لمصر دائما

كما أننا سيشهد أيلما ممتعة فيما لو

اتجه الإنكليز نزولا صوب هرر ، (الى

اهله عدن تعوز ۱۸۸۲) ص٧٩ ثم انه

ينتقد موقف فرنسا، لامن حيث قيلمها

بالغزو، بل من حيث انها تبدد اموالا

كثيرة بلا طائل ، اعتقد انه لاتوجد لامة

واحدة سياسة استعمارية خرقاء كتلك

التي لفرنسا. اذا كانت انكلترا تقترف

الاخطاء وتبدر كثيرا فان لها على الأقل

مصابح جدية ومستقبلا مهما لكن ،

لاوجود لسلطة مثل فرنسا تبدد اموالها

هدرا، وفي امكنة مستحيلة ، (الي اهله ـ

كلنون اول ۱۸۸٤) ثم يقول في رسالة الى

ايلغ، يحى له عن عمليات مطاردة

السكان المحليين من قبل السلطات

الاستعمارية : ، أن هذا كله لإسباعد

ابذا على رد اعتبار الاوروبي المحتقر

جدا في نظر الزنوج في البحر الاحمر ..

الحكمة من هذا البقاء حلفاء مع الرثوج

او عدم المساس بهم ابدا اذا لم تكن

قادرين على سحقهم تماما منذ اللحظة

الاولى (من راميو الى ايلغ عدن شباط

هذه مجموعة اختيارات توضح

موقف رامبو ، البلحث الابدي عن

الحرية - حسب تعبير شريل داغر ، .

للحرب والإستعمان هو اعتماماته

التجارية وبالذات تجارة الاسلحة الني

وانه لواضح أن أحد أسباب تأييده

۱۸۸۸) ص۲۰۱ .

وانه لن المفيذ جدا ان تعرف موقف

١٨٩٠) ص١٦٩ .

اعمالنا النحارية

وتيما لذلك، فقد كانت علاقته يسكان

ضمن التحليل الاخير. واقف في محطة اخرى هامة في حياة رامبو ، هي محطة المراة _ الحب _ الزواج ـ وهي مسالة جديرة بالوقوف طويلا لنيها، غير ان رسائل رامبو «بِشَاصة التي يختَـّارهـا داغـر ، لاتتعرض للمراة في حيلته سوى مرة واحدة في شكلها الذي يينو غير بريء وعدة مرات يتعرض لقضية الزواج بـ زواجه هو او زواج اخته او اخيه .. الحالة الاولى وربت في رسالة من راميو الي فرائزوج ، وهو صحفي ليطالي، تعرف الى رامبو في الشرق، ونشر بعد ذلك كتابا بالإيطالية عن تحقيقه الصحفى الطويل في افريقيا بعنوان القارة السوداء ،، ورالرسالة تقول اعذرني لكنني ارجعت هذه المراة بلاهوادة .. ساعطيها بعض التقيرات نوع عملة ، وستمضى للابحار فوق القارب الشراعي الموجود في راسالي الي اوبوك، من حيث يمكنها ان تذهب حيثما شاعت تحملت طويلا مثل هذا النفاق لم اكن كثير الغباء حين استقدمتها من شوا .. ولن اصبح أكثر غباء فيما لو تكلفت باعلاتها الى هناك ، هذه الرسالة حسبما يقول داغر، تكشف جانبا مظلما من علاقة راميو مع النساء، خاصة في افريقيا، فشهادة المطران جاروسوء الذيّ عرفه في افريقيا، تفيد بان رامبو كان عنيفا، لكن شهادات معارفه الاخرين تغيد عن وجود علاقات نسائية، وعن اهن والامر المؤكد وجود هذه المراة التى تشير اليها الرسقة، وقد كانت طويلة ممشوقة القوام، تتزيا بقزي الاوروبي، وكلُّت ان تصبح زوجة رامبو الشرعية، حسب قول احدى الفرنسيات التي عرفتها) هذا تعليق داغر على الرسالة وهي وحيدة كما سبق، ولكن للذا لم يكتب راميو عن هذه المراة الى اهله ؟ ولماذا لم يكتب لهم عن اي من النساء اللاتي عرفهن، اذا كان هذا حقيقيا .. وهل يمكن اعتبار ماقاته مجدى وهبه في تقديمه لــ فصل في الجحيم ، سبباً لهذا التغنب الحاصل للمراة في حياة راميو، والمبيب الذي يذكره وهيه هو ان راميو ، اكتشف ف نفسه ميولا جنسية تضعه على هامش المجتمع أنذاك .. بل تجعله ينفر من كل علاقة عاتلية ، يمكن ان

مازالت مجهولة . اما عن رغبته في الزواج، فتبدو واضحة في عدد من رسائله الى اهله، ففي احدى الرسائل يبدى اسفه لعدم رواجه، ولائه غير قادر على ذلك ، اما انا فاتأسف لعدم زواجي وان لاعائلة في ... ولكن، انا محكوم على بالثيه في الوقت الحاضر، ثم يبدي اسفه في نفس الرسالة ان ليس بامكانه ان يكون له ولد ، اقْضَى بقية حياتي في تربيته حسب افكاري .. وان اراه يصبر مهندسا مشهورا ورجلا ناقذا وغنيا بواسطة العلم ، ،من راميو ، الى اهله هرر ايار ١٨٨٣ ، ص٨٦ ويشير في رسالة الى انه يقترب من السنة الثالثة والثلاثين من عمره فيقول وستبدأ شيخوخت عندها .. ستكون الفرصة مواتية ربماً لتجميع العشرين الف فرتك .. والرحيل الى البلاد للزواج .. حيث سينظرون الى كعجوز، وحيث لن يقبلني زوجا غير الارامل ، د ؛ الى اهله ايار ١٨٨٤ ، و اخر اشلُرة ترد في رسائله، تاتي في رسالة اي امه قبل موته باريعة عشر شهرا تقريبا هل يمكنني الاتيان للزواج عندكم في الربيع المقبل؟ والى أمه هور أب ١٨٩٠ ، ص١٧٣ ويعود اليهم في الربيع ، لكن محمولا يسبب مرضه الذي

يكون هذا سببا في عدم زواجه، ولكن من

الصعب أن نقبلُ به كسبب لعدم اقامة

علاقات مع المراة ولهذا تعتقد بقيام

علاقات من هذا النوع، ونعتقد ان راميو

لم يكن يريد اطلاع اهله عليها، لاسباب

لايغادره حتى الموت . اتری کان رامبو برید ان بتزوج ويستقر حقا ؟ وهو الذي يقول لامه في احدى رسائله اليها ، لاتأملوا ابدا أن بصبح فراجي اقل تشردا ، ، كانون ثان ۱۸۸۵ ، ض۱۸۸۹

(هروب الى النهاية) المسألة الاخيرة التي اقف فيها، وقوفا طويلا، هي الهروب الطويل الذي يداه رامبو عام ۱۸۷۰ ، وانتهی بموته عام

بامكانية الوصول الى اسبابها الحقيقية .. ذلك أن عليميز رامبو من تناقضات لايسبح لنا ان نخرج بحكم حاسم ونهائي على هذم المسألة فالذي عَلَىٰ رَسَائِلُهُ وَ الْمُحْتَارَةُ ، اضَافَةَ الْي كثله ، فصل في الجحيم ، يتأكد من مسألة واحدة هي إن التشرد والبحث عن الحرية هما قدر راميو .. ولتقف اولا مع يعض النصوص فمن النصوص التي تعير عن حبه للتشرد واعتباده له قوله و انتى معتاد حدا على الحياة المتشردة والجنية .. وإنا مضطر انن لتعضية ايامي المتبقية متشردا في التعب والحرمان، مع أحتمال وحيد هو الموت تعدا ، , إلى أهله القاهرة أب ١٨٨٧ ،

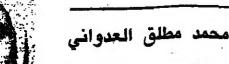
ولكن لنعد الى البداية، بداية التشرد ولتقرأ الرسالة التي يكتبها ألى صنيق له قائلاً ، انتهيت ألى التسبب بقرارات شنيعة من ام لاتقل صلابة عن ثلاث وشيعين ادارة عبارمة ارانت ان تقرض علي العمل الدائم في شلرلقيل! هذا العمل لهذا النهار كانت تقول، او جاب الخروج رفضت الحياة هذه،ما تدرد ابدى اسبليي لكان في الامر مايدعو للرثاء حتى هذا اليوم توصلت ال تجنب هذه الاجال، امّا هي فقد توصلت الى هذا ان تتمنى دوما رحيل الطائش وهربىا سأنتهى بالاقامة في اصلاحيات

الاحداث لعوزي الدائم ولقلة خبرتي في الحياة .. عندها يطبق على الصمت اريد ان اعمل حرا .. أنا مشاء، ليس غير .. • من راميو الى يول سيميني شارافيل آب ۱۸۷۱ ، صُ٩٤ .. وكان التشرد فظيعا كما تصوره، وكانت هذه بدايته، كانت الخطوة الأولى في الانحدار الحقيقى الذي ذهب فيه رامبو حتى نهايته اذ يعد هذه الخطوة كانت خطوات اخرى اجبارية صبار رامبو مسيرا لامخيرا كما ييدو في الرسالة التي اقتطفت منها أعلاه .. أبُّ ١٨٨٧ وكمُّ يبدو في رسالة اخرى الى اهله محكوم غلى انّ اعيش ايضا، ولمدة طويلة في النواحى هذه بصفة دائمة، حدث اصبحت معروفا، وحيث استطيع دائما العثور على عمل ..اما في قرئمنا فسناكون غريباً وأن أوفق بشيء أبدا ، متراميو إلى اهله عنن ایل ۱۸۸۶ ، ص۱۰۰۰ ویکرر هذا السبب لبقائه في عدنُ في رسَالَةُ تَالَيَةٍ الى اهله بما انثي أكسب حياتي هنا، ويما أن كل انسان هو عبد لهذا القدر البائس في عدن كما في امكنة اخرى، من الأفضل أن يتم هذا الامر في عدن من ان يتم في امكنة اخرى، حيث لايعرفني احد ونسوني كلياء وحيث ساكون مضطر البدء كل شيء من جديد ويختم الرسالة يماساوية وانه امر مكتوب انها الحياة : ليست طريقة ابدا ، ، الى اهله عنن ايلول ١٠٣٥ ، ص١٠٣ وبعدها بشهور يكرر خاس السبب تقريبا حين يقول كما أن في سمعة جيدة هنا، تسمح لي بان اكسب عيشي بطريقة مناسبة الى اهله عنن تشرين اول ۱۸۸۴ ص۵۰۱ ثم نقرا امباب عدم رغبته في العودة الى فرنسا في رسالة الى اهله ، اما عن العودة الى فرنسا. فأنا لااجد مبيبا لعودتي اليها في الوقت الحاضر من الإفضل أن أنحر ثروة هنا .. المهم الملح عندي هو ان اكون مستقلا ابنما كنت ء الى اهله .. عدن تشرين ثان ١٨٨٧، ص٨٠٠ وهذا الذي جاء في الرسالة من اهم امبياب بقائه متشردا حميما اعتقد الا أن هناك سبيا كبيرا وريما أكثر اهمية لذلك، يمكن ان تقبض عليه في اشارات وايحاءات ريعا تشبر الي خوف من العودة الى فرنسا بسبب اوضاع حنسية شاذة جعلته غير مرغوب فيه من جهة، وغير قلار على العيش ضمن مجتمع يعرف عنه اشياء يريد هو ان تنمى، خصوصاً بعد ان اكتسب سمعة جيدة في الخارج .. وهذا الاحتمال مجرد

عن العمل ففي التحليل الاخير اجدني امام الاعتراف بان رامبو فعل مافعل بوهى من احساسه بضرورة البحث عن الحرية بما تتضمنه من تحقيق للذات، ضاربا عرض الحائط بكل حياة تخمين مبني على بعض عباراته الانفة الاستقرار والدعة التي كان يعيشيها في الذكر كما قلت، أضاقة الى ببلغها مجدى كنف اهله _ بعد اخْتفاء والده . وهبه عن اكتشاف رامبو لليول جنس لقد هرب رامبو من العادي، فولج ال في داخله تضعه على هامش اللجتمع، بل ألمُغَامِرةٌ وَسراديبِها، غيرعابيءبنهايتها، تَجِعَلُهُ بِنَفُرِ مَنْ كُلُّ عَلَاقَةً عَالَلِيةً .. فَهِلْ وان كان يخشى، الى حد بعيد، ان يكون يكون هذأ سببا ضمن الاسباب الكثيرة قَلَانًا نَفْسُهُ أَنَّى الصَّاتَمَةِ .. ذلك بِالرغم التي جعلت رامبو يمعن في التشرد من احساسه بللل من حياته . ولكنه والابتعاد عن وطنه ؟

كأن يحب هذه الحياة التي اعتلا عليها فَعَنْ عَلَايِةَ الْهِدُوءَ بِنَتَكُلُّ الْي عَلَايَة (التحليل الاخير) المغلمرة ، عابثا بكل شيء كل ذلك من بعد هذًا العرض الذي بدا واسعا. اجل ان يكون مستقلا حرا طلبقا. ولكنه في الحقيقة عرض سريع للحطات فهل طومه على خطيطته ؟ أم أن حياة رامبو، حيث من غير المكن الإنام الحرية بالحدود أو قيود ؟ ولكنه هكذا! بكل المحطات لهذا والعابر الهائل ألذى شغل الناس حتى بلغت المؤلفات التي كتبت عنه . ٧٠٠ ، كتاب اعود الى

لقد سعى رامبو الى الثروة حقا ..



يعلن بان مكلولة العلمل على مصلح ضيف الله سوداتي الجنسية والمنشورة صورته اعلاه وبعوجب جواز سقوه رقم ٩١٠٩٣ مصدره الخرطوم قد تغيب عن العمل من تاريخ ١/١/١ م. ويَحدُر من التعامل او النستر عليه

ويرجو من يتعرف عليه الاتصال مشكورا باقرب مركز للشوطة



من مقبرة وغابات داخلي أبرز لهروب صرخاي

مرتديا ملح قبيلة قصفت

برماد شمعة يطفئها اجتراق للإحتراق حشرجه طويلة كضجيج قبر تلوثه ارتعاشات متتحرين

> في شارع يغلي باحتفالات كبيرة كنت أمر عاريا نحو مأتم باسطا بالسواد رداء كظلي

> > من أجل زاوية ما يتناءاب جيل في وجه كائن وايضا هناك تبتسم إمرأة قبيحة تذكرني دائيا بجبل

كأى مجموعة قصصية تحمل هذه

المجموعة عنوان قصة من القصص التي

تضمنها المجموعة فتكون بمثلبة المؤشر

الذي يوجه انتباء القاريء الي القصة

وقد يكون المفتاح الذي يمكن ان يفتح

مغاليق النص كله.. والتي يمكن ان تعد

المثال او النسق الذي تتبعه القصص

الاخرى ويلعب العنوان في النصوص

التقليدية دور الكثاية بالنسبة للكتاب

في روعة من عطش المساء وغبطة توهجات من جين امي تخلف مركبات حاملا هذا الصباح نحو تحية متقلدا زي نعامة تبكى في مغارة

كانت الرغبة تكنس بقايا شؤم وتمجيدا بجتضن بهاء مطلقا كان عرسا للوراء تقسله النهاية

أنزف في بحر ينزف باحتراقي صدفة

كان المطر يتلون بحروف اقتناعات فيها اقف تحت مظلة محدقا في نعاس لمشتقة

كي أقرأ الفراغ يبخل استنجد باحترآق طفل مجري على ساحل تسكته المفاتيع ربما اسقط في كوب للقلق لها مذاق متجمين رحل

> شحنات من زفر اكتشافاتي تدعون لاختراق امتصاص هش

راقبت سهرة لحيالات بشيء من ضوء رجاء مر من يعترف بالسافرين ؟

ومتى يستدير تخبطي لمرآة حرة اقتيس منها شعارات كالصفير

رحبة في الروح يخلقها صمت وتداءات للتوسل تمزجها يدي بغبار اسفار حامضة

نحو نضاء فيه ثرثرات صلبة

حيث تشتعل برؤدة وهدأة تمارس رقصها برخام

يلحرجني كسل شاحب

يستحيل تباعد . وتميل خدعة كان التراب يلتهم فهرسا لعطش وعطشا بجرث جفافه بينابيع صبر على انغام ركام

يتقيء مصباح الشهوة وفي الوراء حامة تكتر فقاعات دم هل للجين دخان أحرقه بكلمة ؟ وأمارس فيه لملمة الفضلة (IV)

من آجل نسوة محكمن حلما وقرب الموسيقى أتفرج نائيا على راقصة تشبه روحي

في مساء وكحل يستعير البرد مفاصل مذبح واستعير الليل فجأة بتذلل أفقده معي

(14)رغم انبهاري بامتداد مظلات ترچمت جرائمي لمساء فيه نجمة وحيلة

الذكريات تمتص تحديقي في اللاشيء وأبعد ما يكون هو اقترابي من رمل عندما استيقظ من سحر

اتجاهات بواقعى تمزق بين فراشأت وعلى عتبات حلم مغرد يزداد اتحنائى للقبضة ثمة سكني تفترس الرعشة باستثذان كى تطرز قامتي بجيهة لسراب

ثانيا .. تتحدى المجموعة القارىء ان

يصل الى الفكرة وذلك عندما ينزع الرمز

بالقصة الى مقالة ادبية شاعرية ففى

قصة (السقوط وتسوير الذات).. تقول :

صفصف.. قلب لو تعرف متى تتكىء على

قلبك في مضاريات حامية لم نتبصر احد

لان التصويت لصالح احد الاطراف

التبس = الجمود او التجمد ايتها

اليابسة، نداء الارض، عيناها جعدت

وهي تنظر للارض ترفق الساعد =

ارتضى بعد التيبس فحفر هذا الارتخاء

اخدودا صغير مثل حجم الامنية والقاع

انصفصف علاة لا يكون به شيء سوى

هبيته. بعده. عمقه، ثم الخُوف منه

والاتكاء على القلب يوك شعبورا

الهزيمة وانتصارا للطرف الثاني

احسنس بالتضحية ولكن الثمن خسارة

اتن يوجد، بكاء، اخدود، تيبس، انكاء،

ماهو السبب؟ ابن الفكرة؟ ماهو

الموضوع ؛ ليس بمعقول أن يكون

الإتكاء على القلب لصالح الاخر هو

فالكاتبة اذن تقرأ كتب التاريخ

وتعدل بين ما تقرأه وبين حالتها

ومجتمعها والامم السابقة حتى يسقط

الكتاب من بدها المروقة كما سقطت

« وقال الكتاب لها : الخصوصية ان

تملك ماهو لك فقط. هي تقول : القراشية

تحوم.. وتحوم ثم تسقط ويسقط

الكتاب من المعروقة.. لاهتزاز الحلم

ويسرقك الحلم وتطوي صفصة

واخيرا حتى لانشعر اننا متأخرين

او علجرين عن التعبير عن النفس الذي

هو عن معليج الوعى السياسي

والاجتساعي ومقياس من مقاييس

النصبح القومي. لانه اذا لم يكن الادب

انسانيا هادفا فهو لا پخرج عما تعج به

الكتب التي اسماها ابن خلدون (اركان

الادب) فلا يجوز النظر الى كثير من

انتاجنا القصصي على انه شيء محدد بل

يجب النظر له على أنه نشاط وانتاج

فالنص ليس جامدا يحتوى على دلالة

واحدة يمكن التوصل اليها وكشفها من

خلال عملية الناويل او التفسير او على

عدد من الدلالات التي يستطيع القارىء

ان يختار من بينها ما يناسبه بل النص

مريم عبدالرحمن الغامدي

متحدد دائما.

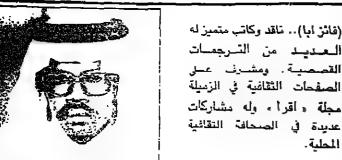
بيزنطة سابقا وسقط حبها.

العجاف و .. القصية .

يسلوى الأخر) .

وحدها الاشباء مغطاة بظلى

(قائر ابا) .. ناقد وكاتب متميز له العديد من الترجمات القصصية، ومشارف على الصفحات الثقافية في الزسيلة محلة واقرأه وله مشاركات



🖨 فائز أيا 🕤 •

€ ماهو في رايك الغمل الابداشي ا ـ قبس معتاع، معض ومعرض وانتباد الوحى

● كيف تكون الرواية مفضئة لدبك سعندما يكون الواقع الاجتماعي هو بطك • هل تستتايع أن تفصل نصا شدريا خارج زمنه :

منعم اذا تنظب في الخروج من الزين ونبر تحدي المصري في قوله : ومن الدهر ما استطاع الضروج من الدهو

وكما ترى فنحز طبنيون بال اجنحة وبعض من نسج الزمن • حادًا يعنى في ذهنك المسرح معتمع بلغ من الرشد درجة المواجبة وادراك اهمية التغيير في الماط الحياة الإحتماعية السائدة

● اي مسرح تفضل اذر ا - القادر على أبلاغ رسالته دون اجماف بعق الطموح الفني في التجاوز. ● كيف تقرّا عملًا تشكيلها ما رمانًا ﴿ لَمْنَكُ مِنْ هَذْهِ القَرَاءَةَ ؟ القد اسيء أقى انواقنا عُنيرا وسنبشى رسنا طويلا قبل أن متخلص من التشوهات التي احدثتها المؤسسات التعليبية على اية حال تجتذبني عادة

اللوحة، المعاناة والتي تعبر عن نواجع الالام الانسانية وهي في ذهني كثيرة

جدا لكن اقربها لوحة (عنال التراهيل) لتبادة الزهيري و(المشطور)

ـ اعترض على هذه الاحادية في التفضيل ولو تجاوزتها لقلت انها قائمة طويلة فيبا (مليتون) و(لوركا) وإنجرودا) واستدي يوسف) و(امل دنقل)

و(الثبيتي) وزالمودد)

€ من هو بطلاء/بطلتك الروانية : - الواقع الاجتماعي حين ينعكن الرواني من التقاط نسيجه. • ماهي السمة الأساسية في مُتحَصيتك ا

> _حب الناس 🖨 ماهو شعارك الدائم

_لابد لليل ان ينجل € متى تفضل الديرب ومتى تفضل السلاد

_عندمًا لا تكون المة وسيئة لاسترداد الحقوق ● الصفة المفضلة لدبك _ايثار الغير

 الصفة المنبوذة لديك اكثر عن شيرها -_ التعالى

 كيف تغضل ان يكون موتك ابعا يجعل الجثة جسرا يتبره نفروز الى أثق جديد

 من هو موسيقاك، المفضل ـ لماذا الاصرار على الاحادية سع دلك دعنى البيد التهاكها (سابكوفسكي) و(سيد درويش) والرحبانية وخاصة زياد ماهى الاسماء التي تفضلها :

ـخديجة، وليفه • ماهو الجانب الذي تفضيه والمعقود في شخصيتك "

التسامح الر المعاناةالطويلة

• متى تشعر بتانيب الضبير؟ ـ في كل مرة يحند وعيي بالبزانم الشاطة التي تحياها الامة ماهو الشكل الذي تتخذه التعاسة لديك ·

_الإعرل المقهور الحيوان الذي تأنفطه ٢

_ الإنسان

ـ ليس في اسوا حالاته على الإطلاق

● این کنت تفضل ان تعیش ؟

_على هذا الثري ● مأهى المدرسة الإدامة/الفنية التي نقع تحت تاثيرها ؟ ـ دونما حاجة الى القولية هي الواقعية باطارها الشامل

 ماهو الكتاب الذي نتمنى لو كنت تراته ا ـكتب كثيرة بسعة اعمار

● ماهو النصر الإدبي الذي تمنيت لو كنت انت صانعة ؟ ستفرسه القوافل والمعار لمحتد الشينتي

● ماهو الواجب الذي لا تستعليج الالتزام به ١ - معظم اصناف الانتزامات الحباتية البوسية بما فيها العاظلية ● ملاا يعنى ان تكتثبُ، نفيت على حنيثنها نجاة `

- أن أصطدم حتى الرغبة في الموت ● ماهي المتساريع الثقائية التي ترد تحسيقها ؟ -كثيرة اهمها السير في محراب الثن المعنيم (القصة) ● ماهي اللحظة التي ثلث فيها (لا) ثم صفقت الباب وراعك ٬

ـلم تمر بى هذه اللَّحَظَة، بشد ● ماهي لحظة الندم الحقيقية في حياتك " ـ الثقاعس عن انجاز اي عمل تقافي

﴿ مَاهُو آخَرَ كِتَابَ قَرَاتُهُ ؟ والثعلب الذي يظهر ويشتفي المحد الأرائس ● ماهو اول كتاب قرئته في حياتك ١

-عجيب وغريب من السي الشعبية 📵 العمل المفصيل لديك ا

- التدريس بدون قيود ● هل سالت نفسك سؤالا مدرجا ٬ ماهو ٬

مان يستيقظا على وطن اجمل

-كيف لا تخجل بن مواصلة الكتابة ◙ ماذا تعنى لك هذه الإسماء . الذن، الحرية، الارض، البحر "

- الفن.. تحريض على التغيير، الحرية مرادف الحياة، الارض. الانسجة والخلايا ووطن سليد، البحر.. فضاء الإمال والتهويمات . ● ماهى الامنية التي تتعناها لصديقك وعدوك معا ا

-حرام ضياع هذا المجهود ● ماهو حلم اليقظة الذي يتكر لديك دانما ١

• ماهي الكلمة التي تقولها هين برن جرس شاتفك خدس مرات وترقعه دون

(وعيناها تببستا ايتها اليابسة كلا.. لهذا النوع من القصص خطورته اذا لم ثم ماذا ؟ ترفق الساعد حفر الاصبع يوظف هذا الاجتيار القصصى لان احدودا كما لو كانت الامنية في حدود الحصار في الحالة الفردية بمثل ازمة القدرة على استيعابها كفرجة.. لو هي بكت بصوت مسموع بلا ضعف كقاع

شخصية أو ازمة اجتماعية مما قد تنسحب على التاريخ بأكمله ويوجه هذا الى ثقافة الكتاب فاذا لم يتم التمييرُ بين السلبي والإيجابي كأن هذا خروجا على التاريخ وهذا الخروج يسمح لنا بالقول انه تحلل من المسئولية ونكوص فعندما یاتی اکثر من رمز تاریخی مثل (شعب بوان) ، (قيس وليلي)، (السنين العجاف). تحضرنا كل هذه الاحداث ف شعب بوان = منطقه في فارس قال

فعانى الشعب طيبا في المغانى بمنزلة الربيع من الزمان

البقيان فسرت وقد هجين الشمس عني وجئنا من الضياء بما كقائي ولكن الفتى العربي فيها

غريب الوجه واليد والسان فكان (سيف الدولية الحمداني) بالنسبة للمتنبى رمزا للقوة والبطولة والعطاء وما عداه من حكام العرب لايعدون شيئا امامه ولكن هذا الرمز ما يلبث أن مغدر بالمتنبى وببدا في التنقل من بلد لأخر. الى ان استقر به المطاف وليس دائما وسط بلاد (كافور الاخشيدي) حيث ظل المتنبى يتقرب منه وبمتدحه حتى بكون علاقة تماثل

علاقته بسيف الدولة وعندما اهمله الاخشيدي قال المتنبي: لا خيل عندك تهديها و لامال قليسعد النطق أن لم تسعد الحال

هذه القصة دلالتها زمن مهزوز، تناقض، غرية داخل وطن، خارج وطن، داخل الانسان (والسنين العجاف) والتى اخبر عنها سيدنا يوسف ثم (قيس وليلي) لم تقدر على الوصول بتيارها للقارىء وقد يأتي الرمر التاريخي داخل عبارة ادبية مثل (الضوء يقتل الغراشة) نعرف ان الفراشة اذا اقتريت من الضوء سقطت على الارض والكاتبة لا تقصد هذا بل تتجاوز هذا الاطار الى مدى ابعد وهو الاستخفاف بالانتماء والفشل التاريخي امام مرض انساني قديم فالبشرية لا تزال نكرر اخطائها فهذا (...) ود لو يسود العلم ويثصب من نفسه امبراطورا في قترة من فترات تاريخنا العربي المعاصر وقد فعل ذلك قبله

. لم يمت.. هل يعوت الذي كان يحيا فشعره لم يعت.. كلماته الرآليقة (هتار) وقبل هذا كان (جنكير خان)

اولا .. انفتاح على نص ثقافي يلعب فلا يمكن لقارىء هذه المجموعة ان النشاط اللغوي دورا اساسيا في تشكيل يكشف عن الدلالة من القراءة الخطية النص حيث تعتمد على الترميز حيث لا تتكشف في مسار تراكمي زمني التاريخي والقصص والحكايات حيث ولكنها تكون نتيجة لاستيعاب المادة اللقوية كلها ثم اعادة ربط الإجراء في علاقات جديدة لم تكن الكاتبة قد حددتها في مسار القص.

انقترب من النصوص ونختبر اشكاليتها ولتكن قصة (انسلاخ) بعد

واخرى لا يعرفها وهذه صورة تسجيلية

واقعية ولاشك انها علاة درج عليها

الناس مجاملة منهم للمريض وهي

اشياء صغيرة تبعث في قلب المريض

شيئًا من الإنشراح ولكن في حقته تلك

قهو داهب الى الثوت بمعنى أن كل هذه

المجاملات والسلال اشياء لا يعيرها

التغلتا ذلك لانه ف غييوية دائمة لا يفيق

منها الا احيانا وعندما يفيق لايجد من

يؤانسه بل يجد سلالا من الورد

وفي قصيدة اخرى يقول:

لأولد في الصمح ثائية.. ان سطعت

في المقطع الإول لجأ الى استعمال (نهر

في للقطع الثاني تعرف انه قد اصبح

الاقاعي) رمزا لخطورة الطريق او

خطورة المرض وريما هذا السرير الذي

رقماً ضعن أرقام كثيرة في ذاك المستشفى

اي انه قد اصبح معلومات للارشيف..

يعامله الإطباء عن طريق الورق.. الاسم

لا يهم .. بل المهم قصيلة الدم واسم

المرض الخطير. وهذه شهادة لنوع

العاناة التي عاناها.. فهو قد كان ينتظر

لد ثمند رحلته طويلا.. ولم ينفد ما

ليت (اسماء) تعرف ان ابنها صعد

يرقد عليه هو سرير الموت.

اوهموني بان السرير سريري

سوف يحملني عبر الافاعى

(فوق الورق المعقول

وضعوا تذكرة الدم

واسم المرض المجهول)

وضعوا رقعى دون اسم

ان قارب (رع)

وتراتب مستوياته ومن ثم صعوبة افتتلمه اذن قمند العنوان نحن في موقف (احتمال دلالي) ونحن ايضا املم القراءة تواجهنا عدة امور هي .. نصوص تتطلب قراءة من نوع خاص

لحظهاما هذه اللجموعة فالسمة الغالبة

عليها هو الإجهاد للانقلات من الغناء

الذاتي المنثال عن اجساس متعفق الى

الدخول في بناء سمته التشفيك والتداخل

تكونت تفاعلاتها وتناقضاتها في جماع

تجربة معقدة ثرية نتجت عن فقد الغالم

ايمانا منا بأن كل تبتة كانت في البدء بذرة فاننا نغمر هذه المساحة باليذور التي تتمني أن تكون يوما.. ما .. نسئا.. ما..

> عن امل. نظل جليت شجن... فهو ذاك الشاب القادم من جنوب مصر.. الى شمالها الى الاسكندرية ليلتحق بالجامعة التي يبدو انها لم تشبع طموحاته الادبية.. لقد عل الجو الإكاديمي ووجد روحه تنفر منها، فتركها ببساطة حتى ينعم بالحرية ويعيش حرا طلعقا. لا قبود ولا الترام فكأن بروحه تتمرد على رتابة الحياة. أنه يعيش في عصر غير عصره.. عصر غريب عليه وفي القاهرة حيث نور العلم منتشر فهي دون شك منارة علم تليد وصلحية تاريخ مجيد هناك لع شاعرنا كواحد أن الإصبوات الجبديدة التي تغنت بالقصيدة الحرة بمعنى انه اعتلى المنبر الذي طللا كان يتوقى اليه فخرجت

-4

100

7 <u>1</u>...

Mary Same

1

بسيطة ثنم عن نفس حزينة شفافة فانظر الى قصيدته المطر الذي يقول

كلماته تلقائية في غير صنعة.. صادقة

_وينزل المطر _ويغسل الشجر _ويثقل الغصون الخضراء بالثمر انه في قمة البهجةوالفرح فكانما هو الشجرة التي نزل عليها للطر.. مطر العلم والنور والثقافة التي تزدان بها القاهرة.. ونراه في مقطع اخر بنتابه

> _ويرحل المطر دويذبل الشجر

حرن وقلق فيقول:

ويغمر الغبار النقوش والصور عاش امل دنقل تشعره فقط قلم يلتحق بوظيفة تكبله وتجعله يدور مع

الجو هادىء، الهواء يداعب بأطرافه

حافة الطريق المتشعبة والمتخللة بين

الفينة والاخرى. شجيرات صغيرة

نثرت هنا وهنك تميل برقة النسيم،

ويحمل بأعبائه ذرات من القراب

الاسض القادم من الجهةالغربية من

القربة. دخان الشلعتات المساق الينا

يحمل رائحة الزيت ويفرضها على اهل

عبر هذا الجو يمترج رجل هرم

اشتعل راسه شيبا بحدثني بعا حدث

بزمن الرعب السليق هيز سافر جدي

على اقدامه تحت، جثث تعلا الارض

الليل يدلى بستائره ليدس بها بين جموع

البيوت المصنوعة من (الاسمنت) وقبل

ان أنعطف قاصدا (بيئنا عادت أفكاري

الى واقع طريقى حين تعثرت قدماى

قومیا بمعنی انه لم یثتم الی تنظیم سياس او حزب.. وهذه تجسد الحرية النابضة في دمه وتجعلها رمزا ومعنى يكون شخصيته المعذبة.. فهو لم يلتزم الصمت ازاء اتفاقية كامب ديليد..

اكل الرؤوس سواء؟

فبحسه الوطئى والقومى انطلق صوته لا تصالح ولو قلنوك الذهب اترى حين افقا عينيك، ثم اثبت جوهرة

نفي مجموعة (حلم) تبدو محاولة بين

حركة القصص لبناء معادلة بين الواقع،

الحلم، الزمن، التاريخ، الفن.. هذا

بصفة عامة أضافة ألى محاولة ثانية

للاشغلاق من الفهم الرومانسي الذي يرى

ان العمل الادبى تعبير عن دَّاخل مبدعه

وعادة ما يكون هذا الداخل غارقا في

عاطفة او انفعال يتمحوران حول الذات

فتجىء القمعة تعبيرا عن واقعه او

مكاتهما ؟ • هل تری ؟! هی اشیاء لا تشتري لا تصالح.. على الدم حتى بدم لا تصالح .. ولو قبل راس براس

أطَّبِ الغُريبِ كَتَلَبِ لَحَبِكُ *.. عَيِنَاهُ.

هل تتساوی ید، سیفها کان لك بيد سيفها أثكلك ..

فقد قال (اني اواجه مشكلة انني شاعر قومي. اوصل قيما قومية داخل الانسان من بين هذه (القيم) الانتماء التاريخي ـ ولكي يحس فرد بالانتماء علیك ان تنكره باساطیره وتاریخه وتراثه يطريقة فئية فانا لا استخده الاساطير والتراث القنى فقط كرموز لايصال العمل القثى واثما لاستثهاض

او ايقاظ هذه القيم في نفوس الناس) لسائه لسان المواطن البسيط. صوت المزارع خلف تتعول وصوت العامل خلف المقود وصوت الريف والفقراء في

من) تجسم هذه النهاية المحتومة :

لم افهم ما يحدث ولماذا هم يصمت قاتل،

ولماذا لم ينبث جارنا مكلمة واحدة لقد

اعتدت ان يقابلني بكلام لا يتوقف الا

هين اختفي عن انظاره ما باله اليوم لا

ينظر الي انه كذلك اليوم وقبل سنين

هُلت حينما كانت قريتنا كسكاري

تلاهين يتفرقون على جانبي الطريق تعم

انه مثل هذا البوم حين قدم البنا رجل

طويل القامة لونه بني مصغر يتصبب

منه عرق وكانه قد غسله بماء بارد

يمترج مع كلماته المتساقطة على اقدامه

الطويلتين تنفس الصعداء وهو ينحني

في غرفة العمليات

_ السلام عليكم

. وعليكم السلام ،

وهذا يكفى للدلالة على الموت . فهذه مسئولية تولي اعباءها فكان وسلال من الورد وعلى كل باقة اسم حاملها في بطاقة.. المدينة.. عاش لشعره ومات فيه.، عاش كمن يعرف ننو النهاية، فقصينته (ضد

لون المعاطف ابيض تاج الحكيمات ابيض، اردية الراهبات

لون الاسرة، اربطة الشاش والقطن قرص المنوم، البوية المصل

كل هذا يذكرني بالكفن

باتى المعزون متشحين بشارات لون الحداد

المقطع التشاؤم.. ل البدء تحسبه يستغل اللون الابيض ليدحرجه بين

بنساطة عُرفنا انه منذ بدء بــ (﴿ عُرفة العمليات.، والى كل هذا يذكرني يالكفن) عرفيًا انه الموت.. وهذا السؤال او

إلاحتجاج هو موضوع اخر.. او مقارتة هذا المُقطع بـ ، كل هذايذكرنىبالكفن ،

ونجده في مقطع اخر يقول: المحها بين اغفاءة وافاقة

أنه يعرف هذه الشكليات يعرف ان سلال الورد هذه التي يلمحها بين اغفاءة وافاقة ترمز الى اشخاص واسماء يعرفها

كأن نقاب الإطباء ابيض،

كل هذا يشيع بقلبي الوهن ظملاا اذا مت

كتب أمل هذه القصيدة وهو في فراش

المرض.. في انتظار الموت احس في هذا الكلمات ولكنه حين يصل بك الى كلمة

(الكفن) تدرك انه الموت لا محالة.. السؤال او الاستنكار والذي بداه بـ (فلمادًا أذامت ..) لا داعي له لاننا

ليس هذا مكانها كان الاجدر به ان يختم

البسيطة مازاك تعيش وتتيض بالحياة ،

هذا اليوم ،

عنده من قول..

محمد عيدالرحمن محمود ومكذا فلا يتعظ الانسان

۔امی این اہی ـ سيعود يا حبيبي لن يتلخر این سیعود فهی لا تعرف ملاا تقعل وقدمها اليمنى منتعلة بالحداء القندم اما القدم الاخرى فهي لا تجد لها نصيب ما يحميها من صدمات الطريق، أو ما بحميها من هذه الأرض لثلثهبة خرجت هكذا وانا لا اعرف لماذا لم اطرح عليها استلتى المتسارعة في ناسي فلا اجد حلا موى أن أتجه نحو الغرفة الصغير

الجيران انهم اطفال، تبحث ويخترق هذا الوضع صوت من _اين هو الان

ولا ترّال تبحث في سلحة البيت وتعود للصمت ثلثية وهي ترمقه بعينيها الصغيرتين فغمرهما موجة من الدموع فتتدحرج على خديها حبات صغيرة تطبع حروفها على الإرض، وقيضت باستانها الشآل الابيض لللقي على الارض وأسرعت الى نعلها فيسرق هذا الرجل مسامعها بكلمات يتمتم بها .

باحجار صغيرة، لم اشاهد في طريقي سوى خيال اختلط مع غروب الشعس) • الصغير عن شيء لا تعرفه . يعود صمت يعلا الجو بهدوء سلكن

لم افهم ما يحدث كانت يداها ترتجفان راسها جسمها، واسرعت اكثر تبحث في البيت وهي لا تعرف عن مادًا

بظهره الطويل ليدخل بيتنا الصغين لم يتحدث قط الا ان امي كانت قد فهمت مقصده وراحت تجول في سدان البيت

> _انه في المستشفى لا تخافي انه بخير ان شاء الله تعالى سيشفى بائن الله

ـبخر.. این.. سیشفی

_ارجوك انتظر الاولاد سأوصى بهم الى _ أين الحير

كئت اطرح استلتي وانا امضغ قطعة خبز بائسة ويطول الزمن وتتقدم الساعات ويتلاش النهار ليعود النسيم بجر خطواته عائدا اليتا برفقة الظلام الذي يحدق بعينيه السوداويتين ونسمع خطوات كثيفة تئب ينزلق منها صوت مبحوح يدلخل عبر الرياح الصغراء الصغيرة فتحمل فوق ذراتها طيات من الاصوات المتلاحقة والمندفعة داخل بيتنا لم يعد الان الامر بحاجة ال توضيح لقد فيمت ما تربد قوله امي

- لا لم افهم، ننتظر عوبتها.

ـانه هنتك وضعته امى وهي تنظر الي، انه قارق الحياة لم نعد هل سنتاخر. نتذكر الحياة لم نعد نسمع صوته من ـ لا اعتقد ولكن يبدو انها سترجع بحزن سيعثرني ان شعرت بالبرد من ـ هُل فينت شيئا ؟

معطعمتي ان شعرت بالجوع كانت امي تصرخ متقطعة الانفاس اليوم تندفع احتى مخترقة ذلك الصمت بانفاس متقطعة تارة ولاغثة تارة اخرى دموعها جداول على خديها وجسمها يندفع يقوة لاحتضنها بين ذراعي.. _ اخي.... اخي.... كانوا يجلسون قرب حائط صغر، لا

استطيع تميزهم لم أمير شيئا من جراء ءا يحنث سوى ذلك الجسم المندفع الثانية فارقت الحياة حاولت ان اجمع نحوى يهذي بكلمأت تتساقط كرذاذ يمتزج يذرات التراب وتعتريني رعشة من انقاسها المتلاحقة فتهرّني من رأسي الى احْمص قدمي فتعيدتي الى واقعي.

جارتنا صمتنا بكلمة منها سرعان ما اشاهد بضعف كامل اختى تبكي واختى

ولا تزال تتوسد براسها كنفى ولم

حين قانت لي.. لقد ذهبت الى ذلك الطبيب الممل، لقد اخبرني انه ليس باعكاني الإنجاب. ان جنيني في عداد الإموات. كنت احبه ان يكون طبيباً. فأنا لم استطيع أن أنفذ هذه الامنية لامي.. ولكن هيهات نقد

علي ارجو ان تعدني بذلك.. لا اريد كلماتي حاولت أن ادعو لعودتها، أن حديثًا.. هذه امنية ووصية عنني...... أصلى لبقائها ولكن هيهات لفد اصبح للتراب النصيب الإكبر باجتضابها بن مازن بركات

اكبر لقد جاورت الساعة الثامنة مساء. اجدحلا سوى ان اقتادها الى غرفتى ونعود ادراجنا الى البيت تاركين ورامنا الصغيرة الجائمة في مؤخرة البيت. وردة تذبل تحت حبيبات التراب هكذا كنت اقتاد احتها (حياة) قبل ان الحمراء ولانزال كلماتها تدغدغ اذنى تدخل عالمها الجديد. لقد كانت عندما تغضب تهذى بحديث لا افهمه. فاسير بها ألى تلك الغرفة البائسة فتخرج منها ضلحكة ملء فاها. ولكن اليوم فقدت الكلام لا تستطيع الحديث فتخترق تتحجر في جوفها وبنحبس الكلام على شفتاها ودمعتها تقطر من عبنيها وانا

قصر المُرفَّن على الطريق.. مالك لا تتحدث وارى في عينيك أثار الدمع والحرن.. لا اريدك ان تسقط دمعك حزنا

ذراعيه ويحلو صوت المؤذن انه اكبر انه

ملذا من المام

احمد سماحة

ليست منحازة) ان معظم هذه الإعمال

(أن لم تكن كلها) ليس فيها ما يغري على

الاختيار لكي تنفر في ملف ادبي بشكل

لبنة في الحركة الثقافية أن لم يطرح

الاختبار كاعتقادى بان المصاضرة

المنشورة عن المناهج النقيبة (مناهجنا)

فالحاضرة تناولت موضوعات

ومناهج نقدية (هي من الاهمية بمكان)

تناولا سريعا ميتسرا لا يتعدى حد

اللمس الحفيف جدا وذلك بالاعتماد على

مصادر قليلة وضعيفة أوربت منها

فقرات توازي نصف حيز المعاضرة ولا

اعرف حتى الان ماذا يريد المحاضر أن

يقول .. ريما لضيق افقى ا ، او لامور

اخرى، والرأي الذي طرحه في الثاقد

المثاني ليس بالجديد فهو مطروح من

زمن وهناك الكثير من المصادر والاراء مما

مؤكد ذلك. وإذا كانت كل المناهج

الغربية في النقد موجودة لدينا كما

حاول أن يؤكد للحاضر فما هي القضية

اعتقد انها ليست و تهذيب القبيم،

وتطعيمه بالجديد ليستوي منه منهجا

عربيا مستقلا ، كما يقول المحاضر والا

لكان هذاك تناقض فليس طرح المحاضر

نتيىن انه ليس مناك جديد، فكل الناهج

الغربية بما فيها الالسنية، والاساوبية،

والنقد التطبيقي والنقد المقارن وغيرها

موجودة لدينا ولكن يمسميات لخرى.

احظ بالجواب الشاق من الماضرة.

ماهو المطلوب لذن ٢ اعتقد اننى لم

ولعلى لا اكون لعبت دور الناقد دون

وعي هذا مجله واودان اكون قد فتحت

طريقًا لتناول ملك هو في امس الحلجة

الله الموانب: الفنية

« اليوم الثقافي » يحاور القصَّاص والروائي : جمال الفيطاني :

الرواني..هو المؤرغ

جمال الغيطاني ، لايحتاج منا لأي تقديم .. تواجده النشيط عل السماحة الادبية العبربية واسهاماته المتنوعة فيها . والإصداء التي تصلنا عقب ترجمة كل عمل من اعماله الى لغة من اللغات الحية .. كل ذلك يجعله في غير حاجة منا لأي

نعل القاص، والروائي،

تغيب عنها هذه التفصيلة أو تلك ، ق بعض الاحيان .. أن أعماله الغزيرة (مجموعات: اوراق شاب عاش منذ الف عام _ ارض أرض _ الزويل - الحصار من ثلاث جهات -حكايات الغريب _ اتحاف الزمان بحكايات جلبي السلطان ـ احراش المدينة ... وروايات: الزينى بركات _ وقائع حارة الزعفرائي _ السرفاعي _ خطط الفيطاني _ التجليات باسفارها الثلاثة) .

فقط نعيد الى الذاكرة ، التي قد

تتوزع فيها المغامرة الفنية ، بين منطقة يحتفى فيها بالتفاصيل التسجيلية ، ومنطقة يتواصل فيها مع الكتابات التاريخية ، وثالثة يتقاعل فيها مع الموروث الصوفي . وهذه المغامرة ، بمناطقها ، وعبر السنوات التي قطعتها .. تصب كلها في مجرى واضح ، ومميز ، يتمثل في محاولات الاسهام في صنع ظاهرة روائية عربية ..

صع الكاتب جمال الغيطاني .. كان أ. واليوم الثقاقي وهذا اللقاء :

● رحلتك الفنية ، منذ اثمرت (اوراق شاب عاش منذ الف عام ، ـ ١٩٦٩ ، وحتى السفر الثالث من (التجليات) ... ١٩٨٦ كيف ترى الآن مذم

 هذا السؤال يتضمن كل الاستلة! انا اعتبر ان رحلتی قد بدأت قبل (اوراق شاب ..) بسنوات طويلة .. واعتقد انك تعلم اننى بدأت الكتابة منذ عام ١٩٥٩ ، ونشرت اول قمية علم ١٩٦٢ . واول كتاب في عام

وعيت، بشكل اكثر حدة، أهمية التواصل مع التراث العربي .. والان . ١٩٦٩ كان نهاية مرحلة وبداية استطيع التنول بأنني بهاجة الى ثلاثة مرحلة اخرى .. لانتى عندما اخترت اعمار لكى استوعب مايمكن لإنسان قميص مجموعة (اوراق شاب ..) وفى غمس قصنص قصيرة فقط ، كثث التراث العربي ، تؤدى الى تأصيل فن اجري عملية الهتيار صارمة جداً ، لانه الرواية .. هذا ما وصلت اليه الآن بعد كان عندي من القصص المنشورة هذه الرحلة الطويلة . حوالي ٥٠ قصة قصيرة ، و٢ روايات ● ماهو التراث في تصورك ، وعمّ نشرت مسلسلة ببيريت ، واحداها تبحث فیه کروائی ، وکیف تری مناطقه كانت بجريدة (المحسرر) التي كان يشرف عليها الشهيد غسان كنفآني .. الفنية ، التي تقدم الامكانيات _ بالنسبة لك ـ للاسهام في تقديم ظاهرة بعد صدور (اوراق شاب ،.) عام روائية عربية خالصة ؟ ١٩٦٩ فوجئت يرد الفعل .. بالنسنية لي عندما اتحدث عن التراث ، فأنا كانت هناك جوانب كثيرة منه مفاجئة .. اعتى صورة مختلفة عما يتبادر الى لقد كنت، في الكتابة، اتجه الذهن ، عند سماع التعبير لأول مرة .. اتجاهات لا اعرف ابعادها تمامأ إلا التراث العربي ، بالنسبة لي ، يشمل بعد صدور (اوراق شاب ..) كانت عدة قطاعات أن صبع التعبير ، بدءاً من هناك رغبة في أن اكتب مالم يكتب من الكلمة المكتبوبة وحتى العسارة قبل ، بجانب احساس بالزمن قادنى الى قرامة التاريخ ومعايشته .. فتعلقت بابن اياس .. ولكن لم اعيد اكتشافه

> استطيع القول ان يونيو ١٩٦٧ كانت اول صدمة كبيرة بالنسبة في على الستوى الشخصي، رعلى الستوى

إلا بعد يونيو ١٩٦٧ .

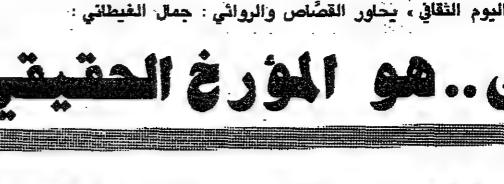
لم ثكن تجربة السجن (عام ١٩٦٦ - وقد خرجت منه قبل العدوان بشهرین) بحجم ما حدث عام ١٩٦٧ .. لقد كانت هذه التجرية ، النكسة ، شديدة القسوة ...

والذي حماني ازاءها هو قراءة التاريخ المسرى، وبالتحديد ابن اياس، لانه عاش مرحلة تشبه الى حد كبير المرحلة التي مررنا بها عام ١٩٦٧ ، وهو ء الغزو العثماني ، ، ومشاعره في بعض السطور التي خطها في (بدائع الزهور) بدت وكانها تعبير

قبل يونيو ١٩٦٧ كتبت قصة هـ. تجربة لي في معالجة التاريخ بعنوانً (المفول) .. ولكن بعد ان كتيت (المقشرة) عام ١٩٦٧ قال لي احد اصدقائي .. وقد قرأها مخطوطة ب انها مرحلة جديدة ، بعد يوسف ادريس ، في كتابة القصة القصيرة .. وقد اوقعني هذا الراي في تساؤلات كثيرة

وفيما بعد يدأت اعي ذلك ، وعندما قرأت ماكتبه الاستاذ محمود امين العالم ، وذكر إن جمال الغيطاني قد قدم تجربة جِديدِة وهي (القصة _ التاريخ) بدأت اعى ذلك مدرجة اكبر ، ئم كتبت الدكتورة لطيفة ألزيات. وجلال العشري , وغير هؤلاء ..

بعد (اوراق شاب ..) اتت (الزويل) . و (الزيني بركات) ويقية ـ الاعمال الاخرى ..



• يونيو ١٩٦٧م كانت اول صدمة كبيرة بالنسبة لي . • الأحاس بالعرب التي فعناها ، تبدد مع زيارة العادات القدي .. ● التراث العربي اكبر واشمل مما يتصوره البعض... ● تخلصت من الاحساس بالدونية تجاه التراث الغربي . ● ارقى مستوى للعربية موجود في لغة المتصوفين ..

> معايشة التاريخ ادت الى عملي كمراسل حربي .. قعت بذلك بدافع وطنى اساسآء بجانب انتى كنت استريح نفسياً في (الجبهة) .. وتجربة الجبهة ادت الى اضافة بعد لتجربتي الحياتية ، وخاصة فيما يتعلق بمواجهة الموت ... (الزيني بركات) ، في رايي ، كانت نهاية المرحلة التي تسترحي رتعايش العصر الملوكي من خلال التقابل مع

> > معاناة ، وقد كانت سنوات ثقيلة

جداً .. ويرغم صعوبة هذه السنوات

فلم أتوقف عن الانتاج .. فقدمت

(خطط الغيطاني) _ وانا غير راض

عنها الآن ـ و (ذكر ماجرى) ، التي

اعتبرها من الادب المقارم، الذي

تصدى لظواهر معينة في تلك الفترة ..

وفي عام ١٩٨٠ تلقيت صدمة وفاة

أبي ، تواكبت هذه الصدمة مع عدة

صدمات الخسري، عاملة، منها

الاحساس بأن الحرب التي عشناها قد

تبدد مع زيارة السادات للّقدس ف عام

رواية (التجليات) كانت نوعاً من

مثلاً ، الدراسات التي ترجهت

لدراسة الفن القصصي ، بدءاً من

القبرأن الكبريم وحتى قصص

الجاهلية .. الغ ، تركز على مايمكن

تسميته بالتراث للطروق، التراث

المعروف في امهات كتب الادب ..

ولكن ، بحكم تجربتي في هذا المجال ،

غقد عاولت أن أوسع الاهتمام بمالا

يتصور الكثيرون أن له علاقة بالتراث

انني ابحث عن الوسائل وطرق

الرد ، ابحث عن رؤية الواقع ،

للانسان ، للاشياء ، للزمن .. فأبحث ــ

مثلًا _ أن الكيفية السردية الثي

استخدمها الرحالة والتي يمكن ان

يندرج في هذا الأطار تراث

المتصوفة ، وانا اعتقد ان ارقى

مستوى ليس في الشعر، ولكن في

نصوص التصوف الكبرى ، ولا اقصد

النقري الذي كان حسن الحظ بتعرف

ادوئيس عليه وتقديمه للشعراء .. ولكن

أقصد كتاب النثر الصوني الكيار،

واعتقد أنه من أرقى الرؤى، على

السرد والاسلوب، تجدها مثلا في

(لطائف الاشارات) لبلامام

القشيري، وفي (البرسالية

القشيرية) ، وفي (الانسان الكامل)

لعبدالكريم الجيلي رهو من تلاميذ ابن

عربي ، وتجدها عند ابن عربى نفسه

ان عندئ من الجراة الان،

في معظم ما تركة من أثار .

الالهية) لدانتي لم تهزني وانا اقرأها

في ترجمة غظيمة ، انني لست ضد

الثقافة الفربية ، بل اننى فتحت عيثى

عليها ، وما زلت - حتى الآن - انام

رېجانبي ئولستوى ودستويونسكى ..

تحدم فن الرواية ... الم ،

الغلاص من العالة الماسارية التي

عشتها في تلك الفترة .. ويها قد

ثم دخلنا في فترة السيعينات ، التي كانت عصبية جدأ بالنسبة لمر كوطن، وبالنسبة لي على المستوى الشخصى .. لقد كنت ، من البداية ، في تتاقض مع الرضع الذي نشأ بعد (مايو ـ ١٩٧١)، وهذا ادى الى

 هناك اميل حبيبي في (سعيد ابي النحس المتشائل) ، وان كنت اعتبرها (بيضة الديك) ـ وهذا تعبيره هو الذي قاله لي .. قما قرأته له بعد (المتشائل) لابعد تطوراً طبيعياً للشكل العبقري الموجود في المتشائل والذي حسدته عليه .. واميل حبيبي حالة متقدمة عن حالتي انا .. وهناك ايضًا عمل شديد الاهمية : (حدث أبو هريرة _ قال) التي ظهرت عام ١٩٧٣ ، [التواريخ ـ هنا _ مهمة _ ولاحظ أن روايتي والزيني بركات، نشرت عام ١٩٧١ وكتبت ١٩٣٩ ، وإن والمتشائل، وصلت مصر عام ١٩٧٨

اشعر بالامتداد في هذا الاتجاه، ياً من الواقعية ومن التراث العرب

جداً ، وفي نفس الوقت : عبدالعزيز مشري، في مجموعة (اسقار السروى) بالتمديد ، والتي تتضمن رؤية ناضجة ومتطورة للتراث . التراث الصول، كمستوى من مستويات الموروث العربي ، كيف تنظر لامكانيات تواصل الروائي العربي معه ، وكيف تنظر التعامل الشعري الذي يستفيد من الاتجاز اللغوي

أن عندى اهتماماً قديماً بالزمن، وتلأه .. مع الوقت ، ولظروف خاصة _ اهتمام شديد بالمرت ، واحساس فظيع بقصر عمر الانسان في هذا الكون. قرامتي (لابن عربي) هي التي مكنتني من احتمال الازمة التي مررت

بها علم ۱۹۸۰م . التقليدية في الكتابة العربية .

لكنى في الستوات الاخيرة تخلصت تعاماً من الاحساس بالدونية تجاه التراث الغربي .. انني ــ كأي شرقي تربى على سماع الموسيقي الشرقية . تهزنى الموسيقي الشرقية وتعبر عن عواطقي .. ورغم كل الجهد الذي بنلته في سماع الموسيقي الكلاسيك الفرسة ، والتعرف عليها ،، فأنا أزعم انه مامن سيمفرنية لبيتهوفن تهزنى كما يهزني (بشرف) لمحمد

 هذا الموروث العربي ، الذي ينبغي النظر اليه في وحدثة التي اشرت اليها .. الى اي حد تري استفادة الروائيين العرب منه ، والى اى حد ترى تحققاتهم الروائية قد توصلت الى مىياغة ملامح روائية عربية ؟

هناك أيضاً كاتب تونسي شاب هو معلاح الدين بوجاه استخدم شكل الماشية والمتنء ويطريقة جعلتني هناك ايضا الكاتب الذي اعتبره

العربى المعاصرين مع التراث الصوفي بكل هذا الججم؟ انتي استطيع أن اتحدث عن تجربتي فقط .. لقد بدأت علاقتي بالتراث الصوفي من خلال ازمة ، من خلال معاناة .. قبل وفاة ابى كنت قد بدأت أقرأ (الفتوحات الكية) لابن

الجاهر فيه _ ويم تبرر تعامل الادباء

الصوني يتحول وجوده كله الى كلمة ، والى مغامرة بهذه الكلمة ، وكل ما يحتاجه من عواطف واشواق وحالات تخرج عن الاطر العقلانية الموجودة في الاشكال الاخرى للتراث العربى .. لا يعير عنه إلا من خلال الكلمة .. ويالتالي اصبح التعبير عن الصوفية متضمنأ المغامرة والجموح والكشف اللغويء والكتابة الصوفية في الثراث العربي نتجت عن معاناة هاثلة وهم حقيقى ثجاوز الأطر

عند ابن عربي توقفت عند طريقة التعبير .. و(الفتوحات المكية) كتاب لم يُكتشف حتى الآن، هو ملىء بالحكايات المفتلفة عن الحكايات الإخرى في الكتب الاخرى التراثية ،. وطريقته في السرد هائلة ، ومترصلة الى مناطق في الحس والشعور لم تصل اليها اللغة العربية في النثر العادي ، الرسمى .. فضلًا عن انه وصَل الديكتاتورية العسكرية (١٩٦٤) .. بتعبيره عن علاقة الانسان بالرجرد والكون ألى مناطق لم يطلها الشعر مايجعلني اقول ان `(الكوميديــا ، العربي .. واعتقد أن أرقى مستوي اللغة العربية موجرد في لغة المتصوفين وليس في لغة الشعر .. فالصوفي لاينظم ، ولا يضع أطرأ وقوالب ، ولكن

كيانه كله يتحول الى كلمة .. الكلعة

مستوى طرق التعبير . € ممارسة عمل المراسل الحربي، ادت الى وجود تجربة فنية مثل تجرية همنجوای .. القائمة على وجود صوت الحيادي الراهن ، العملي ، المستند الي لغة المبحاقة المحددة .. والتي هي ـ في النهاية _ تجربة تضع نفسها بنفسها ، ولا تستند الى ارث سردى رقتى عموماً طويل وممتد .. وقد مارست نفس العمل ، وقدمت

تجربتك الخاصة .. كيف ترى المسافة بين تجرية همنجوأي ، وتجربة قصص الحرب

* هناك فرق جوهري ، يتمثل في أن همنجوای کان يغطي حروياً تختلف عن الحرب التي غطيتها .. لقد كنت اغطى حرباً وطنيةً ، كان وطنى فيها مهدداً ، وكان دافعى الى تغطيتها ـ اساساً ـ دافعاً وطنياً مرتبطاً بمشاعر فياضة في

تلك الوقت .. لقد كان هذا الدافع الوطئي موجوداً فيما كتبت من قصص عن هذه الحرب .. وهو لم يكن موجوداً عند همنجوای ، لاته کان يقطي حروباً لم يكن هو طرفاً نيها .. لقد كَأَنْ لديه هم ميتافيزيقي ، هم انه بواجه الموت .. وهذا لم يكن قائماً بالنسبة في ، بل كان عندي زخم من الشاعر ليس موجوداً عند همنجرای ، وحتی جزئیة مواجهة الموت في القصيص التي كتبتها عن الجبهة _ قيها جنزه من الخلفية الاسلامية القائمة في تركييتي .. فلا تصبح القصة تعبيراً عن الحرب

متطابقة مع الصور السيبلحية

التي جعلت مجلة دالمجلة الادبية،

تعيشها ، كما توجدها رغبة اصيلة

رخاصة في التجارز نحو افق اكثر

انسانية يحاول الكتاب عبر

نمسرمسهم الاشمارة اليها

الجميل والجديد في هذا العدد

الخاص ان الكلمة اعطيت فيه

مباشرة لاشهر الكتاب والنقاد

البرازيليين انفسهم والذين يعيشون

هنأك بعد أن عاد إلى الوطن الأم

عدد كبير من اولتك الذين نفتهم

ليكتبوا في مناخ الانفراج

الديمقراطي الذي عرفته البلاد

مؤخراً .. وهنا ننقل المداخلة التي

شارك بها ، چورج أمادو ، احد

أبرز الكتاب البرازيليين واكثرهم

واستكشافها .

عنده تتحول الى نوع من الانتحار .. لقد استفدت من التجرية الصوفية على

ان الوضع مختلف تعاماً بيني كمراسل حربى كان مع الجيش المسري في قناة السويس ، وبين تلك المعارك الاخرى التي شهدتها . ● ألعلاقة بين الحقيقة التاريخية والحقيقة الفنية طائا اثيرت ، على

مستويات كثيرة .. من خلال روايتك (الزيني بركات) التي تتناول الفترة الاخيرة من حكم الماليك بمصر، والتي توجد تجربة فنية من خلال التمامل مع الحقائق التاريخية (وريما كانت نفس الفترة قد تم تتاولها في رواسة سعد مكاوى والسائرون نياماً،) .. من خلال تجربتك الفنية .. كيف تنظر لاوجه الاختلاف والاتقان بين الحقيقة التاريخية والفنية .. كيف تنظر للمساقة بين المؤرخ والرواشي ؟؟ الروائي هو المؤرخ الحقيقي ، لان الروائي يعبر عن جوهر الواقع ، وليس عن مجرد سج الاحداث وتتابعها ..

الفن .. ويعد فترة من الزمن يتجول الفن الى مصدر للتعرف على الحقب التاريخية . بوحدة التجربة الإنسانية ، واعتقد ان مشاعر الحزن التي اقراها في قصيدة قرعونية عن ققد أم لابنها مثلاً ، هي نفس المشاعر التي يمكن ان نشعر بها الآن ، مع اختلاف الرموز .. هناك وعدة في التجرية الإنسائية للإنسان

الهزيمة في عام ١٩٦٧ .. والقهر

كتجرية مجردة ، بل تعبيرا عن تجرية فيها الانسان وفيها الوطن والوقع اليومي لتقامىيله . لقد اتبح لي ان اشهد معارك غير

حاوره في القاهره:

التي شهدتها على جبهة القناة واؤكد

انني مؤمن بما يمكن تسميت

مع اختلاف السياق التاريخي ، وهذا لايعنى الثبات او الجمود .. وهناك ، ايضاً ، حوادث تتشابه في التأريخ .. الهزيمة علم ١٥١٧ تشبه

حسين حموده والتعذيب في العصر المكرتي هو تفسه في العمر الصديث وأن تغيرت الوسائل ..

لقد التزمت في (الزيني بركات) بالحقائق والتفاصيل التاريخية ، وفي خال هذه الحقائق والتفاصيل أقمت جهازاً كاملًا للقهر لم يكن موجود بنقس الطريقة ، بل أنخلت غسته جزءاً لم يكن موجوداً بنفس الصجم والكيفية ، هو جهاز (البصاصين) وبذلك خرجت _ في تصوري _ من أطار تاريخي محدد الى ادانة القهر في كل

تصوير : عجدي عيــد

لقد عبرت في الزيني بركات عما اريد التعبير عنه من خلال خصوصية ما ، ونتيجة مندق هذه المصرصية قفد تحولت الرواية الى وثبقة تاريخية (وقد تأكد لي ذلك من المداء ترجمتها ، مع بعض الفرنسيين ، والسوڤييت ، واليابانيين) .

اعتقد ان الفنان ، عندما يتعامل يمنتق مع واقعه ، يكون اكثر اخلاصاً من المؤرخ .. وليس هناك مؤرخ صادق وموضوعي تمامأ والشواهد كثيرة على ذلك .. المقيقة الناريخية ترتبط غالباً بمصلحة ، او بنظرة ، او برؤية .. ولقد وهذا موجود ، بشكل عام ، في تاريخ عشنا سنوات عشناها بأنفسنا ، ثم مَوْجِنَّنَا بِكُلِّ الذِي يِقَالِ عِنْهَا ، بِعَد

الفنان هو الذي يعبر بصدق عن الحقيقة ، وهو ايضاً للذي يعبر عن مستويات مختلفة منها . • عملك الاخير، الذي اوشكت على الانتهاء منه (اليصائر في المعائر) -هل هناك منطقة جديدة تشغلك فيه ؟ چهذا العمل مجموعة قصيص مترابطة ، واظن انه وقفة بين محطتين كبيرتين ، بين (التجليات) وبين عمل أخر لم يتحدد بعد .. وأن كنت أقوم بعلية التحضير لمادته .

من المؤلم أن تلعب دور الناقد أملم اعمال لا تقدر بداخلك اي فرح بقراعتها ولا تهرّ في وجدانكشيئا ما ا، ولا تحفر فيك ما يغري على الولوج الى عللها لانها في الحقيقة بلا علم جديد أو متجاور اعتقد انك ستقف موقف العاجر والحاذر العلجز عن الامسك بيناء هو في مجمله هش، اوالحاثر اعام اسئلة كثيرة مطروحة سلقا، ولكنها لم تلق الأجفة عليها وتجوهلت وستظل ألى أن يكون هناك حوار بناء وتفاعل جك يرمم تَلُكُ التَصدِعاتَ التِي تَشْهِدِهَا السَلحَةُ وتتمثل في اشياء كثيرة الاختلاف حول فهم الخداثة واكثرها التشبث المرير بالراي ودفع البد تجاه الرأي الاخر، والى أن يكون هذا الحوار سنظل نشاهد اعمالا كثيرة ابداعية وغيرها تعج بها السلحة دونما رابط ودونما قيمة ولا تشكل اضافة ما، ولا تجد من يتصدى لها، وبالتالي تكونَ عبنًا على القارىء لها

الثقافية في الداخل والخارج. ان سهولة النشى وتلك المسلحات الواسعة ف الصحف والمجلات وغياب المعليم النقدية، كل هذه الأمور وغيرها يقعت بيعض الإقلام الى طرح تجريتها قبل أن تنضح، والتأكيد على قدراتها قبل أنْ يَتَشْكُل، وأَضْحِتْ كَذَلْكُ الْخُبِرةُ والإقدمية والحرفية والالقاب الاكاديمية معاير ترجح كلة اصحابها وتجعلهم

وان کان کل ذلك لم يؤثر بالطبع على بروز اعمال كثيرة جيدة وجادة طرحت تفسها بتجاوزها واستطاعت ان ترسخ لتفسها مكاتا بارزا وسط هذا الركام. دارت كل هذه الإفكار برأسي وانا اقرأ اخراجه الفني لا يغري بالقراءة ، وفي الحقيقة وقفت امام تقاط كثيرة انتقارت ان يتناولها احد بالإضاءة او التقد ولكن كان المست رائد الجسع رغم لن الزملاء القائمين على الملف اياتوا عن سعة صدر

ان الملف من وجهة نظرى لايد ان يكون في دائرة النقد لاسباف كثيرة بعضها ايجابى واغلبها سلبىء ولعل لبرز ما يجب تناوله هو الإعمال الإبداعية المطروحة في الملف وهذا ما يهمنا بالدرجة الاولى أذ أن هناك أربع أمالد وثلاث أمس تحتاج منك أن تكف امامها لا موقف الناقد فقط ولكن موقف المتسائل عن معايع الاختيار، والإضافة للتي اضافتها هذه الإعمال الي العلمة ؛ ولك لن تستخلص ذلك من تحليلك لتلك الإعمال، اعتقد ومن وجهة نظري التي ريما تكون خاطئة (ولكنها

اجْمَافَةٌ قولة لها. واعتقد ان ثمة وجهة تظر اخرى في فهم الشعر والقصة كان لها الدور الإكبر في هذا الإختيار، فالشعر ليس هو النظم ولا الحرفية فكليهما لا يعنى القدرة الحقيقية على انجاز قصيدة شعرية نقر بخصائمها الفنية. فللوسقة واقامة العادلات الصوتبة للبحور الشعرية ورصد العديد من السرمور التسرافية أو الاسطورية والتوظيف اللا واعي لها في القصيدة كل ذلك لا يؤدي ألى قصيدة جيدة والجاوزة وكذلك القصة التى ضاعت معابيرها بن تبلر الوعي. (اللاواعي) والتقريرية (ان وجد) وايضا عبدًا على تقييم الحركة اعتقد انه لم يكن هنك ثمة مجاملة في

لم تأت بجديد

بالضرورة مبدعين. ملف نادى الطائف الادبى (رغم ان

ألانسان البرازيلي مقروءة في كل

والإبداعية وغيرها.

هكذا كان يجب ان تكون وهكذا هي تجربتنا وكتابتنا .. انني اشعر بسعادة غامرة حين لايكون ادبنا نسخة طبق ألاميل لأي ثقافة أخرى، وأن يحمل وينقل في ملامحه وأصسواته معاناة الانسان البرازيني . فهذا الادب سواء كتبه هذا الاديب أو ذاك بيقى وقياً لواقعه لايزيف الحياة البرازيلية ولا يخون طموحات الانسان هذا وان كان بالتأكيد لايغلق عيونه عما يدور

اننا لا نشبه احداً .. اننا النتاج الاجمالي والجمالي لهذا الحب الشامل الذي تتعايش فيه الاعراق والثقافات التي التقت في وطننا الهجين والمتعدد لتبدع ثقافة مزيجة قادرة على مقاومة البؤس الراهن وقادرة على مواصلة الحياة والصراع .

> ترجمه عن الفرنسية معجب زهراني

> > ● مبلاهظية: :

يعتبر چورج أمادو (Geovges Amado) احل اشهر الكتاب المعاصرين إذ ان اعماله مترجة الى معظم اللغات وتنتشر يشكل مثيري الشرق كما في الغرب فضلًا عن امريكالي اللاتينية والعالم الثالث تمتاز كتاباته بمصداقية اديية واتساتية قادرة على جلب اعرض فثات القراء مثبته ان لاتعارض بين النيجة الواقعية والقيمة الجمالية للنص ﴿ لَيْهُمْ الشَّهُورُ اعماله وباهيا كل السيسين،،،

و الارض الثائرة و ، و طبق الجوع ؛ ما د أرض تسارها مع نعب، وكاكسار بند وغير الاعتالي الروائية الكثيرة والتي فحول بعضها التي افلام مشكلة وثيقة بصرية صوتية تستقبل بيجماس ويعتر بلدان العالم

« چورچ أكو »

صورة البرازيل ـ هذه القارة انتشاراً وقراءة في العالم الخارجي المعزولة والغامضة والمتعددة عظلت بكل جهاته ، هذا نص المداخلة : اعتقد انه يمكنني التركيد دونما والفلكلورية (كرة القدم _ رقصة مجازفة أن الوفاء لقضايا ومصالح السامبا _ الكرنفالات الشعبية) الشعب هي الميزة العميقة للأدب التى يستهلكها وينشرها الوسط البرازيلي في جملته . وسأترك للنقاد الاعلامي الغربي والعالى، هذه والمفكرين ومؤرخى الابب مهمة الصورة الناقصة والشوهة هي تحليل المظاهر المختلفة التي ليسها ادينا عبر الازمنة وذلك منذ بداياته « Maguzine Litteraire » الغرنسية في المرحلة الاستعمارية الى فترة تكرس احدى اعدادها الخاصة _ رذلك قبل فترة وجيزة _ للأدب ندودع دونمسا أسى النظسام البرازيلي الذي هو وحدة المؤهل قابلية للعيش والتنفس في عهد بداية لنقل صور اخرى اكثر عمقا وواقعية لهذا الغضاء المزيج والمتنوع بما فيه «الانفتاح الديمقراطي» . من اعراق ولغات وثقافات يوحدها جميعاً الشروط الصعبة التي

واذا كان مثل هذا التحليل العميق والدقيق يخص النقد والنقاد الا أن أي وأحد منا نحن المتصقين بالنتاج الادبى البرازيلى، خاصة حين تركز على النتاجات الانبية القابلة للاستمرار والبعيدة عن تشكيك الاحكام النقدية المعاصرة، سوف يرى بوضوح ان الخاتم الذى يطبع الانب البرازيلي بملامح خاصة وامنيلة هو انتماؤها الى

فاذا تظرنا الى الشعر البرازيلي

الاستبدادي لنستقبل اياما اكثر

استقلاله ثم نضجه الحالي حيث

قضاء برازيلي خاص وأميل.

ق مجمله ومنذ البدايات حتى شعر الشياب الجذرى الراقش لانصاف الطول الاصلاحية والمنتشر في كافة ارحاء الدلاد يمكننا أن ترى أن التاسم الشترك بين هذه النتاجات الشعرية يرتمىم قبل كل شيء في كون هؤلاء الادباء يتخذون بشكل

وأضبح مواقف ملتزمة تجاه الانسان البرازيلي وقضاياه وبكونهم على وعى عميق بأن الكتابة الجمالية النقية من ملامح شروطها لم تعد تكفي ، وأنهم يدركون انه من الصروري أن يضاف إلى القيمة والجمالية، تلك المشاعر الإنسانية التي نقرأ غيها اثر العرق والدماء التي تطالب بالعدالة والحرية ..

يستطيع النقد تتبعها ورصدها بدقة - استبدال عموم الشعب بالقنات الوسطى كشخصية رئيسية في العمل والاكتفاء بتقديم ثماذج القضايا بؤسها وبشكل مصطنع غالباً ومسقط على النص اسقاطاً واضحا وذلك بهدف التركيز على جأنب عظمة هذه الفئات وشمولية معاناتها وقدرتها على الانتشار والتواصل مع الخارج، وتغييب القضايا الاجتماعية والاتسائية للجماهم العريضة فانتا تشعر بداهة بأن هذه الاعمال تشكل انقطاعاً مع النقاليد الادبية البرازيلية الراسخة .. وهو انقطاع يعقبه معقوط قيمة العمل ذاته .

ومن هنا نستخلص ايضاً ان الشخصية العميقة والرئيسة في ادبتا المعاصر _ ماخوذ في جملته هي شخصية الشعب البرازيلي ذاته وفي تلك اللحظات الاستثنائية حين حاول البعض _ لاسباب

ومنذ وقت غير بعيد _وذلك خلال سنوات الدكتاتورية _ كانت هذه بكل كاتب .. ولا غرابة في الامر فكل الظاهرة تبرز وتتكرد هنا وهناك

بحيث الجدت عندنا اعمالا البية لاترجد فنها لا البرازيل ولا مواطنيها بل راحت تقسح المجال امام تطيلات نفسية خامية بفئة محدودة من المثقفين فقدت القدرة على الرؤية وعلى الابداع لعجزها عن معايشة الحياة كما يفترض اويمكن أنْ تَعْاشُ وهكذا فشلت أنْ تري أبعد من طرف الانف - باللتعاسة . فهذه الكتابات التي مجدت وطبل لها كثيرا احياناً من قبل بعض الاطراف اختفت الآن دون أن تترك اثراً في الادب البرازيلي ودون ان تحدث صدى في الخارج ومع ذلك

فالانب البرازيلي الوني لهويته وتقاليده يواصل طريقه مثيرا للاشكاليات ، يناقشها في مكتوية ويقترح على قارئه رؤى واحاسيس نابعة من هذه الوضعية . وهكذا ينهض بالواجبات المبدئية لاي كاتب وهي تتحد اولاً بخدمة الانسان ، والارتقاء بذوقه وقدراته على رؤية وأقعة وتقافته .. سمة

سائدة نتجلى بالشكل الاكثر شمولية والاكثر شموخاً في ادبئا المعاصر بكل تنوع وتعدد موضوعاته وأساليبه وأشكاله التعبيرية . ولعل في هذا التعدد رمزاً لسعادتنا فلولم يكن الامر مكذا لعانينا الشقاء ولظلت اعمالنا الادبية مغلقة على محتوى محلي خاص وضيق.

انتا مختلفون الواحد عن الآخر ، في كل صفحة تكتبها وفي كل عمل ننجز لكننا نلتقي في رفض البؤس والتخلف الاقتصادي والشروط المعشية التي يروح صُحِيتُها شعبنا ، تلتقي في الصراح ضد الدكتاتورية وضد كافة اشكال الاستغلال والقمع .

فالشخصية آلانسانية التي تعيش وتناضل في قضاء عمل ادبي هي تفسها التي تقرأ في اعمال احرى مع تعدد الجهود في سبيل البحث عن لغة ادبية جديدة خاصة كاتب منا بحكي تجزيته ورؤيته

الخاصة التى يرتضيها ويعبر عنها باللغة التى يبدع وان ظلت دراما

في العالم المعاصر.

الجوهر 🐞

والجدير بالذكر بان عبادي

الجوهر سيسافر الى القاهرة قريماً

للاشتراك في احتفالات فندق

وقد التقينا في اليوم الفني

بالغنان عبادي الجوهر في حديث

فنى شيق .. سينزل في ملحق

الثلاثاء تحدث فيه عن المسيرة

الفنية والفن في المملكة عامة

الفنانون كثيرون بعضهم من يستطيع تحسس سير الحركة

والعمل على تموها وازدهارها ، والبعض الأخر لايهمه سوى

نفسه .. سأله احد الزملاء عن الاتجاهات الفنية وعن زملائه

الأخ لم يستطع الاجابة إلا بكلمات لاتبوح بغير التخلف

كثيرون نحسبهم على الفن وما بينهم وبينه مابين الشرق

واضمحلال الفكر والراي ..

تم ماذا يعنى هذا ؟

صالح رضا (مصر)، ماری

وقت اختيرت اعمال هؤلاء القنانين من بين الف عمل قنى

عرض في مهرجان بقداد العالمي

هذا وقد اقيمت ندوات والقيت بحوث خاصة بالفن والحضارة

العراقية والعربية ، وقد تم توزيع

الجوائز على الفائزين حيث اعلن

اسماء الفائزين بجائزة صدام

وقد التقينا ببعض الفنائين

● رافع الناصرى (العراق): أنّ

عملى الكرافيكي هو عبارة عن

(زكورا) في ابعادها الفنية والشكلية

وهو عمل بدل ويؤكد على استمرارية

الحضارة العراقية واستمرارها الى

المستقبل ويضم العمل في الداخل

سبع طبقات وهى مسألة عراقية

قديمة وهنالك الكثير من المضامين

تحمل الرقم ٧ وعلى كل طبقة من

الطبقات السبع هناك جملة تقول

(بسم الله . ياوطني) ، وتتكري ٧

مرات وفي اعلى (الزكورا) منالك

للتعبير عن الحب والسلام والجمال

وكل ماهو خير للوطن ويشكل العمل

عملين في عمل واحد ، ويقول انا لم

اكن اتوقع هذا الفوز وهده

الدرجة ، صحيح كنت متفائلاً ان

انال درجة اقل من التي نلتها .

ويأتى هذا التكريم للفن العربي

والعراقي بشكل خاص وان هذا

العمل قاز من مجموع الف لوحة

ومن بين فنانين عالميين مشهورين

وفي لجنة تحكيسة تضم ٦٩

شخصية فنية عربية وعالمية.

وسوف ابذل كل ما استطيع لاخدم

والتقينا بالفنان شاكر حسن أل

سعيد (العراق) الذي قال : لم اكن

اتوقع الفوز بالجائزة ابدأ وكنت

اخجل في اشتراكى بهذه الجائزة

لكبر سنى علماً بأنى قد سبق لي ان

فَرْتَ فِي مَعْرِضَ (كَانْ سَلَيْمُو) عَامَ

الفن العراقي.

05914.

للفنون وعشر جوائز تقديرية '.

الفائزين بالجوائز الاولى:

اسلامه (بنغلادیش)، مانو لاقاليديث (اسبانيا) ، دى سيت (تايلاند) ، نرشانا خانا (الهند) ، أنى (القليين)، جسكافيتوش (کولوئیا) ، کــور (کوریا) ، جيسيت أليزا (البرتغال) ، ميث

زيكو (ايطاليا) .

للفتون التشكيلية .

و اليوم ، : تتابع فعاليات مهرجان بغداد للفن التشكيلي :

• الفنائة منيره الموصلي ، اقامة الهرجان

● فيصل سمره : اقامة المهرجان في بلد عربي معروف

غداد ـ ذكريات محمد حسن : اختتم مهرجان بغداد العالمي لفن التشكيلي اعماله وفعالياته بعد سيام عديدة كآنت حافلة بالفعاليات غى اول ايام المهرجان احتفلت جماهير بغداد وضيوفها المشاركون ي المهرجان بيوم شارع الرشيد عيث كان كرنفالًا في فعالياته مر لعديدة ، فالعربات مزدانه بالالوان س الورود الجميلة ، والموسيقيون معزفون الحانأ شعبية وزفة العروس العراقية وهو تقليد جميل للماضي . قد ابدى الضيوف اعجابهم الكبير ما شاعدوه من فعاليات الاحتفال عذا الشارع العربق . كما ابدى الضيرف اعجابهم الشديد وهم سيشاهدون عروضا فئية رائعة للفرقة "القرمية للفنون الشعبية حيث قدمت عروضاً جميلة من التراث والتقاليد

العراقية العريقة . ير ومن جانب أخر واصل المهرجان منعاليات عديدة بدأت باقامة ندوة - عامة مشتركة حول شعار المهرجا*ن* ~ (الفن للانسانية) نظمت من قبل الرابطة الدولية لنقاد الفن ، كذلك جری عرض شرائح (Slides) من اعمال الفنانين العراقيين المشاركين في المهرجان ثم زيارة الى دار الازياء والعراقية وايضا اقيمت اجتماعات الهيئة العامة للرابطة الدولية التشكيلية ، وقد أبدى أكثر من فنان رأيه ومشاعره ازاء هذه [التظامرة الكبيرة . فقد قالت الفنانة

نضال الاشقر: -. - : - في كل مرة ازور فيها بغداد · اجدها جميلة ورائعة .. واليوم تبدو وكأنها لوحة تشكيلية تتكحل بالالوان الزاهية .. وقد اطلعت على اللوحات المشاركة ووجدت فيها _ مستريات فنية عالية عكست قدرات. _ الفنانين من جميم انصاء العالم . مرم وقالت الفنانة الترنسية حياة

٣,٠٠ الافتتاح بالقران والنشيد الوطني ، ٢٠١٥ رسوم الاطفال ،

٣,٤٠ الكتباب الكبير، ٣,٤٠

انتقل ، ٤,١٠ منوعات اطفال،

٣٥, } حديث الداعوق ، ٥٥, \$ فليز

التوش ، ١٠٠ أفاق ، ١٠١٠ نافذة

على العلم ، ٦,٣٠ آلناس والمرور ، ٧٠٠٠ النشرة الحلية، ٨,٠٠

مسلسل بش الطي ٥٠٠، ٩ الاخبار،

٩,٣٥ تقرير اقتصادي ، ١٠٠٠٠

التمثيلية الكويتية والهروب،

تمثيل محمد المنصور ، حياة الفهد ،

مريم الغضيان غائم الصالح

اسبوع ، ۵۰ ، ۵۰ مرابيا ۸۳ مسلسل

اسبوعي ، ١١,٤٠ موجر والقرآن

是 [2] [2] [3] [2]

المطفنه الغربية ، ١٨٠٧٨٢ / ١٨٠٧٤٦٠

كمنطقترالشرنية: ١٦٤٤٢١/ ١٢٢٢

والختام بالسلام الاميري .

اوحة الغنائة منيره الموصلي •

لقد شاركت في المعرض بثلاث الوحات والاعمال المشاركة في المهرجان ذات مستويات رفيعة ومن الدرجة الاولى واتوقع أن يحقق المهرجان النجاح المنشود .

وقال الفنان غالب ناجى: ان هذا المهرجان تتويع للفن العراقي وذلك من خلال حضور هذا الحشيد الهائيل من الفنانين

واعرب السيد دييس اليكار من الولايات المتحدة عن شعوره فقال: لقد بهرنى هذا المهرجان واتمنى ان احظى بمهرجان المربد لاني متلهف لسماع الشعر العربي . وقالت ماساو ابي من اليابان : دهشت كثيراً عند رؤية نصب الشهيد (الفكرة والتكنيك) كانت صفة متميزة في هذا البلد الذي يجمع بين القديم والجديد .

وقالت جان بييور من فرنسا : لقد عرفت العراقيين وأحبهم .. واحب قيهم اخلامتهم وحبهم



وقالت سيزان تاليوم من تركيا: انها تظاهرة رائعة قدمها العراق

يثلاث لوحات معاصرة تمثل الشعار الذي رفعه المهرجان وان فكرة

السلام كما اعجبني مركز صدام تقدم في الفنون الانسانية .

وقالت القنانة السعودية منيرة موصيل لقد شاركت في المعرض

● لوحة من القتان العراقي يومف احمد ●

وهو انعكاس لما يتمتع العراق من

دول الخليج الحفل الغنائي مسرح

٠٠٠٤ الافتتاح بىللصحف

المُفسر ، ٤,٢٥ رسوم متحركة ،

2,50 افتح ياسمسم، 4,50

مسلسل جماء ٥٥٥٥ العلب

الشيعيوب، ٦٫٣٥ السفيرة

الخليجية ، ٧٠٠٥ مسلسل سفر

احلام، ٥٠،٨ الاخيار، ٨،٤٠

قف، ٥٤٥ المصارعة، ٩٠٤٥

الوجه الأشر بسلسل عربي،

١١,٣٥ تراتنا والفنون ، ١١,٣٥

التنباة _ مم

٥,٠٥ القرآن الكريم، ٥,٠٠

الرسوم المتصركة، ٥,٣٥

الحبوانات المستوطنة، ٦٠٠٠

مسلسل مخبر في المنزل، ٢,٠٠

الاخبار، ٧٠٢٥ عائلة ليفرسون،

۷,۵۰ التحدی العللی، ۸,٤٥

مسلسل اجتبي، ٩,٣٠ برنامج

منوع ، ٥٠ ، ٩ مسلسل ول ستريت ،

- ١٠,٤٠ الختام .

الموجر والختام ،



جمعية الثقافة والفنون فرع الدمام بالامس شارك الفنانون وتلفزيون الملكة . وكانت هذه المنطقة زملاهم في المملكة ويقية

المشاركات على مستوى المسئولية

من الفنانين الـذين يواصلـون مشوارهم القتى دون مردود يذكر اللهم إلا الحب للقن نفسه . ويهذا يكونو على مستوى العمل الفتي الذى احبهم وأحبوه على خلاف غيرهم الذين ارادوا فرض وصاية على الجمعية في اختيارات صعبة من الصبعب تتفيذها والمعلوم بأن احدهم قال يوماً لو اضطررت ان اعزف عوداً لوحدي قائى لابد ان اخرج الى المسرح ، ولكنه هذا الذي يعتبر مستولًا ضمن نشاط هام في

الجمعية وهو المجال نفسه انسحب

من الظهور في مسرح الخليج،،

باعتبار ان الغرقة الموسيقية التي

ستخرج خلفه متواضعة ولا تصل

الى مستوى فرقة موسيقى اذاعة

وبتلفزيون الرياض وليكن في علم هذا

الأخ بأن الفرقة واعنى بها فرقة

جمعية الثقافة والفئون بالدمام

والاحساء هي الباقية وهي التي

سيعمل معها بروقات وغيرها اما

فرقة اذاعة الرياض فانها جاءت في

مهمة محدودة وعادت الى الرياض

لتمارس عملها المعتاد في الاذاعة إذ

انها ليست فرقة جمعية اما للأخ

الثائي فنقرل ليس هكذا يكون

الفنان كتلة من الاعصاب النفسية

غير المضبوطة و بكنترول ، ، تجعل

منه انساناً آخر خلاف شخصيته

الاصلية والفن تعامل وسلوك . فاذا

انتقى ذلك من اى انسان فاننا

لانسميه فناتأ بل انساناً عادياً المهم

هناك موهبة . ولكن هذه الموهبة

تموت أزاء حب الذات وعدم أحترام

الآخرين فتجارب الآخرين تختلف

عن التجربة الفردية ، ولهذا يجب

ان اسمع بمثل ما اتكلم واعطى

الآراء، وإلا اصبحت كمن يغنى

ويتكلم داخله ، والفرد لدينا تعلم

ان يريط بين الفنان وبين اشيائه-

الخاصة ، وعند اى التباس في

الموضوع تنتهى أثار الفنان ولوكان

قد اثر في الساحة بالشيء الكثير من

مسارك الحمسود

• صورة للجمهور الكثيف الذي الخليج الذي اقيم بالتعاون بين

(تونس) ، يوسف احمد (قطر) ، رشيد القرشي (من الجزائر بالجائزة كما فاز بجائزة صدام للفنون التقديرية كل من الفنانين:

اقامة هذا المهرجان تأتي متواصلة

التطور الكبير الذي يشهده

وقال الفنانان السعوديان فيصل

ان اقامة المهرجان في بلد عريق

باصالته وفنه وتراثه يبعث على

الاحترام والاعجاب وانما يؤكد على

نجاح المهرجان هو تواجد فنأنين

عالمين عرفتهم صلات الفن

التشكيلي في دول مختلفة من

التظاهرة الحضارية.

وقد اثنوا جميعاً على هذه

من جانب أخر اعلنت اللجنة

على طالب (العراق)، شاكر

حسن آل سعيد (العراق) ، رافع

الناصرى (العراق) ، نجاء مهداوي

التحكيمية الدولية عن فوز هؤلاء

السمرة وعيداته النواوى:

ينزل الى السوق خلال هذا الشهر الشريط الجديد للفنان عبادى الجوهر والذي يحتوي على اربع اغنيات هي كالتالي : ۱ ـ انا مسافر کلمات سعود

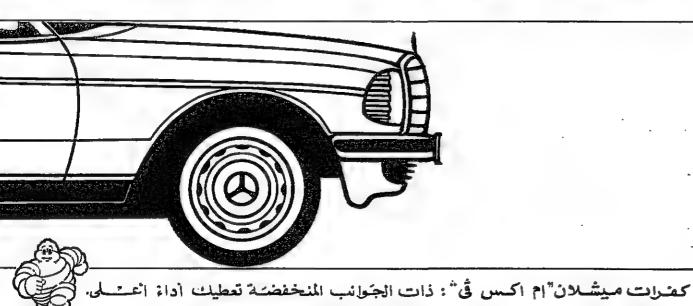
٤ ـ هاذي رسالة

شريتلي الحان واداء الفنان ٢ ـ درب الهوى كلمات فهدين

محمد . الحان محمد المغيص . ٣ ــ ماسكيت كلمات فهد بن محمد الحان محمد المغيص.

والمنطقة الشرقية خاصة كما تحدث عن جوانب هامة في حياتنا ابراهيم خفاجي الحان محمد

ل تقود سکیارة مک



ابراهيم الدنيائت واخواته



١١,٠٠ موجز الانباء والختام . تلغزيون تنطر

، ، ٤ الافتتاح بالقران المصر ، ٤,٢٢ مسلسل للاطفال ، ٥٠٠٥ دعونى اعيش مسلسل يوميء ٦،٢٠ برنامج في بيوت انه ، ٧,٣٠ مسلسل جروح ، ۸٬۳۰ الاخبار ، ٩,١٠ اغنية ، ٩,٢٠ الرياضة في

البرنابج الثاني



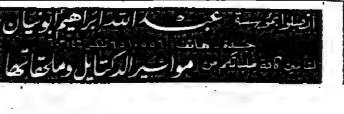
كرة قدم بين الجهراء والكويت، ه، ٦٠ مسلسل كرتوني ، ٦٠٤٠ مسلسل اجنبي ، ٧,٢٠ برنامج ثقاقي ، ٧٠٣٥ مسلمبل اجتبي ، ... ٨ الاخبار ، ٨,٣٠ مسلسل اجنبي ، ۲۰,۳۰ الافق ، ۲۰,۳۰ روائسع



بیای ، ۲۰.۵ مسلسل کرتونی ، ١٠٣٠ اسماء الله الجسلي ، ٣٠٠٠ ارشيف الزمن ، ٥٠ ٧ أهم الانباء ،، ٠, ٧, ديوانية شعراء النبط، ٨,٣٠ مساء الخنير، ٩٠٠٠

الاخبار، ٩,٣٠ مسلسل الحب واشیاء لخری ، ۵۰ ، ۱۰ فیلم عربی موعد مع الجمهور تمثيل عمر الشريف سامية جُمال عمر المريري، ١٢,٠٥ أهم الإنباء، ١٢,١٢ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

٣,٣٠ الافتتاح ، ٤,١٠ نقل مباراة القصص ، ٢٠,٢٠



Dellani IIA

ـدة: ٤٤٤ - ١٨٨٦ - أَلْتُرْبَاض: ٢٢٢٤ - ٤ - الــادمـام: ١٣٦٧

• منتخبنا في جلسة جماعية يستمعون الشرح المدرب ●

حفل تكريمي يقيمه الاتفاقيون لشباب البحرين



کتب _ حسین کاظم تأكيدا للعلاقات الاخوية المتينة التى تربط شباب الملكة العربية السعودية وشياب البحرين يصل في يتمام الساعة الرابعة والنصف عصرا عبر جسر السعودية البحرين شياب منتخب البحرين الوطني وثلك بعد ان تمت الموافقة النهائية من الاتحاد السعودية لكرة القدم

نادى الاتفاق لكرة القدم . هذا وقد تقرر ان تقام المباراة الودية بينالشقيقتين في تمام الساعة ٥٤ ر٦ دقيقة مساء وذلك على ملاعب

لاقامة لقاء ودي مع شباب فريق

نادي الاتفاق. وتأتى هذه المباراة ضمن استعدادات المنتخب البحريني لكرة القدم لخوض مباريات المسابقات الاسبوية القادمة .

وسوف يكون في استقبال الفريق البحريني لدى وصوله الى الدمام عدد كبير من المستولين في نادى الاتفاق وعلى رأسهم رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس.

کٹب ۔ حسبن کاظم

النحو التالي :

الثاني بـ ۲/۱۵

ضمن نتائج مباريات الاسبوع الاول

من الدوري العام لكرة الطائرة السم

عند من اللقاءات كان من تتاثجها على

● الحيط الرياض

الدوري حيثما فاز على فريق الرياض

ضمن مباريات الدوري المعتاز بنتيجة

وقد وضيح منذ دقلاق الشوط الاول

بأن الرياض لم يستطع مجاراة المحيط

حبث انتهى الشوط الأول بنتيجة ثقيلة

١/١٥ كما البعها المحيط في الشوط

وفي الشوط الثالث ضحى الرياض

واستطاع ان يسجل ٨ اهدآف لينهي

الشوط بـ ١٥/٨ بعد اداء رائع من

المحيط ليضم الى رصيده اول تقطتين .

● الصفاء الحُويلدية

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى

في أسبوعه الاول النقى على صفلة مادي

الصغا بصفوى الجريقا الصف

والحويلدية في مباراة أشهد اغلب

فتراتها الحماس والندية ونعل الجمهور

الذي حضر اللقاء اعطى هذا اللقاء

الطعم الكروي وقد انتهت بفوز الصفا

على الخويلدية ثلاثة اشواط مقابل شوط

● الترجي ـ الكوك

الترجي ان يضم الى رصيده نقطتين اثر

الفوز ألذي حققه امام فريق الكوكب في

استطاع وبكل جدارة فريق طائرة

ثلاثة اشواط مقابل لأشيء.

بسهولة حقق المحيط فوره الاول في

في الاسبوع الاول لدوري الطائرة

والترجي يفوز على الكوكب

طائرة المنا تحلج عاليا وتهزم الغويلاية

● شبلب الاتفاق ، قدم ، ٣٢ شخصا يمثلون البعثة تتكون البعثة البحرينية من ٢٢ شخصا بين جهازين اداري وفئي ولاعبين حيث يتكون الوفد الادارى

_ السيد عبدالعزيز الحسن رئيسا

_حسن العجلان اداريا _عيد عبدانه مشرفا

_سليمان احمد شريدة مدريا _ولسون سيزار اخصائي علاج

اللاعبون

عبدالرحمن السلمان، يوسف العامر، حسن خلفان، عبدالرزاق محمد، محمد جمعة، أنور عيسي، وخميس عيد، سأمى الحايكي، احمد الرشدان وعلي بوشقر، ناصر معمد، محمد الجزيري ،

وسيدحسين سيد باقرء ابراهيم مبارك، جمعة هلال وعبدرب الامير الحايكي، حمد الجراف، نصر

المباراة التي اقيعت بينهما على صالة

مدينة الامير سعودين جلوي

وقد قدم الفريق الترجاوي مباراة

رائعة توجها بهذا الفوز عموما اذا

استمر افراد الفريق على هذا العطاء

فسوف يكون للفريق شان اخر في دوري

الدرجة الاولى لهذا العامجاعت الاشواط

● الخليج _ الهدائ

حقق فريق كرة الطائرة بنادي

الخليج فوزه الاول في الاسبوع الاول

لدوري الدرجة الاولى على فريق كرة

الطائرة بنادي الهداية في المباراة التي

جمعتهما على صالة مدينة الامير

وقد انتهى الشوط الاول لصالح

الهداية الذي دخله بروح معنوية

مرتفعة ساعده على هذا اهازيج

وفي الشوط الثلني والثالث والرابع

اكد الخلجاويون سيطرتهم على مجريات الاشواط الثلاثة وخاصة الاخير من

المباراة الذي لم يستطع الهداية مُجَاراةً

وقد انتهى اللقاء بثلاثة اشواط مقابل

عموما بهذا الفوز كسب الخليج

تقطنين في بداسة المشوار وسيقابل

الاسبوع الثاني الصفاعل نفس

الصالةفيما يقابل الهداية الكوكب على

صالة نادي الشعلة بالخرج وحضر

المباراة جمهور كبير.

الخليج فيه .

شوط واحد .

سعود بن جلوي الرياضية .

71/31. 01/7. 01/V

بمقر النادي . عبىدالىرحمن البراشيد، على عبدالرحمن وابراهيم عيسى، فياض محمود، محمود الختار ويسام الذوادي .

الشائنيين Linia

كتب _ عبدالكريم القالح

عصر امس مع منتخب ناشئي البحرين على الاستاد الوطني بالبحرين بتعادل المنتخبين بدون اهداف. وقد حضر المباراة سعادة الشيخ عيسى بن راشد أل خليفة رئيس

العاب القوى البحريتي وعدد من الشخصيات الرياضية .

ولاضفاء المزيد من الانسجام على صفوف الفريق واجرى مدرب المنتخب الكايتن محمد الخراشي تغييرامن خلال المباراة وذلك عندما الشوط بدلا من موبى السويلم لاصابته .

منتخبنا مستوى جيدا وضح خلاله الانسجام من اللاعبين وقد عاب اداء المنتخب اضاعة العديد من القرص التي سنحت له اثناء سير



● راشد شریدة ●

كما يرافق المنتخب البحريني وقد اعلامي مكون من كل من: ماجد سلطان، راشد شريدة،

الاتفاق يكرم المنتخب بعد نهاية المباراة قررت الادارة الاتفاقية اقامة حفل عشاء تكريما للمنتخب البحريني الشقيق وذلك وقد وجهت الادارة الاتفاقية لعدد كبير من الشخصيات

الرياضية ورجال الاعلام. لحضور المباراة والحفل التكريمي ..

انتهت المباراة السابعة لمنتخب المملكة للناشئين والتي اقيمت

الاتحاد البحريني لكرة القدم والرائد يعقوب اللحدان رئيس اتحاد وقد لعب منتخبنا بتشكيلته الاساسية نظرا لقرب موعد البطولة

لعب حارس المرمى عبدالرحمن العويس في الدقيقة الخامسة من كما لعب تايف العنزى بديلا لموسى مرزوق في الدقيقة ٢٥ وقد قدم

يوماً .. يقول الخاتم :

باهر للحراسة السعودية.

الرياضي ء لمعسكر منتخب الناشئين

مشيراً الى ان الاهتمام بالنشء

ودعمهم معتوياً له مردود ليجابي لما

فيه مصلحة الكرة السعودية وهي

نظرة بعيدة المدى قد لا يصل اليها

وذكر بأن هذه النظرة هي التي

تمير المسئولين الرياضيين في الملكة

وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي

الكيرى للناشئين ،



في جولة «اليوم الرياضي، داخل معسكر منتخبنا:

لان اللعب ضمن صفوف المنتخب وفي سؤال لـ و التغرم الرياضي ، امنية يتمناها كل لاعب وقد حصلت عن توقعاته للبطولة القادمة قال خالد مسعد بصراحة أنا لا استبق لي واتمنى التوفيق وتقديم المستوى الاحداث كما يقولون فلكل حدث حدیث ولکن اری من وجهة نظری

 هذه وجهة نظري بالمسكر: الخاصة أن الاستعدادات وعزيمة وعن وجهة نظره بالمعسكر التدريبي لهذه البطولة قال المسعد: الشباب وتكاتف المستولين ستؤهلنا أنَّ شأء الله الحصول على مركز في المعسكر كل شيء متوقر ولله الحمد كما ان الجهاز التدريبي متقدم في البطولة واتمنى أن نقدم مستوى مشرفا يعكس الصبورة والفنى وتعاون الجميع جعل هذا المعسكر منذ ايامه الاولى يحقق المعروفة عن منتخباتنا في مملكتنا الغالية .

 قائد المنتفن : وفي اثناء تصوال داليوم الرياضي، التقينا بكابتن فريق منتمينا للناشئين عبداته مبارك شريدة الدوسري لاعب نادي

القادسية بالخبر فقال: • حملي هذه الشارة شرف لي: في البداية سألناه عن انطباعه لحمله شارة المنتخب فقال عبدالله : بدون شك انها شرف لي ان اتحمل المستولية وهذه ستعطيني مضاعفة

الجهد اكثر من اللازم". هذه اول مشاركة : وعن مشاركاته مع المنتخب قال: تعتبر هذه المشاركة اول

مشاركة ألي مع زملائي واتمنى ان اوقق معهم لخدمة بلّدى ف هذا المجال ورفع راية التوحيد في البطولات القادمة. ● ألمسكر بدأ الانسجام قيه

وعن وجهة نظره بالمسكر قال عبدانة : المسكر ناجح واله الحمد منذ ايامه الاولى ووضع ان الانسجام بين اللاعبين قد تم بفضل

ولا زال واليوم الرياضي، يواصل لقاءاته مع نجوم المنتخب حيث التقينا بالاعب شبيب العويران من نادى الشباب ومركزه لاعب وسط .. حدثنا عن وجهة نظره بالمسكر فقال: اتمنى من الله أن يوفقنا في البطولة نظير هذه الجهود المبذولة من الجميع ونحقق

الانجاز تلو الآخر الذي حققه

تعاون الجميع .

 هذه وجهة نظري بالمباريات : ثم تطرفنا له بسؤال عن وجهة نظره بالمباريات التجريبية التي خاصها المنتخب فقال : الحقيقة ان الاربع مباريات الاولى لم تكن بالستوى المطلوب وتعتبر مباراة القادسية والاتفاق من احسن المباريات واقواها .

● مع حارس مرمی النتشب الاسم عبدالرحمن العويس .. حارس مرمى بنادي الهلال .. دده اول مشاركة لي مع المنتخب .. وان شاء الله اقدم السنوى المطلوب مني لنظهر جميعا بالصورة المطلوبة ونحقق الهدف في البطولة القادمة . وعن المباريات التي تالق فيها في المباريات التجريبية قال العويس: مباراة المنتخب مع الفيحاء ظهرت فدها بمستوى جيد

ثم التقينا بلاعب الإتماد عبداته

● أنا لا استبق الإحداث:

نجاحه

واضاف الخاتم بأن مركن

الحراسة في منتخب الناشئين يضم

اربعة حراس ذوى مستويات عالية

تم اختيار ثلاثة منهم للمشاركة في

البطولة الأسبوية الثانية المقامة في

قطر وقد بدأت التدريبات اللياقية

بالتدرج ومن ثم الوقوف على

مستوى الحراس فنيأ بعد ذلك

الدخول في التدريبات المركبة وهذه

التدريبات خاصة فقط لحارس

المرمى لان الحراس بحاجة الى

تدريبات تختلف اختلافاً كلياً عن

وقد تم أعطاء هذه الحرعات

وحارس الرمى يتمرن مع

اللاعبين الباقين لياقيا وتأثى بعد

ذلك التمارين الخاصة به والتي

تركز على الرشاقة والمرونة والتوقيت

وسرعة رد الفعل عند حارس المرمى

والخفة في الحركة وفي اعتقادى ان

فترة الاعداد غير كافية ولكن خلال

الفترة القادمة نتمنى ان يصل

واشار الخاتم الى ان ما يثلج

الصدر هو تجاوب اللاعبين في

التمارين وإطاعة المدرب طاعة عمياء

وهذا شيء سيؤدي الى نتائج حدة

ومما لاشك فيه أن الجانب النفسي

له تأثيره الكبير وقد قلل من عطاء

اللاعبين اثناء المعسكر لان

المشاركين فيه جميعهم من الطلاب

وهم يفكرون بعدارسهم وانقطاعهم

عنها ولكن من أجل سمعة الملكة

يهون كل شيء ويضحى اللاعبون

بالغالي والنفيس من اجل هذا وهو

ما اتضِع خلال معسكر المنتخب.

عن تمنياته بأن يوفق الله منتخب

الملكة في البطولة القادمة وان يصل

الى نهائيات كأس العالم مع شقيقيه

المنتخبين القطري والبصريني

كتأكيد على تفوق الكرة الخليجية

ووصولها الى افضل المستويات.

وقد اعرب مدرب حراس المنتخب

اللاعبون الى مستوى افضل.

التدريبية على فترتين صباحية

اللاعيين الأخرين .

ومسائية .

_ خلد مسعد يتحدث للزميل حسين كاظم ●

كتب _ حسين كاظم:

تصوير/سيد علوي

في جولة واليوم الرياضي، لهذا

الاسبوع والتي كانت في معسكر

منتخبنا للناشئين الذي يستعد منذ

ايام للمشاركة في البطولة الاسيوية

الثانية والتي ستقام بمشيئة الله في

دولة قطر الشقيقة حاول واليوم

الرياضي، أن يأخذ بعض انطباعات

اللاعبين في هذا المسكر ووجهة

نظرهم به واستطعنا الخروج بهذه

في البداية تحدث لنا نجم

المنتخب والذي تم انضمامه مؤخراً

لاعب النادى الاهلى بجده اللاعب

وفي سؤال له عن مشاركاته مم

المنتخب قال خالد: تعتبر هذه

المشاركة اول مشاركة لي مع

منتخبنا لكرة القدم والذي أتمنى أن

أوقق واقدم الصورة المطلوبة مع

رملائي ولكي اكون عند حسن غلن

المسئولين بي عندما وقع على

وعن انطباعه بعد سماعه هذا

الخبر قال نجم المنتخب : المقبقة

غمرتتى الفرحة:

● هذه اول مشاركاتى:

خالد مسعد .

الجانب النقسى فسللمن عطاء اللاعب

كتب ـ عبدالكريم الفالح : تصوير/سيد علوي

ه خاتم ، .. هجر اصبح يلمع الآن .. احتل هذا الخاتم احد مواقع التدريب في اهم المنتخبات السعودية على الاطلاق .. ألا وهو منتخب القاعدة والأمل الذي ينتظره الجميع ليأخذ مساحة كبرى في لرحة المنتخب الاول بعد سنوات قليلة باذن الله .. كما هو الحال بالنسبة للمنتخبات الاخرى التي أصبح لاعبوها في الوقت الحاضر نجرماً لامعة في صفرف المنتخب

ومهمة محمد الخاتمه هىالتدريب والاهتسام بمن يحمون عرين والاشبال وادا كان حارس المرمى هو نصف الفريق .. فما هو وزن مدرب حراس المرمى ؟!

سنترك لكم اعزاءنا القراء تحديد ذلك خاصة اذا علمتم ان مدرب الحراس جندى مجهول يتعب ويشقى ويبذل ويعطي لكي يدفع بالحارس الى الاضواء والشهرة ... وعندما ييدع الاخبر تسلط الاضواء على دحامى العرين، في الوقت الذي ينسحب فيه مدريه بكل هدوء الى حيث يوجد الظلام

وراحة النفس!

ويقفر اللون الابيض ليشكل في حياة حمد الخاتم علامة بارزة .. فاللون الابيض هو قاسم مشترك لعشق احد ابناء نادى هجر صاحب الشعار الابيض والاسود وقبل هذا العشق كان له مع اللونين الابيض والاخضر وهو شعار الوطن رحلة عشق اوصلته الى ان يرتدى هذا الشعار في المحافل العالمية كبطولة كأس العالم للناشئين في الصين وهو يسعى الآن الى ان يكريـ ذلك في بطولة كأس العالم القادمة التي ستقام في كندا .

صمت الخاتم كثيرا الاته يتحدث من خلال عمله وكان لنا أن نكسر



لمافيه تطور الكرة السعودية .

• حمد الخاتم • من يركضون ويتناسون الاهمية



اطار الصمت وندخل معه في هذا الحديث الذي بدأ عن مستويات حراس المرمى في منتقبنا للاشبال خلال معسكرهم الذي بدأ قبل ٢٠ ان مستويات حراسنا الناشئين يدعو للتفاؤل والاطمئنان بمستقيل ويضيف بأن الاشبال هم الركيزة الاساسية والقاعدة للمنتخب الاول وعبر عن شكره للتغطية التي قام بها ، اليوم

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعايـة الشياب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم فالرعاية والاهتمام الذي قدم لمنتخب الناشئين كان واضحأ ويدل على مايتمتع به سموه من بعد نظر

للجميع . البط___اط .. والنجاح المستمر

عبدات مبارك شريده (كلبتن المنتخب)

محمد جابر والذى يلعب ظهير

عن وجهة نظره بالمعسكر قال

عبدالله المعسكر كل شيء متوفر فيه

وما ينقصنا سوى تقديم المستوى

المطلوب الذي يؤهلنا للظهور

بالصبورة المطلوبة وان شاء الله هذا

سيتم خلال الايام القريبة القادمة

حيث أن تفأفر الجميع من أداريين

وجهاز تدريبي ولاعبين لهو دلالة

على ذلك للوصول الى افضل

...وعن فترة المعسكر الاعدادية

قال نجم المنتخب: الحمد لله المدة

كافية والاصرار للاعبين سيعوض

وقبل ختام جولة ، اليوم

الرياضي ه .. كان لنا لقاء بلاعب

الانصار اللاعب موسى مرزوق

الحربى « المركز مهاجم ، فماذا

المعسكر جيد ولا ينقصه شيء

فالاداريون والجميع متعاونون وان

شاء الله نصل الى المستوى

وعن الاصابة التي لحقت به قال

وعن أحسن المباريات التي لعبها

مع المنتخب قال مرزوق: الحقيقة

أن مباراة الاتفاق كانت رائعة

سالنسبة لي واتمنى التسوفيق

- الحربي : الحمد نته الاصابة كانت

في الركبة الا انها ازيلت تماماً وإنا

جاهز المشاركة مع زملائي.

● مباراة الاتفاق رائعة:

ادًا كان هناك اى نقص ..

● المعسكر ناجع:

النتائج .

● المدة كافية:



لعل خروج مباراة القمة بين قريقى الاهلي والخليج بالظهر المشرف الذي استمتع به الجمهود الكبير والذي يقدر بسئة الاف متقرح وكان له اكبر الاثرافي نفوس الجميع كان وراء هذا الاتجاز الرجل الاول للضالة الرياضية الاستاذ عدانة العطاط مدير الصالات الرياضية والذي بذل جهداً فوق طاقته من أجل اخراج هذا اللقاء بالمظهر الرائع

وهذا ليس يغريب عنى البطاط والذي بيذل في كل مناسبة جهوداً كبيرة ويسهل كأفة المتطلسات

الجاسم: اهتمامات سموه ستعطينا دافعاً لتحقيق ستائج

م^{حم}ر کتب ـ حسین کاظم ضمن اهتمامات صاحب السمو الملكى الامير محمدين فهدين عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ودعمته المستمر للرياضية والرياضيين يستقبل سموه صباح هذ اليوم بمكتبه بقصر الامارة بالدمام وفي تمام الساعة الحادية عشرة افراد منتخبنا للناشئين لكرة القدم وكذلك الجهازين الفتي والادارى المشاركين في البطولة الأسيوية الثانية للناشئين والتي

اتجاد العاب القوى يقيم دورة حكام مستجدين بالاحساء

الإحساء _ مكتب اليوم قرر الإتحاد السعودي لالعاب القوى اقامة دورة حكام

العاملين بالاتربة او الجهات الاخرى، ـ

جاسم مدير منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم بان استقبال سمو امير المنطقة الشرقية سيكون

> خلال الفترة من ٣/٢٠ حتى ٢/٤ وقد حدد شروط لراغبي الالتحاق بهذه الدورة سواء من

بمناسبة مشاركة فريق نادى

دعم المفاركة الملالي

الهلال من الرياض في التصفيات النهائية في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري والتي ستقام في العاصمة التونسية اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم اوضح مدير ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ونائب رئيس اللجنة الاعلامية بالاتحاد العربى لكرة القدم الاستاذ منصور عبدالعزيز الخضيري بان توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى السعودي لكرة القدم قد صدرت منذ وقت مبكر بضرورة دعم مشاركة فريق نادى الهلال من كافةً النواحي كممثل للاندية في المملكة والتي تأتي انطلاقا من دعم سموه المستمر لاندية في المملكة خيلال مشاركاتها الخارجية حيث تولى الرئاسة ممثلة بادارة الاعلام والنشر حاليا اهتماما كبيرا بتحقيق التغطية الاعلامية المناسبة للبطولة العربية للاندية ابطال الدورى لكرة القدم وخاصة مشاركة فريق الهلال حيث تم التنسيق مع وزارة الاعلام حيال نقل مباريات نادى الهلال تلفزيونيا وتغطيتها اخباريا من قبل

الصفا بمتج بطولة الثرتية في كمال الاجسام

بالدمام مساء يوم الجمعة بطولة المنطقة الشرقية لبناء الاجسام للناشئين والكبار والتي نظمها

في درجة الكيار المركز الاول: نادي الصفا من صفوی وحصل علی ٥١ نقطة الركز الثاني : تادي النهضة من الدمام وحصل على ٤١ نقطة المركز الثالث : نادى الخليج من سيهات وحصل على ٢٣ نقطة

وفي درجة الناشئين المركز الاول: نادي الاتفاق بالدمام وحصل على ١٤ نقطة الركز الثاني : نادي النور سنابس

وحصل على ٢٢ نقطة الركز الثالث: نادى النهضة من الدمام وحصل على ١٦ نقطة وفي ختام البطولة قام سكرتير عام الاتحاد معيلي احمد المسيلي ومدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة

الشرقية عبدالة قرج بتوذيع

الجوائز على الاندية الفائزة -

ستقام في دولة قطر الشقيق. ويأتى استقبال سموه الكريم تأكيدا لدعمه لمنتخبات الملكة المشاركة في البطولات الخليجية والعربية والأسيوية حيث سبق ان استقبل سموه منتخبنا الاول في

اكثر من مناسبة . ويأتى هذا الاستقبال كدافع من سموه لأفراد منتخبنا لتحقيق نتائج مشرفة في مشاركتهم للبطولة . هذا وقد اكد السيد عبدالله

بمثابة تحميلنا مسئولية نتمنى أن نكون عند حسن ظن سموه وجميع المستولين بالاتصاد العربي السعودى لكرة القدم وعلى رأسهم صباحب السمو الملكي الاسير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ونكون ان شاء الله عند حسن ظن الجمهور السعودي

الجدير بالذكر ان منتخبنا يواصل استعداداته المكثفة للبطولة في معسكرة الحالي بالدمام ..

● منصور الخضيري ●

والذين تم ترشيحهم من قبل نادي

الهلال لمرافقة البعثة كما تم ترشيح

مندوب عن الرئاسة ليتولى التنسيق

في الامور الاعلامية على المستوى

كما تم ترشيح المعلق الرياضي

سلطان العبداته ليتولى التعليق على

ومن جهة اخرى قام الاتحاد

العربى لكرة القدم بتكليف ممثل

اللجنة الاعلامية للاتحاد في تونس

الاستاذ عمر غويله بعمل التغطية

الإعلامية اللازمة للبطولة عبر

وسائل الاعلام العربية واعداد

تقرير أعلامي شامل عن أحداث

البطولة والنشاطات التي ستواكبها

مباريات نادي الهلال ..

بتوجيهات سمو امير الشباب:

يتغطية اعلامية شاملة

وكالة الانباء .

كما قامت الرئاسة بتسهيل مهمة الصحفيين المثلين للصحف المحلية

الأستاذ المكارك عرج تراولك



الاتحاد السعودي لألعاب القوى اختتمت على صالة بيوت الشباب بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالنطقة الشرقية وقد اسفرت نتائج هذه البطولة على النحق التالي :



الاندية وكذلك جناح خاص

برعاية الشباب تعرض فيه

منجزات الرعاية من خلال

عرض نماذج لمنشأتها وبعض

الكتبيات الشاملة عني معلومات

هامة عن الحركة الرياضية

بشكل عام ورعاية الشباب

كما أن هذا المعرض ينظم

لاول مرة في منطقة الشرق

الاوسط التي تعتبر الملكة من

اهم اسواقها حيث بلغت

وارداتها في العام الماضي اكثر

من ۵۰ ملیون دولار کما ان

رعاية الشياب اعتمدت في الخطة

في مياراة من طرف واحد:

رأس المنطقة والذي سددها قوية

على يسار حارس الانصار مسجلا

الهدف الاول لفريقه ويستمر النصر

مسيطرا على المباراة وذلك بعدم

وجود اي مقاومة من قبل الانصار

حتى الدقيقة ١٤ تصل الى ماجد

عبدانة تمريرة جميلة من بين

مدافعي الانصار بتقدم بها قليلا

ويضعها على يمين الحارس مسجلا

الهدف الثائي لفريقه وبعدها

بدقيقتين يحاول ماجد عبداته

تخطى الشنقيطي ليعرقله ويسقطه

ارضاً لمنحه الحكم كرتا احمر

ويطرده من خارج الملعب خصوصا

وانه حصل قبلها على كرت اصفر

بسبب خشونته ايضا وبعدها يعلن

الحكم نهاية الشوط الاول ومع

بداية الشوط الثاني توقع الجميع

أن يقوم النصر بالتهام الانصار

واتخام شبكته بعدد كبير من

الاهداف نظرا لنقص الفريق

ولضعف دفاعه بسبب خروج أيوب

غلام الا ان شيئا من هذا لم يكن

حيث استمر فريق النصر مكتفيا

بهذه النتيجة ورغم سيطرته الكاملة

على منتصف الملعب وامداده لخط

هجومه بالعديد من الكرات الا ان

مهاجميه افتقدوا للتركيز في عملية

الاهداف مما اضاع على الفريق

العديد من القرص ويستمر هذا

الشوط بسيطرة نصراوية قابلها

سلبية تامة من هجوم الفريق رغم

تواجد ماجد عبدانة الا أن الرقابة

التي فرضت عليه خلال الشوط

الثاني حدث من تحركاته كثيرا في

● الامير محمد بن فهد ●

جدة _ جميل محسن

يفتتم الامير فيصل بن

فهد بن عبد العزيز الرئيس العام

الرعاية الشياب مساء اليوم

الاحد المعرض العربي لمعدات

الرياضة والالعاب . الذي تنظمه

الشركة السعودية للمعارض

والاسواق الدولية على صالة

معارضها بمركز الباروم بجدة في

الفترة من ٧ ـ ١١ ربيع الاول

١٤٠٧هـ الموافق ١٣/٩ توفمير

والجدير بالذكر ان هناك اكثر

من ۷۰ شركة تعرض منتوجاتها

بالاضافة الى مجموعة من

دافع الانطار .. وهاجم

التقى مساء امس الأول على

ملعب رعاية الشباب بالملأ فريقا

النصر والانصار وذلك ضمن

باريات الاسبوع السادس للدوري

المتاز وقد استطاع فريق النصر من

فرض سيطرته على مجريات المباراة

من بدايتها وحتى النهاية ليخرج

فائزا بنقطتى المباراة وهدفين أي

مرمى الانصار والذي قدم عرضا

متواضمها جدا ويبدو أن افتقاده

لاقضل لاعيين لديه والذين انضما

الى منتخب الناشئين قدر اثر عليه

كثيرا وكذلك خروج صخرة الدفاع

ايوب غلام في الدقيقة الخامسة عشرة

اثر اصابته في الشوط الاول حيث لم

يستطع اكمال المباراة وقبل نهاية

الشوط الاول يقوم حكم المباراة

المهوس بطرد الظهير الايمن

للانصار بكرت احمر بسبب محاولته

اعاقة ماحد عدالله وكان لهذه

الاسباب مجتمعة اثر كبير في

انخفاض مستوى الانصار وكانت

اهداف فريق النصر قد جاءت خلال

الشوط الاول من المباراة عن طريق

بدأت المباراة قوية من جانب

فريق النصر والذي قام بشن هجوم

ضاغط على مرمى الانصار بغية

تسجيل هدف مبكر ساعدهم في ذلك

انعدام الهجوم لفريق الانصار

واستسلام خط وسطه والذي تراجع

كثيرا للدفاع ليمنح الفرصة كاملة

للنصر بتشكيل ضغط كبير ومن

هجمة مرتدة للانصار كاد أن يفلجيء

بها النصر بتسجيل هدف تخرج

ركنية يرفعها الشريف جميلة على

رأس أيوب غلام في الدقيقة الثامنة

والذي لعبها في حلق المرمى بعد

خروج الصبياني من مرماه وكادت

ان تعلن عن هدف للانصار لولا

براعة ناصر المرشد والذى ابعدها

منقذا فريقه من هدف مؤكد وبعد

يعود الانصار مرة اخرى للدفاع عن

مرماه ويلعب جميع افراده مدافعين

ليتحرك النصر بحرية تامة ويشكل

صغطا كبيرا على مرمى الانصاروني حين تقرغ القعطاني والفهد

الدقيقة ٣٠ يستلم الهزاع الكرة للتسديد من مسافات بعيدة والتي

ويمررها لرميله فهد الهريقي على لم تغد الفريق ليعلن بعدها حكم

فهد الهريفي وماجد عبدالله .

● المعاراة :-

الرياض ـ ابراهيم الدرع

من المتشفى !!

كتب _ عبدالكريم الفالح خرج مساء امس ثجم فريق النصم ومنتخبتا الاول السلاعب محبسر النصر بهدفين مقابل لاشيء .

هذا وقد قام صلحب السمو الملكي

ادارة الكرة في نادى النصر يتواجد بصفة مستمرة في المستشفى للاطمئنان على الإصامة ومتابعة حالته اولا ياول

الخمسية الحالية لمشاريعها

٤٥٠ مليين دولار، وقد وزعت

بطاقات الدعوة على مجموعة

كبيرة من الشخصيات

الرياضية ورجال الاعمال

ويهدف المعرض الى تقديم

المنجزات التي حققتها المملكة في

مجال الرياضة من منشأت

وانجازات حضارية كما يهدف

الى عرض احدث المعدات

الرياضية والالعاب ويستمر

المعرض لمدة خمسة ايام على

المباراة نهايتها بفوز النصر بهدفين

حضر المباراة جمهور كبير ويبدو

ان مشاركة ماجد عبدانه هي

السبب الاول في هذا الحضور حيث

يشارك لاول مرة في هذا الموسم

ـ تأثر فريق الانصار كثيرا بغياب

مهاجمه موسى مرزوق حيث انعدمت

خطورة الفريق وبخروج ايوب غلام

تفكك الدفاع ليكمل ضعف الفريق

- خرج محيسن الجمعان في الدقيقة

٢٠ من الشوط الاول حيث اصطدم

مع مدافع الانصار وقد نقل على اثر

هذًا الأصطدام الى المستشفى

بسيارة الاسعاف لوجود ضربة

قويةعلى جانب وجهه الايسر وكذلك

ـقام الحكم فهد المهوس بطرد

لاعب الانصار خالد الشنقيطي

يسيب محاولته اعاقة ماجد عبدالله

ولم تكن الإعاقة تستحق الطرد كما

ان الكرت الاصفر الذي ناله

الشنقيطي من قبل بسبب

اصطدامه مع ناصر القهد كان

عفويا من قبل الاثنين وقد استعجل

حكم المباراة بمنحه كلا الكرتين.

ـماجد عيدانة شارك في هذه

المباراة بعد اصابة محيسن ويبدو

انه لم يكن جاهزا تماما للمباراة

حيث اتضح وهو هيعرج، من

قدمه اليسري ولكن يبدو أن حبه

للنصر جعله يشارك رغم عدم

ـ حكم اللقاء فهد المهوس ساعده

حمد الحميميدي وابراهيم الغقيلي

واحتياط عيدالرحمن الزيد

اكتمال شفائه

بطرد الظهير الايمن

كدمة في الركبة

مقابل لاشيء ..

●● نقساط:۔۔

فترتين صباحية ومسائية ..

لحضور حفل الافتتاح .

و معيسن يخرع

الجمعان من المستشفى التخصصى بالرياض بعد الإمنابة التي لحقت به أثناء مباراة فريقه مع الأنصار التي اقيمت يوم الجمعة الماضي وانتهت يفوز

وكان محيسن قد اصيب في مؤخرة الراس اثر أحتكاكه مع أحد مدافعي الانصار وحمل فورا الى المستشفى وتم أجراء الفحوصات الطبية وعمل أشعة على موقع الاصابة حيث ظهرت نتائج هذه الفحوصات مساء امس وكانت

الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر بزيارة للاعبنا الدولي كما قام بزيارته لاعبو الفريق النصراوي وانهالت الاتصالات من قبل الجماهير الرياضية للاطمئنان على نجمنا

هذا وكان السيد سالم العقيل سكرتير

الاجراءات التي اتحدت في اعداد جدول مباريات التصفيات النهائية للبطولة العربية للاندية ابطال الدوري والتي ستقام في تونس اعتبارا من يوم الثلاثاء القادم وتثبيتها . كما اسفرت عنها القرعة والتي اجريت مؤخرا . وقد حضر الاجتماع عضو

اكدت لجنة المسابقات والدورات

بالاتحاد العربي لكرة القدم والتى

عقدت اجتماعا لها يوم امس في

تونس برئاسة نائب رئيس اللجنة

الاستاذ عبدانته الدبل عنى سلامة

اللجنة المشرفة على نهائيات البطولة سليم علولو كما اقرت اللجنة عدة توصيات في اجتماعها والتي جاء من ابرزها الطلب من الامانة العامة لاتحاد العربى لكرة القدم بمخاطبة الاتحاد العراقي لكرة القدم اللاقتراح لاقامة مسابقة كأس

تأجيل مباراة العسودة بين الزملك

قرر الاتحاد الافريقي لكرة القد تأجيل مباراة العودة في الدور النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري بين فريقى الزمالك المصري وافريكاسبورت بطل ساحل العاج لتقام يوم الحادي والعشرين من شهر ديسمبر القادم بدلا من الرابع عشر من الشهر نفسه كما

للرياضة في افريقيا .

ويالنسبة لمباراتي الاهلي وسوجار بطل الجابون في الدور النهائي لبطولة افريقيا لابطال الكتوس فسوف تقامان في الموعد المحدد لهما من قبل وهو السابع والعشرون من نوفمبر والسابع من .:يسمير القادم ..

وافريكاسبورت

كان مقررا من قبل .

وجاء قرار الاتحاد الافريقي بسبب انشغال المستولين بالاتحاد الافريقي بمتابعة بطولة كرة القدم الدولية التي ستقام في الجزائر من الحادي عشر وحتى الرابع عشر من شهر ديسمبر القادم وانعقاد الجمعية العمومية للمجلس الاعلى

القريقين في موعدها في الثامن والعشرين من شهر نوفمبر الحالي باستاد القاهرة .

وكذلك اوصت اللجنة على اقامة

المبارك .. وهدف المباراة

يرتبك في تخليصها الظهير سراج

فريج تلامس يده يحتسب على اثرها

حكم المباراة ، المعثم ، ضربة حرة

مباشرة خارج منطقة الجزاء يتقدم

لها كالعادة د صالح الميارك ،

المتخصيص في مثل هذه الضريات

ويودعها المرمى وسط ذهول احمد

سالم ورفاقه معلنة الهدف الوحيد

بعد هذا الهدف اشتعلت المباراة

حماسا من الفريقين في محاولات بين

التأكيد والرائده والتعويض

، الاتحاد ، ولكن دون جدوى .

الشوط الثاني

على الاتحاديين بطيئة جدا على

الرائد وجماهيره وكانت ابرز

هجمات هذا الشوط جامت على

ق ٥ _ هجمة اتمادية خطرة تنتهي

ق ۲۰ ـ كاد الرائد ان يسجل هدفا

أخر من ضربة ركنية وينقذها احمد

ق ٣٠ ـ هجمة اتحادية تصل لمحمد

السويد منفردا نتيجة اعتقاد لاعبى

الرائد بانه متسلل يسددها قوية

جدا يتصدى لها بكل براعة

ابوقريحة ويخرجها ضربة ركنية .

ق ٤٢ ـ بينما كان الاتحاديون

بيحثون عن التعادل قام الرائديون

بهجمة معاكسة تناقلها اكثر من

لاعب ت نتهى اخيرا لـ ، هضم

النجدي ، الذي يضعها بين

الخشيبات الثلاثة على انغام

الجماهير ولكن حكم المباراة لم

يحتسب ذلك الهدف بناء على راية

ق ٥٥ ـ حكم المباراة يرفع الكارت

الاحمر في وجه لاعب الرائد

عبدالرحمن الراجح الذي تعمد

اضاعة الوقت بتشتيته الكرة خارج

الملعب وكان قبل ذلك حصل على

رجل الخط؟

الى لانتيء د أوت مرمى ،

مرت دقائق هذا الشوط سريعة

في تمذا اللقاء.

النحو التالي :

ق ۱۱ _ هجمة اخرى للرائد

تصفيات الملكة لكأس العرب

الثانية خلال شهر ابريل ١٩٨٨

بريدة ـ احمد الصقعوب في بريدة وعلى استاذ مدينة الامع عبدالة بن عبدالعزيز الرياضية استطاع ابناء الرائد ان يثبتوا بالدليل القاطع ان الكرة لاتعترف بالاسماء ولاتدين الاللن يذدمها حبنما الحقوا بالعميد هزيمة لم يتوقعها اكثر الاتحاديين من ضيف المتاز و الرائد ه

برئاسة الدبل لجنة المسابقات تقرر

ىتىلىت جىدول سارىيات

بطولة الأنسدية العسرسية

عديد التصيفيات النهائية ليطولة الأندية القادمة

فلسطين الثالثة للشباب والتي

سيستفيفها الاتحاد العربى بان

تكون في النصف الثاني من شهر

كما اوصت اللجنة بضم

جمهورية مصر العربية الى المجموعة

الثانية في بطولات الاتحاد العربي

لكرة القدم والتى تضم المملكة

العربية السعودية والجمهورية

العربية اليمنية وجمهورية اليمن

الديمقراطية وجمهورية السودان

كما اوصت لجنة المسابقات

باقامة التصفيات النهائية للبطولة

العربية للاندية ابطال الدودى

للموسم القادم ١٩٨٧/٨٦م خلال

الفترة من ١٩٨٧ اكتوبر ١٩٨٧

وجمهورية الصومال ..

اغسطس ۱۹۸۷م.

وقد جاحت المباراة بشكل عام جيدة المستوى حيث ابدع افراد الفريقين في امتاع الجماهير الغفيرة التدحضرت اللقاء

الشوط الاول والهدف الوحيد بدأت المياراة كالعادة هادئة حتى يتعرف كل فريق على نقاط

الضعف والقوة في الفريق الخصم . في الدقيقة العاشرة تصل اخيرا للظهير الايسر محمد النودلي الذى صوبها قوية تمر من جوار القائم وكانت تلك الهجمة هي بداية اعلان التفوق الرائدي.

بهدفين امام الفيحاء!! تألق احد وانهي مباراته

المدينة المنورة ساحمد الظبى واصل فريق احد حصده للنقاط والفوز الذي بدأه في مباراته مع الجيل وتمكن من الفوز على فريق الفيحاء بهدفين مقابل لاشيء وزعها على شوطى المباراة حيث سجل الهدف الاول اللاعب يوسف العنبر بالرأس من كرة وصلته من الناحية اليسرى صوبها بندر الجاردانة على

اصر خطأ في مربع رقم • ٦ ، وذلك في الدقيقة ٢٢ من الشوط الاولي . وجاء الهدف الثاني من قدم اللاعب الجديد مصطفى اليعيش في الدقيقة ٣٣ بعد ان مرر بندر الجارات كرة الى يوسف عنبر سددها قوية تفلت من الحارس يكملها اليعيش التابع هدف ثاني

في بطولة الدراجات للشرقية مضر يحتكر المركز الاول

اشتد الصراع في سباق

الدراجات لدرجة الشباب للمنطقة الشرقية بعد اسبوعه الثائي للاندية

المشاركة والذي استطاع فريق ٥ ـ الهداية نادي مضر أن يتربع على صدارة الاندية نظير احتلاله المركز الاول في الاسبوع الاول والثاني ووضع من خلال سباق هذا الاسبوع ان درجة الشياب كان التنافس فيها الى حد كبير وخاصة من الاندية التي لم تحصل على مركز متقدم وقد جاءت نتائج الاسبوع الماضي على النحو التالي حقق المركز الاول نادى مضر

والثانى السلام والثالث النهضة والرابع الاتفاق والخامس الترجى اما الاسبوع الاول فقد فازكل

اليطاقة الصفراء لاضاعته الوقت أستعنى خدمات العتيق بالبحرين

تعلى لزبائنها الكرام بأنها على أتم لإستعداد لتلبيية طلبا تكم من خدم مثازل وسواقين وعمال بأقل تنكفة وأقصر وقديمكن . كمانقرم خرمات بالسعارجاصة للمؤيدسات والشركات المستفسارير جي لاتصال على ها تف رقم ٤٢٤ ٥٥٩ البحرين ع

البها المواطن/فايز عبداته ميارك الشهري

قائلا أنه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه

الدار الشعبي ارضا ويناء والمكون من دور

واحد والكائن في قرية ال عضاء والمعدود

كالاتى: شمالا ملك فايز حسن مبارك

بطول ثلاثون مترا ٣٠ .. جنوبا شارع

اسفلت مؤقت بطول ثلاثون مترا ٣٠ ..

شرقا ملك المنهى بطول ثلاثة وعشرون مترا

۱۳ .. غربا شارع ترابی بطول تسعهٔ عشر

مترا ۱۹ .. والذي يملُّب اعطائه حجة

استحكام عطى مالكره اعالاه

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في النماص

بانه تقدم لها المواطن علي سعيد محمد ال

خنبش حامل لحفيظة التفوس رقم ٢٩٤٤

وتاريخ ۲۸/ ۱۲۸۹ منجل جوازات

النماص طالبا أضافة شهرته الشهري

بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة على

سعيد محمد أل خنبش الشهرى فمن كان

له معارضة عليه مراجعة الاحوال المنية في

خلال شهر اعتبارا من تاريخه /٨/٤٢/٨

سفر رقم ۲۰۷۲۱۱ تاریخ

١٩٨٥/١٢/٣٠م مادرة من ادنا ويرجو

ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا ال

جوازات ابها ۱۱۲۲/۸/۱۱۲۳۱۹

112 · / A / 17777

● يعلن زار مبارك سعد القحطائي عن فقد أستمارة خصوصي رقم اللوحة ٢٠٤٣٤٦٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او قاعدة الملك عبدالعزيز بالشرائية P. F. F. F. T. T. TO

● يعلن خالد محضار الحكم عن فقد استعارة الثانوية العامة رتم الملرس ٣٥٢١٦ العام ١٤٠٦/١٤٠٥ صادرة من الخفجى الثانوية .. ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى أدارة التعليم بالنطقة الشرقية ٥٢٠١/١/٢١٦٠٥ ● يعلن محمد احمد حسين معشى عن فقد أرحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٢٠٤٥٠٥٧ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۲۰۰۱/۱/۲۱٦۰۱

● اعلان مكرو للمرة الثانية ● ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بأنه تقدم ألها المواطن حسن عبداته احمد العلي بطلب تعديل اسم أبنه من راني الى عبدالعزيز بحيث يصبح اسمه عبدآلعزيز حسن عبدالله العلى فمن لديه معارضة يراجه خلال شهر من اعلانه .. والله الموفق \$11V/1/Y-57F

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو/حسن فرحان حسن الحجازي طاليا تعديل شهرته من الحجازي الى الغامدي واضافة اسم الفشد السعدوي بحفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٢ع وتاريخ ١٢٩٥/٦/٧ مـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هـو/حسن فرحان حسن السعدوي الغامدي فمن لديه معارضة ان بتقدم خلال شهر من تاریخه ۲۱۲۱۰/۲۱۲۱۰

• يطن بنتين بورائيل زاجافان مهن داس عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٤٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٥ من الجبيل ويرجو ممن بعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب جوازات الجبيل او الاتصال

€ يعلن ناصر مهدي حمد القحطاني عن فقد رخصة قيادة خُصوصي رقم ١٨٧٨١ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٢ منادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الخبس STATAL STATE

● يعلن ألامام ابراهيم إبراهيم قبيع عن فقد جواز سفر رقم ۷۸۰۷۰٦ صادر من دمياط بجمهورية مصر العربية تاشيرة دخول رقم ۱۹۳۶۲ ویرجو ممن یعثر علیها أن يسلمها مشكورا الى اقرب مركز شرطه او الجـوازات ت/٦٦٧٢٠٨٠ . 0747/1/717-7.

• يعلن عبدالرحمن محمد مامنهي عن ققد دفتر اقامة رقم ٢/١٤٩٦٢ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢١٥٩٩/١/٥٢٩٥ € يعلن احمد محمد العمرى عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٢٦٨٧٢ صادرة من الشرابة وكذلك عن فقد رخصة قيادة بأسمه صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ام او مرور الخبر ۲۱۵۹۸/۱/۲۹۱۵ 🟶 يعلن محمد الحمد محمد عمران عن فقد رخصة قيادة رقم خصوصي صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور التمسام OTVA/1/T10A-

مؤسسة

محمد العجيمي للتجارة

والمقاولات

الدمام _ الاحساء

● يعلن خضر محمد كالو عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من القاعدة الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القاعدة الجوية بالظهران ۲۱۵۸۱/۱/۲۷۹۸ ● يعلن ناجي عيسي أل سليس عن فقد لوحة سيارة خصومي رقم ٢١٥٤٨٠٧

مرور الخبر ۲۱۵۹۷/۱/۲۸۳۰

● يعلن نوهو كانو عمر كوتي عن فقد

رخصة عمومی رقم ۲/۲۲۷۷۰ وتاریخ

١٤٠٥/٦/٢٧هـ صادرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الدمام او مؤسسة محمد البطاح

● يعلن فهاد عبدائة العجمى عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٥٩٧

صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام

• يعلن عُبداته صالح احمد الخطيب عن

فقد رخصة قيادة رقم ٢٥٦٨٧ وتاريخ

١٤٠١/٧/٢٢هـ صادرة من الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور

يعلن كيم مي كوري الجنسية عن فقد

اقامة مجددة برقم ١/٩٠ وتاريخ

١٤٠٧/١/٢هـ منادرة من الدمام

ورخصة قيادة خصوصي بارقام

١/٤٣٢٤٧٠ وصادرة من الرياض ويرجو

ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى

جبوازات الدمنام ومرور الندمام

• يطن حسين محمد مهدى ابوزيد عن

فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٨٤٩٤٦

صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او

• يعلن فيصل احمد المحمدي عن فقد

لوحة سيارة رقم ٣٠٤٢٥٢٧ وتاريخ

١٤٠٢/٣/٣٠ ما من ابقيق ويرجو

معن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى

● يعلن راجح محمد علي عباس عن فقد

رخصة قيادة خموصي رقم ١٠٤٠٤٥

وتاريخ ١٤٠٢/١/١٢ مادرة من

الدمام وعن فقد استمارة خصوصي رقم

اللوحة ٢٢١٥٧٨٦ تاريخ ٢/٦/١٤٠٤هـ

صادرة من الخبر وعن فقد رخصة عمل

رقم ۲۲۰۹ بتاریخ ۲۱/۱/۱۱هـ

صادرة من الدمام على من يجدها ان

يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او مكتب

جريدة اليوم او الاتصال على

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف

المواطنة/شماح راشد سعد العلي المضافة

بالطبطة رتم ١١٢٠٧ في

١٢٨١/٧/٢٢هـ سُجِل القَطَيف طائبةً

تعديل اسم جدها من سعد الى سعيد

ولقبها من العني الى العميري بحيث يصبح

اسمها الصحيح شماء راشد سعيد

العميري بحفيظة النفوس غمن لديه

معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال

شهر من تاریخه ۲۹۳/۱/۲۱۰۸۹

G. TTPTFTA.

شركة هيتاشي المحدودة

تعلن عن فقدان ترخيص تجاري مؤقت صادر من وزارة التجارة

بالرياض برقم ٢٨٤ في ٢٧/٦/٠٠١هـ وكذلك تعديل له برقم ٢٨٨

وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٠هـ فعلى من يعثر عليهما ارسالهما الى ص .

ب ٨٤ مطار الظهران او الاتصال بتلفون ٨٩٨٣٨٧٧ والله الموفق .

تعلن عن انهاء خدمات مكفولها محمد انور عبدالقادر هندي الجنسية

AVY 2.76 SUMMER

جواز سَفر رقم ٨٤٢٩٥٨ وتاريخ ١٩٧٩/٤/١٣ قمن لديه مطالبة على المذكور

الاتصال بالمؤسسة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان تـ ١٤٢٢٣٤٠

يوم ٩٧١/٧٩ مالموافق ٧٦/٧٤ وقادمة من مستاء ميرميره

والتي تحمل الارقام :_

1 - P.777.V

Y - 1 - 1 - 1 - Y

V-1-197 - T

وموق تشاريع ١١ /١٩٨٦/١١ الخاص ٩ /١٤٠٧/٣ آفي صناد عبوعبوه

على السادة الزميلية بضائع الخارات المؤرق المؤرق المناورة الضورية المناصف بيان الخاصف عن وكل المؤده بولان تحق يطعا لي الأوسيات الإنصاف: عملة البيسام - متابع المبتاع - بهوار السفاع المسودة في محوار المفسلين عقة عن 2 - 7 الديد الشارك - ت : ٧٧١٨٧ / ٢٠٧١ الأكام المثانية ويحوار المفاقع على المناورة المناورة المناورة المناولة -

شركة اتحاد المقاولين العالمية/الخس

تعلن عن فقدان لوحات فردية لسياراتها نقل السعودية

رجاء ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لمرور الدمام او

ألاتصال بالشركة على هاتف ، ٨٩٤٨٤٨٧ ،

. 0747/1/717...

مرور الدمام ۱/۲۱۳۸۹ مرور

مرور القطيف ١٩٥٩/١/٢١٥٨٩

. TPOIT/I/AAYO.

الى مرور الدمام ١١٥٨٥/١/٢٨٥٥

ت، ۸٤٢٠٢٣٢ السدمسام

02017/1/3470

1.217/1/0420

صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف *********** ● يعلن عبدالعزيز الصدي السبيعي عن فقد تصريح قيادة رقم ٢٢٠٠ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢١ هـ صادرة من الحبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

تقدم لادارة الإحوالالدنية بالقطيف

• حسن علي مكى الناصر عن فقد جواز سفسره رقم ۲۲/۱۳۷۳ وتساریسخ ۱٤٠١/۱۱/۲۳هـ منادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

عليها النظام ١١٤٨/٥/٧٤٢٧

● يعلن احمد قايد احمد عن فقد بطاقة

● يعلن فهد غنيم ناصر الغنيم عن ققد

فقد استمارة سيارة جيب شراع رقم منادرة من عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تنومة يعلن على ظافر على عبدالله الشهرى عن فقد شهادة رقم ١٤٨٧ تــاريــخ ۲۵/۱۰/۲۵ هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز الرعاية الصحية بالنماص ١١٤٥/٨/١١٢١٦٢ ● يعلن مفرح احمد علي مفرح عسيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٣٣ وتاريخ ٢٧/ ١٤٠٥/ هـ. صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

غربا زدع المسجد بطول ۲ر۲۶م .. ٥ . قطعة زاده سقى على بنر الوادي : شمالا ملك عوال شلوان .. بطول ٢٠١٧م جنوبا محمد على زهراء بطول ٢٦م شرقا وقف السجد بُطول ٢٠م غربا سبيل بطول آراًام آ - حدود النزرع المسمى أبوجراعه سقى على البثر العوجاء : شمالا ملك عوال محمد عبدات يطول ٥٠٠ چنوبا وادي أبوجراعه بطول ٥٥م شرقا البئر والمنحى وحرم البئر بطول آراام غربا وادی الدیه بطول ۱۸م ۷ ـ حدود زرع القفار سقى على بنر الغفار يطول: شمالا سبيل يليه زرع مفرح بن يحي يطول أر٢٣م چنوبا عوال احمد محمد راقع بطول ٢٧م شرقا البدر وملك سعيد بن طرفان بطول درام غربا شارع اسفلت بطول ۱۹۲۸م ۸ ـ حبل الرصراص، سقى على بدر الغيلان : شمالا سعيد بن ظرفان يطول ٥ر٩م جنوبا ملك عوال على محمد حاضر بطول ٨م شرقا ملك عوال على محمد حاضر بطول ٢٥م غربا سور وخليج للمزرعة يطول ٢٧م ٩ ـ زوع المقابلات عثرى: شمالا جبل بليه فضاء بطول ٥ر٢٦م جنوبا ملك يحى محمد مزهر بطول ٢٠م شرقا خليج الديه بطول ١٢م غربا ملك عوال شلوان بطول ٢٢م ١٠ ــ حدود رَدِعَ الْمُقْعَةُ عَثْرِي : شمالًا عاس خطاب وسند سعید بن هادی بطول ۵م جنوبا صالح بطول ١٩٢٥م شرقا مك عبدالرحمن بن مُعيوف بطول ١٣٦ مائة وسنة وثلاثون غربا طريق ترابي الجمعة بطول ١٤٧ مائة وسبعة واربعون .. ١١ ـ القطعة المسماة مزارع القطع عثرى : شمالا عوال على محمد حاضر بطول الراام جنوبا ملك عوال محمد معيوف وعوال بن شلوان

حدود زرع عاس التهامي العثري : شمالا هضبة بطول ٢١م جنويا هضبة بطول ٢٣م شرقا غليج عوال احمد راقع بطول غربا زرع سعید بن هادی بطول ۲۳م .. ۱۳ ـ زدع أبوجبير عثرى شمالا خليج سعيد بن هادي بطول ٢٥م جنوبا خليج عوال احمد راقع بطول ٢٨م شرقا ملك عوال محمد معجب بطول ٤٢م غربا خليج عوال احمد بن راقع بطول ۲۰م ۱۶ ـ حدود زرع المسراب عثرى : شمال عوال شلوان بطول ٧م جنوبا احمد بن شويل بطول ٢٦م شرقا ملك محمد بن علي زهراء بطول ٢٦م شرقا ملك محمد بن على زهراء بطول ٥١م غربا ملك عوال شلوان بطول ٦ر٢٣م ١٥ _ قطعة عيسان سالم عثرى: شمال عرق الواسط بطول ٧٥م جنوبا خليج وعوال

محمد بن عبداقة واحمد بن شويل ومحمد

ومحمد بن طرفان بطول الرادعم شرقا ملك

عبدالرحمن بن معيوف ٥١م غربا سعيد

محمد لحمد خلاقان بطول فُر٧٧م ١٢ _

بن على بن زهراء بطول ١٥٨م شرقا عوال محمد عيدالله بطول ١٥٥م غربا محمد على رُهراء بطول ٣٦م ١٦ ـ حبال الشعاب سقى على بئر العلياء وهي ست قطع حدودها واحدة: شمالا ملك عوال احمد بن راقم وعوال محمد عبدانة وعادة ماء بطول ٢د٨٤م جنوبا هضبة بطول ٢٤م لاحمد بن معيض شرقا سبيل بطول الرةهم غربا عوال محمد عبداته بطول المراكم ١٧ _ حدود هضبة الخربان سقى على بشر العلياء : شمالا ملك عوال محمد بن عبدات بطول كركم جنويا ملك عوال احمد ين راقع بطول ٣ر٣٣م شرقا ملك عوال محمد بن عبدانه وسبيل بطول ٧ر١٩م غريا احمد بن شويل والبئر بطول ١٣٢٥م وحيث ان المحكمة تعلن للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله المؤق ۱۱۲۲/۸/۷۰۸۱۷

● تعلن المحكمة الشرعية بتتومة بأنه انهى اليها كلا من المواطن مشبب مفرح واخوانه ظاقر مفرح وعيدالرحمن مفرح الشهري وانهوا قاتلين ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم البيوت الواقعة في القرى بتنومة والداخلة عليهم بالشراء من محمد علي حلال الشهري وحدودها كالاتي: ١ - من الشمال ملك المنهي بطول ٣٦ مترا ٢ سمن الشرق ملك المنعي بطول ٤٧ مترا ٣ ـ من الجنوب ملك المنهي بطول ٢٨ مترا ٤ .. من الغرب شارع ترابي بطول ٥٢ اثنين وخمسون مترا .. والمحكمة اذ تعلن لن له معارضة لتقديمها لدى المحكمة خلال شهرين من تاريخ الاعلان والد الوفق ١١٤١/٨/٩٣٢٢

محلات محمد عبدالرحمن العرفج

تعلن انها قد منحت مكاولها السيد محمدانور سندهو باكستاني الجنسية

يحمل جُوازْ سفر رقم ٩٣٢٠ A تأشيرة خروج نهائي فمن له اي حقوق أو

مطلبة تجاه الملكور مراجعتنا خلال ثلاثة ابام من تاريخ نشر الإعلان على

تلقون رقم ٨٣٢٣٩٧١ وبعد هذه المدة لسنا مسئولين عن اية مطالبة بعد

● يعلن محمد سالم العارضي عن فقدان ● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده ● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه بأنه تقدم استمارات سيارات رقم ۲۱۵۳۴۶۹ ورقم العموم بأنه تقدم لها الواطن/محمد ۲٤٠٢٢٠٢ ورقم ۷۰۲٤٠۲۲ برجي معن عبدالرحمن احمد القمطائي، اهمالة ووكالة يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الشرقية ـ سعودي بالحقيظة رقم ٢٨٧٦/٢٨٧٦ مشكورًا أو مبرور القيسر ني ١٩/٤/٤/١٩هـ سجل الرياض، طالبا ********* حجة استحكام على قطع زراعية وبيوت داخلة عليه بالارث من والدهم الواقعة في قرية عثمان بني بشر: ١ ـ حدود البيت الاول السلع وحوشه كمايلي : شمالا أرض

 يطن كوريا سيري بولي كوتي الهندي الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ۱٤٠٥/۲/۲۷ تاریخ ۲/۲/۲۱مـ صادرة من الدمام نرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى دائرة جوازات الدعام او الاتصال على الهاتف راهم . 07AY/\/Y\01E . . A0Y\TYT . ● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو/علي حسن يحيى طالبا اشسافة اسم الفضد المصبح والقبيلة/الشهرى بمغيظة نفرسه رقم ٤٢٣٨ وتاريخ ١٠/١٤/٨٩ هـ سجل التماص بحيث يصبح اسعه المسحيح الكامل هو/علي حسن يديى المصبح الشهرى فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ۲۱٬۹۸۷/۱/۰۸۰۰ ● تقدم إلى أدارة الإحوال الدنية في الخير المواطن راشد محمد على الدياس مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٣٣ وتاريخ 3/0/١٣٩٩هـسجل الخبرقد فقد منه .. يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩١/١/٢١٥٩٢

المدعو/سعيد عبدرب الرضا رضى خضر حامل المفتظية رقم ١١٤٨٨ في ١٢٨١/١٠/٢٩هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم والده من عبدرب الرضا الي رضى وأضافة ثل التعريف الى لقبه خضر بحيث يصبح أسمه الصحيح سعيد رضي رضى أل خضر بحقيظة نفوسه، فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۱۲۲۱/٤/۹۸۲٦

STAP/3/TTP

الإحساء

• تقدم لأدارة الاحوال المنتية بالاحساء المدعو/كريط بن خليفه بن عبداته الزريق ابن حامل الحقيظة رقم ١٦٤٩٨ في ١٣٧٩/٤/٢٤هـ سجل الاحساء طللبا تغيير أسمه الاول عن مريط الى محمد ليصبح اسمه الكامل بعد التقيير محمد بن عُلِيقَهُ بن عبدالة الزريقى فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الأحوال المنبة بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا YERR/0/AE117

● تقدم لأدارة الأحوال الدنية أن الإحساء المواطن محمد بن مبخوت بن عندي السليمان العفجمي مقيدا ان حقيظة نفسسه رئم ٢٤٨٥٢ وتاريخ ١٢٨٣/٩/١٥ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيازة هذه المفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب

عمل رقم ١٤٠٢/٧/٥ وتاريخ ٥/٢/٢/٨ــ صادرة من مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء TETA/O/AETT

● يعلن محمد طالب الاشبط عن نقد بطاقة عصل رقم ٧٢٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٦هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء 21/11/0/237

استمارة داسس سيدان ٢٠٠ ال م ٨٠ رقم ٣٠٦٩٧٢٤ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٥٥/٥/٧٤٧٠ ● يعلن صالح يحى اللقبي عن فقد لرحة تويوتا جيب م ٧٩ رتم ٢٠٦٤ ١٠٦ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الاحساء YEV1/0/AE115

خميس مشيط

● يعلن ناصر محمد فاضل الشهرى عن ۲۰۲۱۹۰۶ وتاریخ ۱۲۰۲/۱۱/۳ 1121/1/4/33// مشكورا الى مبرور عسير 1167/4/117-77

معيوف بطول ١٦م ٢٠٠ ـ البيت الثاني شعبي وعوشه : شمالا شارع بطول ٢٥مّ حِنْوِياً ممر مشاء بطول ٢٤م شرقا ممر مشاه بطول ۱۸م غربا شارع بطول ١٠٢م ..٢ .. حدود القطعة الزراعية المسماة حبلة العليا سقى على بسُر الوادي شمالا ملك احمد بن شويل بطول ٢٠م جنوبا ملك عبدالرحمن معيوف ثم عوال على محمد حاضر بطول ۲ر۲۲م شرقا مسفر بن هادی بطول الراهم ٤ ـ زرع الزاوية سقى على بئر الوادى: شمال زرع المسجد بطول ١٦م جنوبا احمد بن شويل بطول ٨ر١٨م شرقا احمد بن شويل والبئر بطول ١٢٦٨م

محاطة بطول ٢٦م جنوبا بيت وحوش يحي

محمد أحمد بطول ٣٢ متر شرقا بطول

مر٢٠م شارع غربا بيت عبدالرحمن بن

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعمرم بأنه تقدم اليها المواطن سعيد بن مشبب بن معدى حامل الحنيظة رقم ١٠٤٩ه ٨/١١/٨٠ سجل ابها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري ملكى وتحت تصرفي في الاملاك الزراعية الواقعة في قرية السقى الدلخلة عليه بطريق الارث من والدي بموجب صك حصر الورثة رقم ١/٢٥٢ أن ١/٥٩٥/هـ الصادر من محكمة خميس مشيط وحدود تلك الاملاك واطوالها كمايلي: بطول ٢٦ متر علي بن يعن الله واخوانه

أولا زوع الحائط الاسفل يحده شمالا يحده شرقا بطول ۱۳ متر الولدي يحده جنوبا بطول ٢٦ متر عبدات مشبب معدى وأحيه محمد غربا بطول ١١ متر مجرى سيل وتشرب من السيل وبثر الجديدة وكذلك بدَّر الظريبه وطريق قدم عني علي بن يعن أنه .. ثانيا زرع السايرة يحدد شمالا بطول ۲۷ متر ملك عبدات بن مشبب بن معدي وأخيه محمد ويحده شرقا بطول ٢٥ متر الوادى ويصده جنوبا بطول ٧٠سم/١٩ متر منالح احمد ظافر يحده غربا بطول ۲۰سم/۱۷ متر صالع احمد ظلفر وتشرب من السيل ومن بثر الضربية ويثر الحديلة وطريق الماء والقدم على الحي محمد مشبب معدي وعليه مقياض مآء

لاخي عبدالله مشبب معدى .. ثالثا : زرع عنفر يمده شمالا بطول ٨٠سم/١٥ متر منزل المنهى يحده شرقا بطول ۱۰ اسم/۱۲متر شارع بعرض ۱ متر لاغی محمد مشبب معدى يحده جثوبا يطول ٠ اسم/١٥ متر ملك محمد مشبب معدى.

یحده غربا بطول ۸۰سم/۱۲متر زرع السجد وتروى من بئر النظه ويئر مبارك وطرييق الماءعل محمد الشعلى ومحمد معدي .. رابعا : مزرعة القمم ويحدها شمالاً بطول ٢٨/١١٧ متر ويحده سيل البلاد وجبال ويحده شرقا بطول ٢١٨ متر يحده سيل البلاد وجبال وشارع ۵۰٬۱۰٬۳۰٬۲۰٬۱٤ متر ویحده سیل

البلاد وجبال ويصده غربا بطول ٣٨،١٨،٥،٥٠،٤٣،٥ متر ويحدد خط ● يعلن حمد غائم الرشيدي عن فقد لوحة ترأبى ومسيلة البلاد وجبل وخط عائد للمزرعة فقط .. فمن كانت لديه معارضة فل يتقدم بها الى هذه المعكمة في خلال شهر من تاريخ نشره وافت ولي التوفيق 1144/4/11-0-1

> • تعلن المحكمة الشرعية بغميس مشيط انه تقدم اليها المواطن/محمد دابان مسعود القحطاني حامل الحفيظة رقم ۲۵۷۵/۱۹۳ وتاريخ ۱۹/٥/-۱۲۸_ سجل الرياض وانهى قائلًا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرف كامل البيت المكون من دورين مسلح الواقع في حي ثارة بخميس مشيط وألايل الى ارضه بآلشراء من عبدالله معيض بوغبران مكون من دورين وأحد وحدوده كمايلي : من الشمال شارع ترابي عرض ٩ - ١٠م ويليه بيت فهيد الشهراني وطول الضلع ٢٠ر٢٠م عشرون مترا وثالاثون سنتمترا .. ومن الشرق بيت سليمان القحطائي وطول الضلع ٢٠ ٢ر٢٢م اثنان وعشرون مترا وعشرون سنتعترا .. من الغرب يرحة وملتقى شوارع وطول الضلع ١٥٥١م خمسة عشر مترا وتسعون سنتمثرا .. من الجنوب شارع ترابى مختلف العرض وطول الضلع ٢٢م اثنان وعشرون مترا .. فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد .. من تاريخ هذا الاعسلان واتث

السرياض

1171/4/111-0-4

● يعلن مناور ثروي سويلم الشمري عن فقد رخصية قيادة خاصة وتأريخ ۲/۲/۲۰۱۹هـ صادرة من بقيق ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١١٦٦٢٢/١٠/١١٧٣

● يعلن هادي علي ظافر ال عمر عن فقد فسح بناء وتاريخ ٢١/١٠/٢١هـ صادرة من بلدية النسيم ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ألى بلدية النسيم

● يعلن عبدات محمد ياقوت عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ٨٠ رقم ۲۱۲۲۱۳۶ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١١٦٦٧١/١٠/١٠/

حــــدة

● يطن على محمد اجمد الفامدي ُعن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٤٣٩٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٦ منادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور ١١٥/١١/١٢٤/١ ● يعلن سليم سلمان سلمي عن فقد جواز سفر سودائي رقم ١٠٨١٩ صادر من القضارف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 1170/11/0177 ● يعلن سبتي على جمعان الغامدي عن فقد الاتى: ١ _ استمارة سيارة چيب صالون رقم ١٣٠٨٦١٥ صادرة من مرور حدة ٢ ـ استمارة سيارة دباب سوزوكي يعلن علي نيازي قرعلي عن فقد جواز رقم ٥٠٨١٦٨٦ مىلدرة من مروز جدة ٢. رخصة قيادة خامة رقم ٦٦٦ وتاريخ ۱۲۹۷/۸/۲۲هـ منادرة من مرور عرعر يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا

الى مرور جدة او الاتصال بتلغون . . 1171/11/0177 . 77-0200 ● تعان المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله سليمان محمد القحطاني نقدم اليها بطلب حجة استحكام لكأمل الدار المشتملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية بحره المجاهدين على يمين الذاهب الى جدة شرقا ملك ام شديد القحطائي .. غربا الرحبه الكائن ثَمَّة ويما باب وتمام الحد النافذة الفاصلة بين هذا المحدود وملك شيف اقه المطيرى شاما السكة النافذة ويها بلب والفاصلة بين هذا المحدود والمسجد الكائن ثمة يمزا المعر الناقد الفاصل بين هذا المحدود الأرض المنوية لعبداله بن حريميس فكل من له معارضة يتقدم الى المكمة في مدة شهر من

تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ١١٢٥/١١/١١/١ يطن فايز سلامه احمد مبري من فقد شهادة ميلاد رقم ۲۹۰۹ من ۳ بتاريخ ملك عائض مطلق الدغيلبي وطلب اعطائه ١٢/٨/١٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال مكتب مبحة جدة ١١٣٠/١١/١١٥٠ ● يعلن محمد أحمد صالح الشهري عن فقد جواز سفر سعودي راتم ۱۲۲۹/۲۲ وتاريخ ۲۸/۱/۲۸ مىآدرة من جدة

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١١٢١/١١/٥١٦٢ ● يطن سعيد عطيه احمد الزهرائي عن فقد رخصة قيادة عمومي رائم ٢١٦١٢ وتاريخ ٢٥/٨/٢٥ منادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البلعة ١١٣٢/١١/٥١٦٣ ● تعلن قهور مايي زوجه مسوخان عن فقد

جواز سفر باكستاني صادر من ملتان وترجى ممن يعثر علية ان يسلمه مشكرا الى القنصلية الباكستانية بجدة 1177/11/0104

سيارة وانيث نيسان رقم ۲۹۵۱۱۸ صنادرة من مرور المجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المجمعة 040/17/175000

●یطن لیـروی .ن . بوس عن نقـد

استمرارة سيارة خمسومي رقم

٣٠٤٦٥٠٩ وتساريخ ٣٠٤٦٥٠٩

صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الدمام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الطائف المواطن احمد حمود احمد

العسيري مقيدا ان دفتر حقيظة نفوسه

رقم ۷۸۰۶۳ وتاریخ ۲۲/۹/۸۲۱هـ

منجل الطائف قد فقد منه برجي ممن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الاحوال للدنية في

الطائف أو أقرب أدارة أحوال مدنية _ لأن

حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

المدينة المنورة

● يعلن عايش صالح البلوي عن فقد لوحة

سيارة رقام ١٦١٧٤٧٤ وتاريخ

١٤٠٤/١/٢٥ من تيوك ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

يعلن خليف شناف الرشيدي/سعودي

الجنسية عن فقد لوحة سيارة داينا تقلّ

السعوبية رقم ٢٣٠٦٧٢ صادرة من جدة

ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور المدينة النورة

● يطن فهيد سمار المطيري عن فقر

استعارة سيارة داتسون نيسان موديل ٨٥

رقم ٥٣٠٠٤٠٠ صادرة من جدة ويرجو

مَمْنُ يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور المدينة المنورة ١٠٢٣٤٦/١٥/١٠٨٩٨

ATA/10/1-TTE0

مرور الوجه ۲۳۲٤/۱۰/۱۰۸

147/11

144/17

• يعلن خالد رجاء العنزي لوحة سيارة رقم ۱۷۲۷۹۸۰ مصدرها مرور عرعر ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عزعر ٢٦/١٩/٨٤٥٧٢

السيرس

● يعلن سعيد سعد منبع الله المليري عن فقد رخمة قيادة عمومي رقم ١٨٦ تأريخ ٥٤/٣/٢٥ عاهـ صادرة من مرود الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الي مرور الرس ۲۲-۸۰۱/۱۳۸/۲۲۷ ● يعلن عيد مقعد بن ذويد القداء

العتبيى عن فقد استمارة داتسون م ٨٣ رقم ٧١٢٤١٧٣ ثقل السعودية تاريخ ١٤٠٣/٣/١٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدوادمي ١٠٨٠١/٥٥/ ٢٣١

نجـــران

300-71/77/14

• يعلن جيران محمد محمد صالح عن فقد بطلقة عمل رقم ٤٠٢١ وتاريخ ١٢/٢٢/ ١٤٠٠ منادرة من نجران ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران

هادي مسعود الحسين الشمري

يعلن انه منح مكفوله العامل زدين جان باكستاني الجنسية بموجب جواز سفره رقم ۲۸۱۸۰۳ مصدره كراتشي تأشيرة لحدج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعد لعمله حتى تاريمه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال مشكورا باترب مركز

تعلن عن فقدان لوحة سيارتها نوع لاندروفر موديل ٨٠ رقم اللوحة ٧٠٢١٨٧٨ نقل السعودية فنرجوا معن يعثر عليها الاتصال بها على ماتف

شركة محمد راجح الغامدي وشركاه بالدمام

تعلن عن انهاء خدمات مكلولها السيد كريكور روبن كجه جيان فمن له مطالبة على المذكور مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر الإعلان وهي غير مسئولة بعد ثلك التاريخ عن اي مطالبة تـ ، ٨٤٢١١١٤ _

• تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة ● اعلان للمرة الثانية تعلن ادارة الاحوال الدنية في نجران بان انه انهى اليها هليل عليش سليم الجهني بانهاء نكر فيه ان من الجاري في ملكة المدعو/يحى احمد محمد مقبول البيام . تقدم لها طالبا تمسميح اسمه الى يحي وتحت تمسرفه كلمل الدار ارضا ويناء احمد محمد مقبول ال لعجم وذلك بحفيظت الراقعة في محلة الجرف المحدود بالحدود الاتية : جنوبا دار معيش مسلم الجهني وشمالًا . . أرض بيضاء، عائدة لقالط هندي الجهنى وشرقا دار حميد عنيق الجهنى

● يعلن درويش سيد سليمان عبدات عر

غقد جواز سفره رقم ۲۰/۱۰ وتاریخ

٥//٩٨٢/٩م صادر من القنصلية

المصرية في ميلانو ويرجو معن يعثر. عليه

ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف

وتعلن المكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها حسين هليل غواز النفيعي

يولايته على ابنه محمد حسين عليل أنه من

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

الحوش والايل له عن طريق المنمة الواقعة

في محلة وادي الخرابق ضواحي الطائف

المصودة بالحدود الاتية جنويا بطول ٥٥٠

ويحدم القطعة رقم ٢٣٢، وشمالا بطول

• ٥م يحده القطعة يُقم ٢٢٨ وشرقا بطول

- هم ويحده شارح وغربا بطول - هم

ويحده القطعة رقع ٢٢٦ وطلب اعطائه

حجة تعلق له فعلى كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال

شهرين من شاريخ اعالنه

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

اتهى اليها عبداته بن عبدالكريم بن مجلاد

الدغيليي العتبيي أن من الجاري ف ملكه

وتحت تصرفه كأمل الدار الواقعة في مخلة

الحرية حي الفيصلية ضواحي الطائف

المياة عام ١٢٨٤هـ والحدودة كالاتي

جنوبا بطول الرااام ويحده شارع

وشرقا بعاول ۲۰۱۰م ویختم الوادی ثم

عمر اباالعلا وغربا بطول ١٤٠٠ ٣م ويحد

حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في

شـــرين مـن تـاريـخ اعــلائـ

• تعلن ادارة الأحوال المنية بالطائف

بأنه تقدم لها المدعن شحاده ابن السيد

أبوالهنود بطلب اكمال أسم زوجته فاطمآ

وذلك بحفيظة نفرسه الصادرة برقم

١٠٠١/٥/٢١ وتاريخ ٢٩/٦/٢٠١٨

سجل الطائف ليكون اسمها بها ويعد

الاكمال فلطمة أبنت عبدالرحمن ابن

العيدشقور وانها اذ تعلن عن ذلك نأمل في

مالة وجود معارضة من شخص ماعليه

مراجعتنا خلال شهر من, تاريخ، نشر هذا

الاعلان والله الواق ١٩٨٦/١٧/١٠٨

تعلن لدارة الاحوال المدنية بالطائف

بأته تقدم لها المدعو شحاده السيد

أبوالهنود بطلب اكمال اسم جده شماده

وذلك بحفيظة نقوسه المبادرة براتم

١٠٩/٣-/٢٦ وتاريخ ٢٩/٣/٤٠٤٨

سجل الطائف ليكون أسمه بها وبعد

الاكمال شماده ابن السيد ابن شماده

ابوالهنود وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في

حالة وجود معارضة من شخص ما عليه

مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا

الاعلان والله الموفق ١٩٢٨-١ /٧١/٢٥٨

عبرعسر

AP1/1Y/1-ATTY

وشمالا بطول المرااام ويعدم شارع

· ATA/\Y/\-ATY1

7.VX-1\V/\33A

رقم ۲۰۰۵ وتاریخ ۲۸/۱۰/۲۸ سيق تجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاریخه ۱۰۹/۲۲/۱۱۹۱۲ وغربا شارع عرض ٦ م يفصل بدار تريشي ربيع الجهني وطلب اعطائه حجة يملك له ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ق فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم نجران المواطن يعى مهدي جار ات اعتراضه ألى المكمة خلال شهر من تاريخ الربيعي مقيدا ان دفتر حفيظة النفوس اعلانه ۲۲۲۲ مدا/۱۰۸۸ رقم ١١٨٨ وتاريخ ٢٨/١٢/٢٨٦مـ حائــــل

سجل نجران قد فقد منه .. برجی ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الأحوال المنية في نجران أو اقرب ادارة احوال مدنية لا: حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ألعبث يمدوناتها او استعمالها من قبل غير ساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 111/77/17-770 تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية بمحائل

عسير المواطن محمد مفرح هادي مفرح عسيرى حامل الحفيظة رقم ٢١٦٧ وتاريخ ١٣٩٤/٢/٢٠ سجل محائل عسيري طالباً اضافة اسم الفحد وحدف اسم جدو الثاني ليصبح أسمه الكامل والصحيم محمد مفرح هادي ال زهير عسيري قمن له معارضة عليه التقدم الادارة الذكورة خلال شهر من تاریخه ۹۱۲/۳۳/۱۱٤۲۸۱

بيران

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن/ابراهيم قاسم شعبي طالبا لموكله محمد أبراهيم شعبي صك استحكام على داره السكنية الواقعة بقرية البدوي الاتي طول اضلاعها وحدودها: الضلم الشمآلي طوله ٠٠ر٧٨مثر ويحده شارع بعرض ١٢متر .. الضلع الجنوبي طوله ٠٠ر٧٧متر ويحده شارع بعرض ١٠٠متر .. المبلع الشرقي طوله ١٠٠٠ متر ويحده شارع بعرض ١٢متر الضلع الغربى طوله الاجمالي ٢٢ متر ويحده شارع بعرض ١٤ متر والساحة الاجمالية هی ۲۲۸۹ متر مربع فمن له معارضة فعليه مراجعة للحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واف المواق 1141/44/1814-

. تعلن المحكمة الشرعية بـــجيزان انه لنهى اليها علنشه حمد على ناصر غازي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الشعبية الواقعة في مطة العشيماء ي-جيزان .. المعدودة بالمدود الاتية : شمالا سبيل عرض ٩٥ر٥متر وطول الضلع ٥٥ر١٢متر .. جنوبا المالكة معاششه ، وطول الضلع سره ١متر وشرقا محمد هادي قصادي وطول الضلع المره امتر وغربا شارح عرش ٨ متر وطول الشلم • غره امتر وطلب العطائه حجة تملك له قعل كل من له معارضة ق تلك تقديم أعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١١٢٧/٨٢/٨٢/١١

• تعلن المكمة الشرعية بـ جيزان انه انهى اليها حسين هادي قصادي ان من الشعيبية الواقعة في مطة العشيماء ب جيزان .. المصوبة بالحدود الاتية : شعالا شارع عرش ٥٠ره متر وطول الضلع ١٠/٧٠ مثر جنوبا ناصر قصادي . وطول الضلع ٢٠ر١٥متر وشرقا شارع عرض ٨ متر وطول الضلع ٥٠ و١٧ متر وغريا سالم نوبيان وطول الضلع ٨٠/١٧ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلات

1174/14/1470 • • تعلن المحكمة الشرعية بـ جيزان انه انهى اليها على مبروك على وكيلا عن فاطمة مبروك وعلي محمد كبيني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل الدار الشبسة الواقعة في مطة جنوب الاوتيال يدجيزان .. المدودة بالعدود الاتية : شمالا المقسم ٧٥ وطول الشلم ٢٥ متر جنوبا المقسم ٧٣ وطول الضلع ٢٥ مترا وشرقا شارع بترومين بعرض ٣٠ متر وطول الضلم ٢٠ متر وغربا شارع عزمى ١٢ متر وطول الضلع ٢٠ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه إلى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلاته

11T-/TA/1ATOV تقدم إلى أدارة الإحرال الدئية في صامطه المواطن هادي محمد يحى مسواك حداوي مفيدا ان دفتر حفيظة تفوسه رقم ۲۰۷۰۹ وتاريخ ۱٤٠٤/٤/١٤ هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في صنامطه أو اقرب أدارة لحوال مدثية ــ لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مفالغة يعاقب عليها النظام 1171/74/14107

- 3

شركة المطوع سام يونج المحدودة

مةتل صدف ي مكسيكي

اعلن البوليس ان الصحفي المُكسيكي ايفان ميننديز الذي كان يصدر في

واوضح البوليس ان انطونيو ليل بلتران شريك مينئييز عثر على جثته

وبها حمس رصاصات من مسدس في الحقيبة الخلفية لسيارة مسروقة كانت

واقفة امام مكتب صحيفة اوموند ديبلوماتيك في حي ميكسكواك (جنوبي

وكان أيفان ميتنديز قد اختفى من منزله مساء الثلاثاء الماضي ولم يقدم

البوليس القضائي في مكسيكو الكلف بالتحقيق اي معلومات يمكن ان تقود

الى معرفة اسباب قتل الصحفي. وعلم من مصدر وثيق الصلة بالضحية ان ادارة صحيفة (لوموند

ديبلوماتيك) في باريس عهدت منذ شهور الى ايفان ميننديز اصدار الطبعة

الاسبانية للصحيفة في المكسيك بدلا من فرديريكو مسانو من اوراجواي وقد

قلم نزاع على اثر ذلك بين الرجلين فقد واصل فسانو اصدار طبعة سرية

وتكر احد مساعدي فسانو انه موجود حاليا في بوينس ايرس ومن المقرر

وكان ايفان ميننديز قد ترك منذ أسابيع منصبه كمدير لمجلة

كما كان مينندير يعمل في الصحيفة المكسيكية (اوتوماس اونو) يسار

الوسط وهو الصحفي الثاني عشر الذي يقتل في المسيك خلال العامين

[جائزة دولية للصحفي اللبنائي أمين معلوف]

امين معلوف لكتابه (ليون الافريقي) وقد نافس معلوف على الجائزة كل من

الروائي المغربي الشاب عبدالحق سرحان في روايته (اولاد الشوارع

ومن جهة اخرى منحت جائزة محمود الهمشري التي تحمل اسم الممثل

السابق لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي لقي مصرعه في باريس والتي

تمتح للاعمال الوثائقية التي تعالج القضية الفاسطينية الى جان بول

شلنيولو لكتابه (اسرائيل والأراضي المحتلة.. مواجهة صامتة) ويراس لجنة

التحكيم لعلم ١٩٨٦ أيف تورافال امين المكتبة الوطنية ببرايس وتمنح

هيئة الاذاعة البريطانية

الجوائز تحت رعلية جمعية الصداقة الفرنسية العربية.

الضيقة) والخطاط العراقي حسان مسعودي في كتابه (الخط العربي).

منحت جائزة الصداقة الفرنسية العربية لعام ١٩٨٦ للصحفي اللبناني

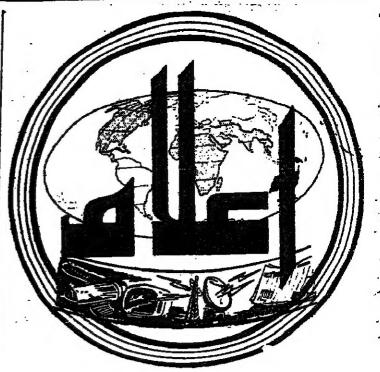
(ديفولجاسيون) لسان حال الحزب الثوري التأسيسي الحاكم

الأخيرين وفقا للارقام التي نشرتها الصحف في هذا الصدد.

المكسيك طبعة بقلغة الاسبانية لصحيفة (لوموند ديبلوماتيك) الفرنسية

الشهرية قتل ليلة الاربعاء ـ الخمس الماضعة.

ان يعود الى مكسيكو في الاسبوع القلام.



وكالة الأنباء القطرية في سطور

باللفة العربية والاخرى باللغة

الانجليزية ويطيع منها يوميا ٧٥٠

نسخة وتوزع على المؤسسفت بدولة قطر

والبنوك والعوائس الحكومية

وقد ادخلت وكالة الإنباء القطرية

الخدمة الاخبارية عبر جهاز التلفزيون

حيث يستطيع المشاهد في اي مكان في

العالم مشاهدة الاخبار التي تبثها

للوكالة وعلى مدار الساعة حيث تشمل

هذه الخدمة اربع لفات العربية

وتسعى وكلة الإنباء القطرية حلدا

والانجليزية والبرتفالية والاسبانية.

لتطوير الخدمة الاخبارية التلفزيونية

بالبخال الصور ليتعكن المشاهد من رؤية

وتعتبر وكالة الإنباء القطرمة اول

وينتشر مراسلو وكالة الانباء

القطرية في عبواصم دول الخليج

العربية وألعواصم العربية وكبريات

العواصم العللية حيث بلغ عند المكاتب

والراسلين في جميع العواصم سنة عشر

مكتبا ومراسلا لتغطية اهم احداث

الصحفين العرب في الصحف الكويتية

وغيرها من الاجهزة الإعلامية الا انه اكد

على اهمية الإضطلاع بدورهم في الحفاظ

واشبار الى ان وزارة الإعلام لاتمانع في

عمل اي شخص في الصحافة طاللا أن

قانون الخدمة المدنية لا يمانع في ذلك

مؤكدا ان التفرغ للعمل الصحفي يعود

على الكويت وسمعتها.

وكالة في العلم العربي تدخل الخدمة

الاخبارية التليفونية والتلفريونية.

الحدث في نفس الوقت.

والمىقارات .

وزعت وكقة الانباء القطرية عددا من الكتب على الوفود الإعلامية الشاركة في تغطية اعمال الدورة السابعة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي. ومن بين هذه الكتب كتيب تعريفي عن وكالة الإنباء القطرية جاء فيه انه تم تاسيس الوكالة في ٢٥ مايو ١٩٧٥ ويعمل بها تحو ۲۰۰ صحفی وقتی وتبث ۱۸ ساعة يوميا.

وتمتلك وكالة الإنباء القطرية لحدث اجهزة ارسال الصور الى معظم انحاء العالم ونقلها فور وقوعها من مواقع الإحداث مباشرة.

ويتم الارسال اليومى لوكالة الاتباء القطرية باربع لغات هى العربية والانجليزية والاسبانية والبرتغالية كما تضم الوكالة اجهزة متقدمة للرصد الاذاعي تعمل على مدى ٢٤ ساعة يوميا ويمكنها التقاط ٣٢ تربدا اذاعيا في أن واحد مع اختزانها الكترونيا وتعتبر هذه الاجهزة هي الوحيدة من نوعها في منطقة الشرق الاوسط

وتصدر وكالبة الإنباء القطرية نشرتين اخباريتين مطبوعتين احداهما

وزير الاعلام الكويتي

دراسات لوضع استراتيجية اعلامية بوهدة للوطن العربي

اعلن وزير الإعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر أن الاملتة العامة لحامعة الدول العربية تدرس وضع استراتيجية اعلامية موحدة للوطن العربي.

وقال ان اجتماع وزراء الاعلام العرب كان مقررا أن يعقد في الشهر الحالي الا أن الإمانة العامة للجامعة العربية لم تبلغ حتى الان عن موعد انعقاده. وذكر ان سلطنة عمان كانت قد طلبت تأجيل الاجتماع الى نوفمبر الحالى.

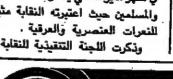
وأكد على أهمية التنسيق الإعلامي بين الدول العربية مشيرا الى ما تبذله دول مجلس التعاون الخليجي من عمل نؤوب في أطار الإعلام العربي. وكشف النقاب عن أن وزراء الإعلام بعدول مجلس التعماون الخليجى

سيبحثون في اجتماعهم المقبل امكانية انشاء هيئة خليجية للسياحة التي سيعهد اليها بمهمة تنشيط السيلحة في الدول الخليجية. وقال ان هنك دراسة ما بين وزارة

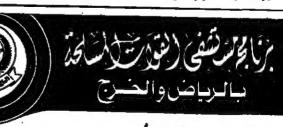
الاعلام والشثون الاجتماعية والعمل وكذلك جمعية الصحفيين للكويتية لاصدار هوية موحدة للعاملين في الصحاقة المحلية.

واعرب عن اعتزازه بمساهمة

وجهت نقابة الاتصاد الوطنى للصحفيين البريطانيين انتقادأ شديد اللهجة للصحفي ورسام الكاريكاتير البريطاني مستأنق فرانكلينه بسبب رسم له في صحيفة والصن، البريطانية



في شهر مايو الماشي يحمل اساءة للعرب والسلمين حيث اعتبرته النقابة مثيرأ



منولى مركز معلومات الما يكروكمبيوترخومة الأنظمة الموجودة في المكاتب يون عرض مسلودات ويورد ويون ميرة المستنفى . بالإصافة إلى تنسيق الأنظمة الأوتوما ميكية ومراقبة مطويرها في جميع أنحا والمستشغى .

- سيطف اخصائي ، لما يكروكبيوتر التنسيق بين مدياد المأفساً والموديث وفيال التأكدمن و بالمعتاجات الطيمية والبراجي ، كما مبقى بيضع البراجي ومعالجة الكلمات عسب الحاجة .
- على المتقدمين لهذه الموظيفة أن يكون لمديهم ٤ بغوات غيرة في الكمبيوتر. ويستين عبرة في السمحة باستعدام

Data base III/II, Basic and C Language ا المعة الما تعليبة من الروط الأماسية ويفضل من يميركذاك العربية.

يرجى الأتصال بالعنوان البالي يلحصول على مؤيدمت المعلومات مكت التخطيف المحلى _ المكاتب التمالية -مستشي القوآت المسلمة بالواين صديد : ٧٨٩٧ الواين ٩٩ ١١١ تقبل الطلبات حتى مَارِخ ١٧ يَسِع الأُول ١٤٠٧ الْأَوْنَ ١٩ تَوْتَمِير ١٩٨١م

تعيين مدير جديد لوكالة الإنباء اللبية اعلنت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء امس عن تعيين مدير عام جديد

وجاء في بيان للوكالة ان السيد فتحى سوى قد شفل عدة مناصب في الوكلة منها رئيس التحرير وسكرتير التحرير بالاضافة الى سكرتير التحرير في مكتب الوكالة في القاهرة وكذلك في طهران. واضاف البيان ان السيد بشير زغبيه قد شغل عدة مناصب في الوكالة منها مراسلها في داريس ويمشق وسكرتبر قسم النشرة الاخبارية ورئيس القسم الفتي ونائب رئيس التحرير وسكرتج التقارير الإخبارية.

وجهت اسرائيل ضربة قاصمة لاحد

اقطاب الصحافة الفلسطينية بعد

قرارها بالقبض على اكرم هنية رئيس

تحرير جريدة (الشعب) التي تصدر في

القدس الشرقية وابعاده من الضَّاقة

وليست تلك هي المرة الأو في التي يتم

فيها اتخلا لجراء تعسفى عند هنية فقد

مبق تحديد اقامته خمس مرات وبلغت

مدة تحديد اقامته في احدى المرات عامين

ونصفا الاانه لم يحدث مطلقا على مدى

عشرين عاما من الاحتلال الاسرائيلي ان

تعرض صحفي على هذا المستوى لاجراء

وياتي هذا الإجراء في اطار التصعيد

الذي تمارسه سلطات الاحتلال ضد

الصحفين الفسطينين فقد اغلقت

صحف الميثاق والعهد والدرب وقيدت

حرية توزيع الصحف العربية في الارض

المجتلة وقامت بملاحقة الصحفيين

هنية رئيس تحرير جريدة (الشعب)

الصحفيين والمؤسسات الصحفي

ودعا اعضاء الرابطة خلال المؤتمر

الصحفى المؤسسات والهيئات

الإنسانية والحقوقية في العقم الى العمل

على وقف هذه الإجراءات والغاء قرار

ابعاد الصحفى هنية .

وشييت الرقابة عليهم.

الغربية المطلة.

لها هو السيد فتحي سوى خلفا للسيد

الأعلامي لدول محسساسا تنعساون

وجاء في البيان الختامي لاجتماعات المجس الاعلى ان هذه الموافقة جاءت انطلاقا من الرغبة في تعميق التراث وتاصيل جذوره في سلوك للواطن والتعامل مع الاعلام الخارجي بما يحافظ على تراث المنطقة وقيمها

اسرائيل توجه ضربة قاصمة لاحد

اقطاب الصحافة الفاسطينية

التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعه في ابوظبي على ميثلق الشرف الإعلامي لدول المجلس وعلى ضوابط الإعلام الخارجي كأسأس موحد للسياسة الإعلامية للدول الإعضاء .

الإسلامية ومصالحها الوطنية. المنطقة وهى ضوابط لحماية التراث

الخارجي قال السيد يشارة ان هدفها مو

الاعلامى الذى اقرالمجلس الاعلى بأنه عبارة عن مجموعة التوصيات والضوابط لتنظيم الاعلام الداخل تَهِنَّدي بِهَا وسائل الأعلام في كل دولة وتؤكد على الاصالة العربية للمنطقة والحقاظ على التراث الاسلامي وعدم السماح بالتطاول عليه. وعن ضوابط العمل الاعلامي

الموافقة على مسيناق السرو

العلم لمجلس التعاون ميثاق الشرف الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة قد اكد في حديث لـ ، اليوم ، أن ميثاق الشرف الإعلامي وضوابط العمل الاعلامي الخارجي هما مذكرتان تندرجان في اطار الاستراتيجية الإعلامية المشتركة لدول المجلس التي تشكل الإطار العام لسياسة اعلامعة موحدة تراعي الانسجام في المرحلة الراهنة وتساهم في تهيئة الرأي العام في معالجة التجاوزات الخارجية ضد دول

وليس فيها اي حجر على الافكار.

وكان الشيخ احمد بن حامد وزير

المرحلة المقيلة للمشاركة في مسيرة

التعاون الحلاقة.

داكار ـ اف ب : اصدرت مجموعة لبولتيسيان أو /السياسي/ السنغالية يوم الاربعاء الماضي في داكار العدد الاول من

من أول ديسمبر القادم .

ويكرم العدد رقم صفر الصادر لناسية العيد الاربعين لحزب

احد مؤسسي التجمع الرئيس فليكس هوفويت بوائي رئيس ساحل

ذات وزن في القارة .

واسعة لاستعادة نفوذها في افريقيا وقد انشأت وزارة لهذا الغرض .

صحيفتها اليومية لي ريفي الفريك

نوار او /صحوة افريقيا السوداء/ التى ستصدر يوميا بانتظام ابتداء

التجمع الديمقراطي الافريقي الذي تأسس في اكتوبر ١٩٤٦ في باماكو

وتعتزم الصحيفة التي يتولى رئاستها مام ليس ديا توزيع ٢٠ الف نسخة كما تزمع القيام بدور همزة الوصل بين دول افريقيا الناطقة بالفرنسية في وقت اصبحت الدول الافريقية الناطقة بالانجليزية

المعروف ان فرنسا تبذل جهودا

الكاريكاتير عن جريدة الرأي العام

وبعض الصحافيين العرب في منطقة بِفِ العمود في مدينة القس احتجاجا على قرار سلطات الاحتلال بامعاد محيفة الشعب للقسنة.

وقد قامت رابطة الصحفين العرب في فاسطين المتلة ياعتصام احتجاجي يوم الحُميس الماضي في جريدة الشعب وتصف القرار بانه سياسي. بالقدس المتلة وثلك تعبيرا عن واشارت الى أن من بين المشاركين في استذكار الصحقين الفلسطينيين لقرار سلطات الاحتلال الصهيوني أبعاد أكرم

المظاهرة حنا سنيوره محرر صحيفة الدراسات العربية في القدس. ونكرت وكالة الإنباء الفلسطينية

. (وفا) في ثبا لها من الأرض المحتلة أن الرابطة اتخنت هذا القرار خلال اجتماع عقبته الاسبوع الماضى وتلاه مؤتمر صحفى شرح اثناءه أعضاء الرابطة الإجراءات الأرهابية الاسرائيلية بحق

ومن نلحية اخرى نننت الجبهة

الصحاقي اكرم هنية رئيس تحرير وافلات انباء الارض المحتلة ان المتظاهرين رفعوا لافتلت تطالب بالغاء امر الإيعاد الصادر ضد اكرم هنية

> الفجر وفيصل الحسيني مدير مركز هذا وقام العشرات من طلبة

الجامعات الفاسطينية في الارض المحتلة بزيأرة لكاتب صحيفة الشعب للاعراب عن تضامتهم مع الصحيفة ومعارضتهم لقرار الاحتلال بلبعاد اكرم هنية الى

الديمقراطية لتحرير فلسطين باقدام سلطات الاحتلال الاسرائيل على اعتقال السيد اكرم هنية رئيس تحرير صحيفة الشعب المقسية وكذلك بالقرار الذي اتخلته بابعاده عن ارض الوطن اعضاء لجنة مواجهة القبضة الحديدية تصعيدا خطيرا في سلسلة الاجراءات

البريطانية اثنين من المسحفيين العرب

العاملين في لئدن للشهادة في هذه

القضية فأدليا بشهادتيهما التي ادانت

رسام الكاريكاتير.

والتدابير التي تواصلها سلطات الاحتلال في الأونة الاخيرة والتي تستهدف العناصر النشيطة في الحركة الوطنية والجماهير الفلسطينية في المناطق العربية المحتلة. ودعت الجبهة في بيان اصدرته جميع القوى المحبة للحرية والمعلام في العالم

المبهبونية .

وكبل اصدقاء الشعب العربي الفلسطيني الى التدخل السريع من أجل وقف الهجمة الإسرائيلية المجهة ضد المؤسسات الاعالمية والهيشات والمؤسسات الوطنية في الوطن المحتل. ودعت الجيهة ايضاً في بيانها جماهير الشعب العربى الفلسطيني بكل قواه وهيئاته الى رص الصفوف والعمل من اجل حشد كافة الطاقات والإمكانات لمواجهة المؤامرة الامسريالية

تنفى تحيزها لواشنطن رفضت هيئة الإذاعة البريطانية

عتراض حزب المافظين الحاكم بشأن التغطية الاخبارية التي قدمتها الهيثة للفارة الامريكية على ليبيا في شهر ابريل

وكنان رئيس حزب المصافظين البريطانى قد اعلن في الاسبوع الماخي ان التغطية التليفزيونية التي قامت بها الهيئة حول الفارة لم تكن متوازنة ولا منصفة.. وقال انها كانت تعيل الى جعل المشاهدين اكثر عداء للامريكيين واشد سياسي.

تعاطفا مع ليبيا. وقد رفضت هيثة الإذاعة البريطانية في بيان منفصل هذا الاعتراض.. مؤكدة

أنها تراعى دائما عدم الانحياز الى أي طرف في تغطيتها الإعلامية للاحداث. وقال رئيس مجلس امناء الهيئة في رسالة بعث بها الى رئيس حزب المحافظين ان الإذاعة البريطانية تعتزم مواصلة الالتزام بمسئولياتها ومقاومة اي نفوذ غير مشروع من جانب اي حزب

نقابه الصحفيين البريطانيين تدين كاريكاتير الصب "المسئ للعرب

وذكرت اللجنة التنقيذية للنقابة في

ويذكر ان اصل هذه المشكلة يعود الى شهر مارس الماضي عندما نشرت الصحيفة التي يمتلكها روبرت مردوخ المليونير الاسترالي اليهودي الصهيوني صاحب مؤسسة التايمز الصحفية البريطانية خبرأ على صحفتها الاولى حول عودة احد المواطنين الليبيين الى لندن بعد ان كان قد ابعد عنها عام ١٩٨٤ حيث نشرت الصحيفة هذا الخبر تحت عنوان مخنزير عربي يتسلل الى لندن، ، وقد رفع لحد المواطنين البريطانيين

حينها قضية على الصحيقة أدى المجلس الصحفي البريطاني ألذي ينظر في المفالفات الصحفية احتجاجاً على عنوان الخبر إلا ان هذا المواطن خسر الدعوى مما حدا بالصحيقة الى نشر رسم كاريكاتيري عقب الاعلان عن موقف المجلس الصحفي ظهرت فيه مجموعة من الخنازير وتحتها تعليق يقول ء ان الخنازيس تحتج الان لتشبيهها بالعرب ٠٠

ويعد نشر هذا النرسم رفعت الصحفية البريطانية جودي كامبريدج في لندن قضية ضد الصحيفة بسبب ذلك حيث عقدت هيئة التحكيم التابعة للاتحاد الوطني للصحفيين البريطانيين جلسة نظرت فيها القضية وادانت الرسام الصحفى في أول أكتوبر

رسالة بعثت بها الى فرانكلين أن هيئة تحكيم خاصة شكلت للنظر في هذه القضية ووجدت الرسم الكاريكاتيرى جارحاً لكرامة العرب ومهيئاً لمشاعرهم

ومن ناحية اخرى اعترف المدعى العام البريطاني ان خطأ في مكتبه واشارت اللجنة التنفيذية الى أن ادى الى ابلاغ جامعة الدول العربية هيئة التحكيم وجدت فرانكلين مذنبأ بالتحريض العنصرى ومخالفا لقواعد مأن صحيفة الصن ستحاكم بسبب السلوك المهنى والاخلاقي للعمل كاريكاتير عنصري نشر على الصحفى اضافة الى أن رسمه صفحاتها ضد العرب. الكاريكاتيري كان ذا مستوى متدن

واوضح سيرميشيل هافرز الذى قدم اعتذاره لاعضاء مجلس العموم البريطاني انه كأن هناك سوء قهم بينه وبين العاملين معه.

وقد ادى ذلك ألى تقديم مكتب الجامعة العربية هنا شكوى حول هذا الكاريكاتير اذ ابلغ هذا المكتب فيما بعد بموضوع اتخاذ قرار بمحاكمة صحيفة المن بسبب

وقال ان الحقيقة هي انني رغيت بقيام البوليس باجراء تحقيق بهذا الشأن واضاف انه يأسف لسوء القهم الذي حدث،

مدير وكالة الانباء الماليزية يزور تركيا

وصل احمد مصطفى حسن مدير وكلة الإنباء المقيرية (برناما) الى انقره في زيارة لتركيا تلبية لدعوة من حسلم الدين سليبي مدير وكالة الانباء

وقد تم توقيع اتفاق للتعاون بين وكلتي الإنباء في انقره وينص الاتفاق على تبادل المعلومات بين الوكالتين. وكان حسام الدين سليبي قد استقبل يّ شهر سيتمبر الماضي هو شينج مثير وكلة انباء (الصين الجديدة) بهدف تنمية العلاقات بين الوكائدين



كولوميو/كونا :

الهند ومسرلانكا تستعرضان

مشكلة التاميل ١٥ الجاري

ذكر. هذا امس انه من المرجع إن

منضم وزير الامن القومي السريلانكي

وليث اثولاثمود الى للحادثات الد

ستجري بين الرئيس جونيوس

جيواردين ورثيس الوزراء الهندي

الحيف غاندي حول النزاع العرقي

السريلانكي وذلك في مدينة بنغاور

وتكرت مصادر في متكرتارية الرئاسة

ان انضمام الوزير السريانكي

للمخاذثات المقبلة يأتى بثاء على طالب

واشاقت المعادر التي اصرت عل

وكان وزير الامن القومي الذي عهد

والاجتماع بين جيواردين وغاندى

من المقرر ان يتم يوم ١٥ نوفمبر الجاري

على هلمش مؤتمر رابطة جنوب اسبا

عدد سكان الجنزيرة في مواجهة

وقيما يسعى التاميليون المعتدلون ال

حكم ذاتي أكبر وقد شن ثوار التاسل

حرب عصابات ضد القوات الحكوسة

دامت ثلاثة اعوام سعيا الى دولة

مستقلة لهم في المناطق الشمالية

والشرقية حيث يعيش اغلب

ارواح اكثر من ٤٥٠٠ شخص.

وادى النزاع العرقي الى ازهاق

على صعيد أخر صرح احد أعضاء

منظمة التحرير التاميلية المعروفة باسم

انلام المعارضة للحكومة السيرلانكية في

مدينة مدراس بجنوب الهند أن الشرطة

الهندية داهمت امس مكتب المنظمة في

المبيئة .. واعتقلت احد قادتها اضافة

وذكرت و الإسوشيندبرس ، أن هذا

العضو نفى معرفته سبب قيام الشرطة

الهندية يهذا العمل.. كما رفضت

الشرطة الهندية التعليق على النبأ الأ

ان مستولا في احد هيئات الامن الهندية

اكد اعتقال القائد التاميلي الذي يدعى

مطفان واثنين من معاونيه غير انه امتنع

ويذكر ان الاسبوع الماضي شهد

اشتباكات عنيفة بين أحدى المنظمات

التاميلية وبعض السكان الهنود في

مبيئة مدراس ادى الى مقتل هندى

وقد قامت الشرطة الهندية اثر ذلك

باعتقال عشرة اعضاء من هذه المنظمة .

الثورة الارتيرية تصفى معسكرين

اريتريا بمنطقة الخليج السيد عثمان

محمد عمر وكالة الانباء الكويتية

« كونا ، هذا أمص أن وحداث من

الجيش الشعبي لتحرير اريتريا تد

قامت بتصفية معسكرات القوات

الانبوبية الواقعة بين مدينتي كرن

للاسعافات التى تصركت لانقلا

معسكـري ، عدردي ، و، افقـرني ،

اللذين سقطا تحت سيطرة الجيش

وقال أن حسائر القوات الإثيوبية في

هذه المعارك بلغت ٧٥ قتيلا و ١٧٥

جريحا بالأضافة الى اسر شخص واحد

والاستيلاء على ٦٤ بندقية وعدة

مستصات ومدفع ار بي جي وكميات من

القتابل والتخائر وموجودات اخرى في

واشسار الى تنمسير سيسارتسين

ومستودعات المحروقات بالعسكرات

● يعلن شيخ محمد ايوپ شيخ/هندي عن

فقد دفتر اقامته رقم ۸۹۹۲/مـ وتاريخ

١٤٠٦/١١/٢٩ صادرة من الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

● يعلن محمد معتر فلفل قسومه /سوري

عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٣٢١٨ وتاريخ

١٤٠٥/٢/١٨ مـ صادرة من الخبر ويرجو

معن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى

جوازات المفير ٢١٦١٢/١/٥٠٥٥

الى جوازات الدمام ٢١/١/٤٠٥٥

الشعبى لتحرير اريتريا .

وقال أن هذه الوحدات تصيت إ

عن نكر الإسباب .

ليوظبي/كوڻا :

واقردان .

المعسكرات .

الى مصادرة بعض الاسلحة .

السنهاليين النين يمثلون الإغلبية

ويشكل التاسيليون ١٨ بالمائة من

للتعاون الاظيمي .

بالفئد خلال الشهر الحالي

التأمينات

الارمنية وخليل عبدالنور جنحو والدته الاحتماعية من رام أنه بتهمة أبرام صفقات عقارية كما القي السيد محمد مهذا الشايجي من الهبئة العليا للتامينات الاحتماعية بدولة البحرين دراسة حول التامينات الاجتماعية في اقطار الخليج العربي ودورها في استقرار علاقات العمل وتحسين مستويات الانتلجية. وتطرق فيه الى دور التامينات الاجتماعية كنظام اجتماعي تضامني وتعاوني يوغر الحماية والاستقرار النفسي والوظيفي لكل المشمولين به وعلاقة هذا النظام بانتاجية العمل. كما تطرق البحث الي اهتمام الدول العربية الخليجية بهذا النظام ايمانا منها بفاعليته في خلق مجتمع لتطوير التامينات الاجتماعية واشار الى الوسائل والخطوات القعالة لنطوير التامينات الاحتماعية حتى تقي بالغرض الذي شرعت من احله والحفاظ على كرامة الفرد وتحقيق الاستقرار والاطمئنان له ولاسرته ضد الاخطار الاجتماعية فنظم التأمينات الاحتماعية تمقق الإغراض الاحتماعية وتطبيقاتها تنطوى على اثار اقتصادية لها اهميتها ق تنفيذ خطط التنمية ودعم المشروعات الاقتصادية وستواصل الندوة اعمالها اليوم حيث تلقى عند من البحوث عن واقع الانتلجية ودور القطاع الخاص في اقطار الخليج العربي في تطوير رفع معدلات الانتلجية.

التحالف بين المقلومات _ تتمة

بشرعبة تمثيل منظمة التحرير الطسطينية وكذلك اعلاة تاكيد طبيعة العلاقات بين المنظمة الفاسطينية والاردن والتي تحكمها قرارات مؤتمر قمة الرياط. واوضح نليف حواتمة أن هذا اللقاء الذي لم يحدد مكان انعقاده ولا تاريخه سيضم جميع فصائل منظمة التحرير الفلسطينية ومختلف المنظمات الفلسطينية الإجتماعية المهنية والشخصيبات التى تمثيل الشعب الفلسطيني. نن جهة اخرى تكرت الانباء

الواردت من الأرض المحتلة الى عملن اعس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي ما زالت تفرض حظر السفر والانتقال عل مواطني مدينتي جنين وطولكرم بالضفة الغربية المحتلة وتقوم في الوقت نفسه بمداهمة بيوت المواطنين العرب واعتقال الشباب منها. واشارت هذه الإنباء الى أن هذا الحظر بمثل عقوبة جماعية على السكان اثر قيامهم بمقاومة الاحتلال ورشق سياراته العسكرية بالحجارة وقتل احد عملائه في مدينة جنين قبل عدة ايام. وعلى صعيد اخر افادت هذه الإنباء بقيام سلطات الاحتلال باغلاق كليتى الهنبسة المعارية والمبشة بالجامعة الاسلامية في مدينة الخليل ومنع الطلاب العرب من بخونها تحت حجة مقاومة الطلاب للممارسات الصهيونية وقالت الانباء أن المتوطئين الصهايئة منعوا سكان بلدة (يطا) العرب المجاورة لمدينة الخليل من التوجه الى مزارعهم واستولوا على

مصادر المياه في هذه البلدة. مطلعة من القدس العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال العسكرى الاسرائيلية ما تزال تصعد حملات الاعتقال في انجاء الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التى بداتها مع تسلم اسحاق شامير لرثأسة الوزراء الاسرائيلية قبل بضعة اسلبيع وائتى شملت مثات المواطنين الفلسطينيين هناك. واكدت هذه المصادر ان الحملات المسعورة التي تشنها قوات الجيش الاسرائيلي تتجاوز السباسة المروفة بالقبضة الحديدية الى عمليات التفريغ المباشر للاراضي المحتلة.

وفي هذا السياق اشارت المصادر الفلسطينية الى اجبراءات اغبلاق الجامعات والمعاهد والمؤمسات الوطنية الكبرى وبينها النقابات والاتصادات العمالية والمنية واجراءات الضغط ضد المؤسسات الصحفة اضافة الى اوامر الاقامة الجبرية ضد العشرات من الشيان واوامر الإبعاد التي يراد بها ليس فقط الاشخاص النبن يتعرضون لهذه الاجراءات القمعية وائما محلولة ارهاب المواطنين جميعا.

كما اشارت المصادر الفلسطينية الي الهجمة الاستيطانية التى يرعاها شامير ورابين وممارسات الارهاب المتعددة الأشكال التي تنتهجها قوات جيش الاحتلال والمستوطنون ومنها جرائم القتل واعمال التنكيل والسطو المنظم ضد المواطنين الفلسطينيين وممتلكاتهم في الوطن المحتل.

وقد اكدت المصادر الفلسطينية أيضا ان السياسة الجديدة القديمة سوف ترداد في المرحلة المقبلة بهدف فرض سياسة الامر الواقع المتمثلة بالضم غبر المعلن للاراضي العربية المحتلة علم ٦٧م. واضافت أن وزارة شامع التي تؤيدها عصابات المتطرفين هاهي الان في سَبَاق مع الزمن لتنفيذ مخططاتها تشعورها بان ما يسمى بعوزارة الاتحادية لن يكتب لها الاستمرار حتى نهلية الفترة التناوبية الثانية وهي ٢٥ شهرا وفقاً لبنود الاتفاق الائتلاق بين النجمع والنكتل.

من جانب اخر ذكر التلفزيون .الإسرائيلي الليلة قبل الماضية ان

مشبوهة. وأضاف التلفزيون أن ليقي اطلع رجل الدين المسيحي على المقطط لتنظيمي للقنس قبل نشره رسميا وقلم الاخير يشراء اراض في مناطق مناسبة لتحقيق ارباح باهظة بالاشتراك مع كما اوضح ان كباقة المتهمين

الشرطة اعتقلت رفائيل ليغي الذي تطلق

عليه اسم « متصرف القدس ، واحد

رجال الدين المسيحي من الطائقة

مشتركون مع ليغي في عملية صرف بطاقات هوية شخصية لقاء رشاوي كذلك اصدر رثيس الإركان الاسرائيل الجنرال موشي ليفى مؤخرا توجيهاته

الى المسئولن في قيادة الجيش الاسرائيلي بالنطقة الشمالية للعمل من أجل طرد المواطنين الدرور النين سيطروا على اراض قريبة من معسكرات تابعة للجيش الاحتلالي في هضبة الجولان

وققت صحيفة معاريف الاسرائيلية بان القادة العسكريين الاسرائيليين ينظرون بقلق شديد الى هذه الظاهرة المستمرة والمتمثلة في قيام دروز الهضبة بالسيطرة على مثات الدونمات. وقالت الصحيفة بأن هذه القاهرة

قائمة منذ وقت طويل حيث يعمل المواطنون الدروز على بسط سيطرتهم وخلق امر واقع بواسطة قيامهم بزراعة هذه الإراضي وبناء مستودعات مياه. وعلم أن المسئولين في وزارة الحرب الاسرائيلي حسب (معاريف) ينظرون الى ما وصف بممارسات المواطنين هنك باعتبارها محاولات مقصودة بهدف منع التحركات وتعقيد عملية حركة المرور في هضية الجولان.

ونكرت ، معاريف ، بان اتصالات قد جرت بهذا الخصوص مؤخرا بين قيادة الجيش الاسرائيل وبين مسئولين في ادارة املاك اسرائيل وتقرر العمل بشكل مشترك من اجل وضع حد تهده الظاهرة وكذلك من طرد الدروز من الاراضي القريبة من معسكسرات الجيش الاسرائيل باعتبار ان مصاولات السطرة على هذه الإراضي تعتبر حسب ، معاريف ، ماسة بامن الكيان الامترائيلي.

تصاعد القلق _ تتمة

و الإطراف الإسلامية ، استفلات من

واضاف قائلا ان ايران استطاعت استغلال كارت الرهائن من اجل حمل فرنسا على مناقشة المسائل المعلقة بين البلدين وحاولت فعل نفس الشء مع الولايات المتحدة من اجل بدء حوار معها من موقع القوة. واشلر فضل ألله الى ان ظهران توصلت الى نتائج مع فرنسا ولكن ليس مع الامريكيين حتى الان ولكن يبدو ان أمورا تجرى حقياً وذلك اشارة الى تيسير تدفق السلاح الامريكي الى طهران عن طريق اسرائيل ودول اخري.

وحول موقف هاشمي قتل فضل انه ان الموقف الراهن ليس جديدا وانه كان قد تم تسوية موضوع هاشمى منذ عامين وهو يقبر بذلك ألى القرار الذي اتحدّ حينئذ بوضع مكتب مساعدة حركات التحرب الإسلامية تحت الإشبراف الجماعي لوزارة الخارجية والحرس الثوري وممثل منتظري ولكن هاشمي اراد العودة الى السلحة المسلمية وتم استبعده مرة اخرى.

واوضح فضل أش أن زوال الحظوة عن الشيخ هاشمي لم يؤد الى توتر العلاقات بين حسين منتظرى خليفة الامام خميني وزعماء الدولة الايرانية ويعتبر الشيخ هاشمي شقيق زوج ابنة منتظري وقد أعرب منتظرى امس الاول الخميس عن اسفه لغياب الوحدة في ايران وبسبب الشائعات المغرضة التي تستهدف تشويه سمعة البعض.

ونكرت مصادر مطلعة للمعارضة الايرانية مؤخرا في باريس ان المكتب الذي كان يراسه آلشيخ هاشمى وضع تحت اشراف رافسنجاني رئيس البرئان الايراني وعمثل الخميني في مجلس

المجتمع الدولى يدين .. تتمة والارجنتيني ارنستو كي جيفارا بطل الثورة الكوبية الذي ملت اثناء القتال في بوليفيا هل كان هو الاخر مرتزقا؟ ويبدو أن دول العالم الثالث لاتقبل هذا

ويركز البعض الاخر على الدافع قبل الجنسية .. فالرتزق هو اي شخص يحُوضُ القتال للحصول على اللَّلُ اسلسا او اية معيزات شخصية آخرى . كما يقترح اخرون ادانة ، الارتزاق ،

وليس المرتزق على اعتبار انه ليس سوى حلقة في سلسلة اطول بل

وزير الداخلية - تتمة خلالها محلاثات مع المسئولين في الملكة

تناولت التعاون بين الملكة والسنغال في مجال البلبيات . كما اطلع خلال زيارته للمملكة على عدد من النشأت الصناعية والعيرانية في مختلف مناطق الملكة وكان في وداع ألوزير السنغالي بمطار المك عبدالعزيز

مستوصف جمعية الصفا الخبرية

يطن عن فقدان دفتر اقامة مكفولتها السيدة سنتاما ملتيو هندية

الجنسية برقم ١/٥٧٤٩ صادرة من الدمام بتاريخ ١/١١/١٥ مرجى

سمن يعثر عليها تسليمها ألى جوازات الدمام أو ت/٦٦٤١٦٣٧ - ٦٦٤١٦٣٧ - مفوى

د . نصيف يستنكر ـ تتمة الدولى بجدة امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فلرسي وسفير السنغال لدى الملكة وعدد من المستولين ..

احتجلجه واستنكاره ازاء هذا القرار الخلف للحقيقة والواقع ولما أقرته الإغلبية العظمى من الجهات والهيئات

الاتصال بهاتف رقم ۸۵۷٤۲۵۸

الستوبات. وطلب معليه (برتيت حد قاعدة . كلم ران باي ، السوفيتية في الكنسة الإصلاحية على سحب هذا فيتنام ويهدد الاستثمارات المتراكمة على أمتداد العشرين علما التي حكم خلالها

راموس بحبط تتمة

امامها فرصة جيدة في الحصول على جزء

من الـ • ٣٠ مليون دولار من أجل اقلمة

امريكا تناور لتمة

واشار هؤلاء المستولون على ان

طَلَتُرات امريكية من طراز ٤٠١ أس تي

التكتيكية التي تقوم بالطيران عابين

القواعد الجوية الامريكية في اسبانيا

وقاعدة ، انكيرليك ، تشارك في هذه

المناورات اضافة الى طلأرات امريكية

الا أن هؤلاء المستولون اشاروا الى

ان هذه للناورات تقررتُ منذ شهر تقريبا

وتاتى ضمن تدريبات مشابهة جرت في

الاعدام لمفجرى - تتمة

هويته بقيادة هذه السيارة حتى بيروت

واقتحم الحواجز الموجودة عند مدخل

ويحاول قاضى التحقيق ايضا تجديد

هوية الاشخاص الثمانية الأخرين

الذين اجتمعوا في الزهراني مع الذين

على صعيد آخر دعا يغيد جاكوبسن

احد الرهائن الإمريكية الذي اطلق

سراحه مؤخرا من لبنان بعد ١٧ شهرا

من الاسر الشعب اللبناتي الى وضع

« نَهَايَةُ بُأَسَاةً » الحرب المُنية والعمل

وقال لدى وصوله الى قاعدة اندروز

الجوية امس الاول ان اراقة الدماء

دامت طويلا كما ازهقت ارواح العديد

وعقد جلكوبسن الذي اطلق سراحه

يوم الاحد الماضي في اعقاب ملاكر عن

جهود وساطة مكثفة لم يكشف عنها

اجتماعا خاصا في البيت الإبيض مع

الرئيس رونقد ريغان بعد وصوله

جلكوبسن نداءِ عاطفيا الى • "اصدقائه في

لبنان ، بالقول لقد حان الوقت لانهاء

هذه الماساة وأن الوقت حان لانهائها

بين شطري العاصمة بيروت والضلحية

الجنوبية والجبل باستثناء رمايات

قنص متفرقة على محاور راس النبع ـ

وشهدت محاور مخيم برج البراجنة

صباح اعس تبادلا لرصاص القنص

والقذائف الصاروخية المتقطعة وذلك

بعد تصعید امنی عنیف جری خلال

ألليلة الماضية سيقه تراشق مدفعي

مسائى طال الإماكن السكنية المحيطة

بالمديم والبعيدة عنه حيث اسفر عن

سقوط ستة قتلى واكثر من ثلاثين جريح

وطال رصاص القنص صباح اءس طريق

مطل بيروت والطرقات المعطة

وفي الجنوب شهدت محاور الرشيدية

وعلى صعيد المعاير شهد معبر

الكفاءات المريجة صياح اس حركة

عبور طبيعية بين شطري العاصمة

ويقتصر الرور على معير المتحف البريير

على النواب وموظفي المجلس النيابي

صباح امس تبادلا لرصاص القنص

المتغرق مصحوبا بانفجارات منفرقة

تسمع من حين الي اخر .

والببلوماسين والعسكريين .

السوديكو والإسواق التجارية .

وقبل توجهه الى البيت الابيض وجه

بوقت قمسر .

مناء هذا العلد .

خططوا بنسف السفارة.

جميعا من اجل السلام.

قلم بتفجير السيارة وهو داخلها.

احرى من طراز أف ١٦ .

٨٨ چريحا .

فرديناند ماركوس البلاد . وثكرت للصادر للصرفية أن المطلب الظبينية تتكون من ٨١٢ مليون دولار ۱۳۰ ملیار بن مساعدة حکومیة و ۵۰۰ مليون من بنك اميورت اكسبورت و ٢٠٠ وتطالب بسحبه. مليون قرض خاص لمحطة كهرباشة . وكانت طوكيو وواشنطن قد تشاورتا بشان المساعدة التي ينبغي تقديمها للفليين عقب سقوط ماركوس ومن المتوقع صدور لفتة بعناسية زيارة الرئيسة وثرى وكقة كيوبوأن اكينو

تؤيد سياسة حكومة جنوب اقريقيا المنبة عل التفرقة العنصرية وما زال

> معهد التدريب البحرى _ نتمة ص٢

وكانت منظمة الجهاد الاسلامي قد وحول سؤال عن امكانية تحويل

كما اعريت العنبد من الهدالت

المعهد الى كلية او اكاديمية بمرية قال سموه نحن نطمح الى هذا ان شاء الله . ولكننا الأن مكتاون بالكلية البحرية التأبعة لوزارة الدفاع ونحن الآن نسعى للء القراغ او الحلجة للتخصصات المتوسطة اكثر من خريجى الصِّباط وافراد صف وفنيين والحلجة اكثر لهم الآن في المستقبل.

وعن كلمة سموه للطلبة الخريجين يهذه المتفسية اكد سعوه ان الاملاة حطها كبير ولكثهم اهل لها ولوصاهم بتقوى الله عزوجل في السر والعلن وفي كل امورهم وكل حياتهم وفي عملهم بالذات وادعو لهم بالتوفيق والصداد ..

لنشناكب

يقوم الان كلارك وزير التجارة

الخارجية البريطاني بزيارة للعراق

نستهدف الارتقاء يقتعلون الثنائي

وتستغرق ثلاثة ايلم اعتبارا من يوم

الأثنين القادم. اعلنت ذلك وزارة

التجارة الخارجية البريطانية امس.

. 419A2 ple Jin

وتعد هذه هي الزيارة الاولى التي

ويتقش المؤتمر الذي يشارك في

اعمقه وقود من الدول العربية

والاسلامية والاوروبية والافريقية عندا

من الابحاث والموضوعات المتعلقة

سالشاكل الطبية المعاصرة ورأى

الشريعة الاسلامية فيها مثل عمليات

تقل وزرع الإعضاء وتقل الدم

حاكم الفجيرة يستقبل

وزير داخلية قطر

استقبل حاكم الفجيرة الشيخ حمد بن

محمد الشرقى صياح امس وزير

الداخلية بدولة قطر الشيخ خاك بن

حمد ال ثاني الذي يقوم بزيارة فخامته

وحضر المقليلة ناثب حكم الفجيرة

الشيخ حمد بن سيف الشرقي وعدد من

لدولة الامارات العربية المتحدة.

التتعات

القرار اجقاقا للحق والواقع. وكان القرار قد احدث ردود فعل كبيرة لدى اوساط للسلمين في جنوب افريقيا والعالم حيث أعرب المسلمون عن احتجلجهم على هذا القرار ونظموا مظاهرات لحتجاج تعبر عن رفضهم له

التصرانية (العقم وعلى أعلى

والمؤمسات الإسلامية في العقم عن شجبها نهذا القرار الجاثر مظلية يسحيه فورا لاته يتنافى مع الحقائق والواقع. وتجدر الإشارة الى أن الكنيسة الإصلاحية الهولندية.

لنيها تاثير قوي في توجيه سياسة المكومة العنصرية. وقد السحيت الكنيسة من عضوية مجلس الكنائس العللي علم ١٩٦١م بعد قرار المجلس بادانته التفرقة العنصرية ومن المعروف أن هذه الكنيسة التي يمثل اتباعها ١٥٪ فقط من السكان قد اتخذت مواقف عنيدة معادية للاسلام وليست هذه المواقف جديدة بل قديمه حيث تزعم ان الاسلام وانتشاره وتزايد تشاطه في جنوب افريقيا بشكل خطرا كبيرا على النصرانية وانه اشد خطورة من

> اعلنت عن نفسها للمرة الاولى بثبنيها هذا الحادث الذي اسفر عن ٦٤ قتيلا و ويقدم التقرير ايضا ايضلحات بشان الاعداد وهو يوضح أن مرتكبيه قاموا بتلغيم سيارة تابعة للسفارة الامريكية سرقت من منطقة الزهراني في جنوب لبِنَانُ .. وقام شخص لم يَعَكَنُ تحديد

الشيوعية.

السفارة وعندما وصل الى فناء السفارة

کراتشی ۔ واس : تبدأ اليوم الاحد في كراتشي اجتماعات المنتشرة غيها وطرق الوقاية منها بما للؤتمر الطبي الإسلامي الدوق الرابع يتلامم مع ظروف البيلة . الذي ينظمه المركز الاسلامي للعلوم الطبية بالكويت ويستعر لدة سنة

وسلوكيات الطبيب المسلم والمشكل الطبية في العالم الاسلامي والامراض

ومن المقرر أن يشترك كلارك في

اجتماع اللجنة الالتصادية الانجليزية

ألعراقية للشتركة التي ستبحث

العلاقات الثجارية والإقتصادية بين

وسيجري الوزير محاطات مع عدد

ويلتقي كلارك خلال زيارته للعراق

كبير من اعضاء الحكومة العراقية من

بينهم حسن على وزير التجارة.

وزير بريطاني يزور العراق لبحث

سبل تعزيز التعاون الثنائي

يقوم بها وزير تجارة بريطاني للعراق بممثل الشركات البريطانية في هذا

المؤتمر الطبي الاسلامي الدولي الرابع

يفتتح اعمله اليوم في كراتشي

مهنة سائقي سيارات الإجرة برأس الحيمة راس الخيمة _ كونا : الغب ادارة مبرور رأس الخيمة

بدء احراءات توطين

. .

التراخيص بــ ١٢٧ سيارة يقودها أفراد من غير للواطنين . وتكرت صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس أن تلك يأتي ضمن الإجراءات الخاصة يتنفيذ التوطي النهائي لمهتة سنأتقي سيارات الاجرة بالامارة والذي بدا تطبيقه عمليا منذ

خاص من رئيس الوزراء الهندي . بداية شهر اكتوبر ١٩٨٥ : وصرح مدير مرور راس الخيمة عيم الكشف عن نفسها أن قرارا بهذا القدم عبدالله بلهون أن الحالات الشأن سيتخذه الرئيس جيواريين يوم والمستثناء من هذه الإجراءات والتي غد الإثنين . يسمح فيها يتحبيد ملكنة معارات الاجرة التي يقودها سائق من غير البه بالحملة العسكرية السريلانكية مواطنى بولة الإمارات العربية المتحدة ومقترحات السلام الاخيرة قد ذكر ق أوائل العام الحالي أن حلنا الوحيد فُقَطُ لهذا النزام هو اعطاء بندقية لكل مواطن يرفض تقسيم هذا البلد .

في بَلِكِ ٱلسَّيِّارَاتِ التِي تَعود ملكيتِها الى ألارامل واليتاني وللمسنين النين لايوجد لهم مصدر لحر للرزق . واشار الَّه ان عدد ثلك الخالات بلغ منذ مدء تنفيذ هذا القرار ٦٣ حللة

السودان يعلن تأييده لساعى مجلس التماون لانهاء هرب الخليج

ابو ظبی ـ ق ن ا : اعلن السيد محمد توفيق لحمد وزير الثقافة والإعلام والناطق الرسمي باسم الحكومة الصودائية تابيد ملاده لساعر مجلس التعاون لدول الخليج العربية لايقاف الحرب العراقية الايرانية. وقال ان المودان يقف بصلاية وراء مقررات ابو قلبی لعمل کل ماسن شأنه ابقاف هذه الحرب .

وتلثند الوزير الصودائي في تصريح تشر في ايوظبي امس جميع الدول العربية ان تتبئى قرارات المجلس الاعلى اقمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى عقنت بايوظيى مؤخرا بشان الحرب العراقية الإيرانية خاصة وان الدول العربية والاسلامية تتفق مع مجلس التعاون بشان جهوده المكثفة لامقاف علك الحرب

تصريح اذاعته امس وكالة الإنباء

الاللنية الغربية ان المياه التي

استخدمها رجال الاطفاء لاخماد الحريق

تلوثت بعواد كيماوية وتدفقت في نهر

وكأن سكان كولونيا قد شهدوا بعد

اطفاء الحريق بفترة قصيرة ظهور الاف

الاصماك الميتة على معلح النهر بصيب

وقد حذرت السلطات سكان كولونيا

من المعماح لاطفالهم أو الكلاب باللعب

التلوث الناجم عن المواد السامة .

وزير البيئة الالماني يحدر نهر الرايس

حتر البروفيسور كلاوس توفر وزير البيئة ف ولاية رانيلاد بلاتنيت بالمانيا الغربية من ان المواد السامة التي تسريت من مصنع ساندوز للكيمياويات في مدينة بازل السويسرية قد تؤدي الي الحاق الضرر بالحياة على بلدى البعيد في شهر الراين .

وكانت هذه المواد السامة قد تسريت من المستع اثر أندلاع حريق شب في نهاية الاسبوع للاضي ف مخزن للبضائع تملكه شركة كيمياويات في تلك الدينة . وقد جاء تحذير البروفيمور الاثاني اثر اكتشاف أثار غواد كيمياوية بالقرب من العاصمة الإلانية الغربية .

على صَغَاف النهر أو لس الإسمال ونكرت الوكلة أن بعض الخبراء بخشون من ان تتعرضه الإسماك والكائنات العضوية للابادة على طول

مؤتمر الامسن الاوروبسي

الراين .

عفر يعلن عن وضع برنامج لماجهة الازمية الاقتصصاديسة فحي تونيس

قال رئيس الوزراء التونسي رشيد سغر ان الازمة الاقتصادية التي تواجهها بلاده حاليا وليدة الوضع الاقتصادي العللي المتازم لكنه اشار الى ان حكومته وضعت برنامجا لواجهتها ان حكومته تعمل حاليا على ايجاد موارد

دور ، الخريج ، في التنمية

وقال جاكويسن الذي كان مديرا المنتشقى الجامعة الإمريكية في بيروت قبل اختطافه سأصلى من لجل أن يتفق

زعماء الشعب اللبنائي معا على اعادة وأضاف أن القرارات السياسية يجب ان تكون من شائهم ولكن العالم الخارجى لايستطيع ولن يكون غير مبال بأزمتهم وانهم يبدأون مرة اخرى العمل الصعب لإعلاة بناء حياتهم ويلدهم اما في لبنان فيخيم الهدوء الحذر عنذ الجامعينن . صباح امس على كافة للحاور التقليدية

وتهدف الى اجراء منقشة علمة وشاملة للوضع الوظيفى للخريجين والخريجات ووضع توصيات تكفل تدرييهم واعدادهم اعدادا حبدا للوظيفة العامة سواء كان ذلك عن طريق المناهج او البرامج التدريبية كما تناقش الندوة اسليب معارسة الضريجين والضريجات المواطنين لاعمقهم بقوزارات والدوائر الحكومية والمحلية وعلاقة الوظيفة بتخميص الخريج أو الخريجة ثم عمليات الاحلال والتوطين بالنسبة للقطاعين العلم والخاص .

الكويت ـ ق ن 1:

تكرت انباء صحفية هنا ان حركة

الطيران الاعتبادية لكافئة شركيات

الطيران بالكويت أن تتاثر يسبب عقد

والتي تبدأ يوم ٢٦ يناير القادم .

اجتماعات القمة الإسلامية القلامة

واوضح مصدر مسئول کویتی ق

تصريح لصحيفة ءالراي العام

الكويتية نشرته امس انه سيتم فصل

المطار القديم عن المطار الجديد وتحويل

مكاتب شركأت الطيران ورحلاتها الى

محمد عبدالعزيز الراجحي

صاحب مطابع الخط للطيع والنشر

يعلن عن فقد صك ارض رقم ١٥/٤٨ ــ ١/١٣٣ صادرة من كاتب عدل

الدمام يرجى معن معثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كلتب عدل الدمام او

خارجية تدعم مواردها المحلية في اطار البرناسج الاصلاحي الاقتصادي

والاجتماعي الذي وضعته هذه وقال أن البرنامج الإصلاحي وضع

تدابع علجلة واصلاحات هيكلية لتعزيز الاقتصاد في البلاد بشكل بمكنه من مواجهة مرحلة مابعد الشط لان تونس تى تعتير مصدرا صغيرا للنفظ ستصبح مستوردا له علم ۱۹۹۰

واعلن أن النظام السياسي التونسي وعل رأسه الرئيس الحييب بورقيبة قوي وأن التغييرات التي طرات عليه في وقت سابق من هذا العام تفهم كمؤشر صحة ومؤشر قوة للنظام الجمهوري

وكانّ السيد صفر قد اصبح رثيسا للحكومة خلفا لمحمد مزاني الذي جرده الرئيس بورقيبة من كافة مناصدة السيامية والحربية في يوليو الماضي . وقد شغل السيد صفر منصب وزير الاقتصاد في الحكومة السابقة ... وعن رأيه في اقلمة سوق عربية مشتركة وتحقيق تكامل اقتصادية عربى

قال انه يؤمن بحتمية وضرورة التكامل الاقتصادي العربي . وقال أن مجمع البتروكيماويات وهو مشروع مشترك تساهم به اضافة لتونس كل من الكويت ودولة الإمارات العربية المتحدة يعاني من خسائر

ملحوظة . وعزا هذه الخسائر الى تدهور اسعار السوق حيث تدهورت اسعار الاسمدة الكيماوية وارتفعت اسعار المواد الإولية في المنوات القليلة الماضية . ودعا اطراف المشروع الى التعاون لاتقاذ شركاتهم حتى تتحسن اوضاع السوق .

للبنى الجديد بشكل لتواصل عملها

المعتقد خلال فترة انعقاد المؤتمر. •

واضاف بانه تم تخصيص مناطق

جديدة لاستقبال من ٣٠ الى ٤٠ طائرة

خاصة برؤساء الوفود خلال وجودهم

واشار الى أن عمليات اختيار المدرج

الجديد في المطار والذي بلغت تكاليف

انشائه ۲۰ ملیون دینار بدات امس

وللدة اريعة ايلم بحيث يوضع بعدها

تحت التشفيل الضاعفة طاقة المطار

لحضور المؤتمر .

اجتماعات القمة الاسلامية لن تؤثر على

حركة الطيران الاعتيادية بالكويت

السئولين .

الفجيرة _ واس :

وابلغ صغر وكالة الانباء الكويتية

ندوة بالامارات حول

الشارقة:

ينظم معهد التنعية الادارية بدولة الامارات اليوم ندوة علمية حول موضوع الخريج الجامعي منالواطنين ودوره في الوظيفة العامة والتنمية وتعقد الندوة التي تعتير الاولى من نوعها في الامارات لدة يومين تشارك فيها دائرة شئون الموظفين ويعض الخبرات الادارية والفنية وعدد من الخريجين

وقد اوضح البروفيمور كلاوس في الروافد الكبيرة لدور الراين .. « العنف » يتصدر مناتشات

فسنا _ اف ب _ يعتبر تصاعد العنف احد الموضوعات الكبيرة الطروحة للبحث في مؤتمر الامن والتعاون في اوروبيا والمنعقد حاليا في فيينا رغم أن مناقشات هذه الظاهرة لم نتسلط عليها الإشواء بسبب الحوار الصاخب بين الدولتين العظميين والشكاوى المقدمة بشأن انتهاك حقوق الانسان في اوروبا الشرقية. وقد القي ٢٩ خطابا خلال الاسبوع الحالي في بداية اعمال هذا المؤتمر الثالث الذي يستعرض نتائج اجتماع هلسنكي وتناول اكثر من ثلث عدد هذه الخطب مسألة ما يسميه الاوروپيون الارهاب وقد القى هذه الخطب التي اهتمت يهذاالامر ممثلون عن موسكو وحلفائها وعن المعسكر الغربى والدول المحايدة وعدم الاتجاز. يل واعلنت مالطة انها تعتزم ان

اجتماع الخيراء قبل نهاية العام تقترح على المؤتمر عقد اجتماع

اللجوء إلى القوة -وكانت الموافقة قد تمت على هذا الاقتراح أثثاء المؤتمر الثاني لنتائج اجتماع هلسنكي الذي عقد في مدريد ولكن هذا الاقتراح لم ينفذ لان مشكلة الارهاب كانت حينئذ اقل اهمية مما هي عليه حالياً .

واتفق الاتصاد السوفييتي ويريطانيا على هامش مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا على اجراء مشاورات على مستوى الخبراء بشنأن هذه المسألة . ووافق اداوارد شفاردنادري وزير الخارجية السوفييتي على الاقتراح البريطاني وسيعقد

الحالى في لندن . وبرى الاتحاد السوفييتي ابتداء من عهد جورباتشيف الارهاب ظاهرة يتعين مكافحتها وكان سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفييتي قد اقترح تحقيق تعاون دولي في هذا المجال في خطابه امام

ابعادها وفي اطار تطبيق مبدأ عدم مؤتمر الحزب في فبراير الماضي . الهلايات المتمدة تمتمز تاريا كوريا جنوبيا

واشنطن ۔ واخ ۔ احتجزت الولايات المتحدة قاريا كوريا جنوبيا لصيد الاسماك بعد ان ترددت انباء عن ان احد بحارته اعتدى جنسيا داخل القارب ق الشهر الماضي على سيدة امريكية تعمل في مجال صبيد الاسماك.

للخبراء ليحث السالة من جميع

وذكر راديو صوت امريكا امس

السواحل الامريكي قد قام بعملية

احتجاز القارب أي بحر بيرنج واقتاده الى ولاية الاسكا .

القارب بانتهاك الاذن الذي منح لهم ان زورقا مسلحا تابع لخفر

شركة الشرق الاوسط للمقاولات

تعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٠٠٧ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتمال بهاتف رقم ٨٤٢٥٧١٩

وقال الراديو ان المستوليين الامريكيين يعترمون اتهام بحارة بصيد الاسماك في مياه الأمريكية .

● يطن عامر قاسم العيسائي عن فقد أستعارة سيارة م ٨٣ رقم ٧٥٧٥٤١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة 1170/11/0100

1/

الدهيمان برياض الخبراء

الجنسية جواز رقم ٢٨٤٠٤٧ صادر من الزياض في ٢٠/١٠/١٠ تأشيرة خروج نهائي فمن له حق على الذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان

مؤسسة عبدالله الحسن

تعلن انها مند. مكفولها محمود محمد محمود شعبان مصري والمؤسسة تخل مسئوليتها بعد ذلك .

بجريم التعايش تنقلمن بايس إلى واشعن

بت الابيض ها ليتحول إلى

يبدو أن الرئيس الامريكي روناك ريجان سيضطر الى خوض تجربة ، التعايش ، التي تعيشها فرنسا منذ انتخاب جاك شيراك اليميني رئيسا للوزراء مع استمرار فرانسوا ميتران الاشتراكي في منصب رئيس البلاد الا أن الوضع في الولايات المتحدة ربما يكون اقل مواجهة عنه في فرنسا التي تشهد توترا بين الطرفين من حين لآخر منذ بدء تجربة التعايش.

وتعد هذه هي الهزيمة الانتخابية الاولى التي يمنى بها الرئيس رونالد ريجان منذ توليه رئاسة الولايات المتحدة عام ١٩٨٠م واصبح ريجان الجمهوري مضطر التعايش مع خصومه الديمقراطيين خلال العامين الباقيين من فترة رئاسته الثانية الا ان الديمقراطيين على ما يبدو لايعتزمون الدخول في معركة شرسة مع الرئيس الذي لايزال يحتفظ بشعبية كبيرة ...

> فقد حقق الديمقراطيون انتصارا كبيرا بانتزاعهم ثمانية مقاعد من الجمهوريين في مجل سن شالشيوخ وسيطرتهم بالتالي على المجلس الذي فقدوا الاغلبية فيه ً في انتخابات ١٩٨٠ عند انتخاب

وقد حصل الديمقراطيون - : ـ عني ٥٥ مقعدا مقابل ٥٥ مقعدا

كما استطاعوا أن يحصلوا على عدد اكبر من المقاعد في مجلس النواب الذي كانوا ــ يتمتعون فيه بالاغلبية .

وقد صرح رويرت بيرد الذي سيتولى زعامة الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ ان المجلس سيعيد الحكومة الى الوسط وذلك بحملها على التخلي ريعن التطرف على صعيد السياسة الخارجية والسياسة - الداخلية ايضا .

ولكنه اشار الى ان الديمقراطيين لايرغبون في المواجهة .

واضاف قائلا انني أمل الا يتحول البيت الابيض الى قلعة ويسيطر عليه شعور بانه في حالة

اننا على استعداد للتعاون من اجل مصلحة البلاد . بينما اعترف زعيم الاغلبية الجمهورية السابق في مجلس الشيوخ روبرت دول بان فوز الديمقراطيين سيجعل موقف ریجان اکثر صوبة اذ سیکون من الصعب عليه ان يفرض وجهات نظره بشان بعض جوانب سياسته التي تعتبر محل خلاف ريصفة خاصة ما يتعلق منها بامريكا الوسطى

ومحرب الكواكب ه وصرح جورج بوش نائب الرئيس الامريكي بان افتقاد الاغلبية في الكونجرس سيجعل

الاحتفاظ بالبادرقفلال العامين الباقيين من فترة رئاسة ريجان اكثر صعوبة . ويرى كثير من المعلقين ان انتخابات الكونجرس هي بمثابة

اشارة اليدء استعدادا لانتخابات الرئاسة عام ١٩٨٨ وفي هذا الاطار فان الديمقراطيين يريدون ان يحتقظوا لانقسهم بصورة القادة الذين تتسم تصرفاتهم بروح المستولية ويسعون لتجنب المعارضة المستمرة لسياسة

وجدير بالذكر ان هذه ليست المرة الاولى التي يجد فيها رئيس امريكي نفسه في مواجهة كونجرس يتمتع فيه الحزب المعارض بالاغلبية .

كما أن الجمهوريين لم يخرجوا بنتائج سيئة في هذه الانتخابات التي تجرى في منتصف فترة الرئاسة اذ ان هذه الانتخابات عادة ما تكون في غير صالح الحزب الذي ينتمي اليه الرئيس . فقك فناز الجمهوريون

بمنصب الحاكم في ثماني ولايات كما أن حسارتهم في مجلس النواب كانت في الصيق نطاق

ورغم ان شعبية الرئيس ريجان مازالت كما هو طبقا لاستطلاعات الرأى الاخيرة الا ان نتائج الانتفايات تعتبر هزيمة شخصية لاستطلاعات الرأى الاخيرة الا أن نتائج الانتخابات تعتبر هزيمة شخصية للرئيس الذي شن حملة مكثفة من اجل المحافظة عنى الأغلبية في مجلس الشيوخ واراد للانتخابات أن تكون بمثابة استفتاء على شخصه . فقد حصال الحازب

الديمقراطي على غالبية

الاسبوع الماضي ..

التقليل من اهمية نشائيج دلالات . فقد اكد رونالد ريجان القضايا الوطنية .

لسياسة الرئيس ريجان .

التنازلات .

ويتعين على الرئيس ريجان الآن يقوم بتشكيل ائتلافات

الاصوات في معظم الولايات التى زارها ريجان خلال وقد سارع البيت الابيض الي

الانتخابات وما تحمله من السكرتير العام للبيت الابيض في تصريح للتلفريون بان الانتخابات جرت على مسائل محلية ولم يجر جدل حقيقي على

غير ان احد ابرز خصوم ريجان وأحد المرشحين المحتملين لخلافته وهو السناتور جوزيف بايدن ايد ما قاله رونالد ریجان اذ صرح بان نتائج الانتخابات لاتعكس معارضة

واضاف أن الثورة الريجانية

واضاف بأيدن لقد كانت سلسلة من الانتخابات المطية واعتقد ان الرئيس مازال يتمتع بشعبية كبيرة واستطرد قائلا ان الرئيس ريجان سيجد نفسه مضطرا لتقديم بعض

داخل الكونجرس ليتمكن من تمرير ما يريد من قوانين وتدابير غير أن هامش المناورة المتاح له سيكون ضيقا وربما يضطر

لاستخدام الفيتو كثيرا . وسيجد الرئيس ريجان صعوبة في الحصول على موافقة الكونجرس على بعض جوانب سياسته التي تعتبر محل

وفي هذا الاطار سيجد صعوبة في الحصول على كل الاعتمادات اللازمة لمشروع حرب الكواكب مبادرة الدفاع الاستراتيجي وللاستمرار في

للنظام السانديني الحاكم في نيكاراجوا . ولاشك ان الديمقراطيين سيترددون في زيادة الاعباء

الضريبية وهو ما يعارضه ريجان الا انهم سيقرون مجموعة من اجراءات الحماية الجمركية التى فشلوا حتى ألأن في فرضها على الرئيس . وبات من الواضح ان

الابيض على الموافقة سريعا على وقف التجارب النووية بناء على ميزانية البنتاجون وفي المقام رغبة موسكو التي تلتزم من الاول ميزانية مبادرة الدفاع جانب واحد بتجميد للتجارب الاستراتيجي حرب الكواكب منذ شهر اغسطس اب ۱۹۸۵

عمدت خلال السنوات الاخيرة

ويقول السيد فرد فلوتمان أحد خبراء منظمة العمل الدولية أن برامج الكهربة الريفية وضعت لتبقى، الا ان بحوثنا تشير الى أن

هذه البرامج لايمكن لها أن تكون

فعالة ما لم تقترن بجهود اساسية

فان تحقيق ما يتوخاه استخدام

الكهرباء من اهداف اقتصادية

وانتاجية اكبر يتطلب بذل جهود

موازية كوضع برامج خاصة

لتشجيع الريادة الاقتصادية في

الريف واقامة صناعات ريفية

ان ايصال الكهرباء الى الريف

قد حسن بالتأكيد نوعية الحياة في

قرى العالم الثالث غير انه لم يقدم

حتى الآن، وعلى الرغم من بعض

الاستثناءات اية مساهمة فعالة

لتحسين اداء الاقتصاد الريفي ،

النامية يميلون الى اعتبار الطاقة

الكهربائية كوسيلة من وسائل

الراحة الاجتماعية اكثر من كونها

وتميل دراسات منظمة العمل

الدولية الاخيرة حول الاثر

الاجتماعي _ الاقتصادي للكهربة

الريفية في كل من الجزائر وماليزيا

الى تأكيد ذلك ففى الجزائر وجدت

المنظمة ان معظم الاسر الريفية

تقدر بعمق ماتوفره الطاقة

الكهربانية من اسباب الـراحة

والى جانب تقدير هذه الاسر

لنوعية الانارة الافضىل التي وفرتها

لهم الطاقة الكهربائية فأنهم

يقتصرون في استخدامهم للكهرباء

على التمتع بمشاهدة التلفزيون

وهكذا تبقى عمليات الاستخدام

حتى وان كان معدل استهلاك

الاسرة للكهرباء أخذا بالارتفاع مع

مرور الزمن و فالكهرباء لاتستخدم

لغايات انتاجية كالخياطة والري الا

من قبل عدد يسير من الاسر.

وكنتيجة لذلك بيقي الاثر المباشر

الذى تتركه عملية استخدام الطاقة

الكهربائية في المنازل على الدخول

وبالحظ احدى الدراسات ان

كهربة الريف في الجزائر لم تؤد الى

اية زيادة ملحوظة ان كان على

صعيد الانتاج والانتاجية او على

رئيسي _ رغم بعض الاستثناءات _

في عمليات الاضاءة، حتى في تلك

المؤسسات التي يمكن لها أن

تستخدم الطاقة ألكهربائية ـ بحكم

والعمالة محدود فعلا.

صعيد الأجر والعمالة .

وحفظ الاطعمة والمشروب

الأخرى لها محدودة .

وسلامة الاستخدام .

اداة للنشاط الاقتصادي المنتج

فالقرويون في معظم الدول

يلدان عدة من دول العالم الثالث الي انفاق مثات الملايين من الدولارات على برامج كهربة الريف، غير انها وعلى الرغم من كل هذه الاستثمارات الكبيرة لم تنجح في تبديد الظلمة التى تكتنف هذه

المناطق .

ستكون على ما بيدو اول هدف

لمجلس الشيوخ الذي عاد

الحزب الديمقراطي للسيطرة

ولايتوقع المتخصصون

انقلابا مثيرا في سياسة الدفاع

للولايات المتحدة وان كان البيت

الابيض سيواجه بالتأكيد

صعوبات اكبر من ذي قبل في

أقناع الكونجرس بالموافقة على

زيادات جديدة في ميزانية

وتقدر النفقات العسكرية

الامريكية التي زادت الى حد

كبير منذ انتخاب رونالد ريجان

رئيسا للولايات المتحدة بمبلغ

المر٢٩ مليار دولار للسنة المالية

وامام مبادرة المدفاع

الاستراتيجي التي خفضت

الاعتمادات الخصصة لها من

٤ره مليار دولار كانت تطالب

بها وزارة الدفاع الى ٥ر٣ مليار

فرص اقل من ذي قبل في رصد

مبلغ ۲۱ ملیار دولار الذی یطلبه

البيت الابيض حتى عام ١٩٩٠

المساروخ المضاد للاقسار

الصناعية وأسات والاسلحة

الكيماوية والصواريخ العابرة في

فسوف تتحمل كذلك عواقب

تغيير الاغلبية في مجلس

وربما يعترض مجلس

الشيوخ ايضا على انتاج انظمة

تسليع غواصات ترايدنت

الحاملة للصواريخ والقاذفات

الاستراتيجية بي ٥٢ المزودة

بصواريخ كروز وهى الانظمة

التي كانت كفيلة بجعل الولايات

المتحدة تتجاوز الحد الاقصى

المحدد في اتفاقية سالت ٢ للحد

من الاسلحة الاستراتيجية

وقد اتهم الرئيس رونالد

ريجان الاتحاد السوفييتي

بانتهاك عدة بنود في هذه

وفي مايو الماضي اعلن ان

الولايات المتحدة تعتبر هذه

ومن المتوقع أن يحث أعضاء

مجلس الشيوخ الجديد البيت

۱۲۲۰ صاروخا

الاتفاقية لاغية .

الاتفاقية .

الشيوخ ..

اما البرامج الاخرى مثل

البنتاجون .

ولم تستخدم سوى مجموعة قليلة جدا من المؤسسات الريفية مضخات الري الكهربائية او اية آلات اخرى كادوات اللصام

ان ايصال الكهرباء للمناطق الريفية من الجزائر قد أحدث، دون شك، تغيرا نوعيا كبيرا في طبيعة

حياتهم اكثر سهولة وراحة ، غير ان دراسة منظمة العمل الدولية تشدد على ضرورة اعادة توجيه برنامج الكهربة الريفية

الاقتصاد الريفي . ويتوجب على السلطات المعنية اذا ما ارادت لاستثماراتها الضخمة و في مجال كهربة الريف ، ان تجنى ثمارها، ان تتخذ تدابير تنموية اضافية موجهة بشكل خاص نحو المزارع والصناعات الريفية

واضافت انه لايرجي من تعزيز

وتوصلت دراسة استقصائية مماثلة لمنظمة العمل الدولية حول الأثار الاقتصادية والاجتماعية لكهربة الريف في ماليزيا الى النتائج

تستخدم لغايات انتاجية .

ان المزارعين الصغار في ماليزيا لم يحتاجوا فعلا الى الطاقة الكهربائية في اعمال الزراعة او في

التحويلية، التي تعتمد الى حد اكبر على الكهرباء، ليس شائعا في الريف الماليزي، اما النشاطات غير ببرنامجها الخاص بكهربة الريف.

طبيعة عملها _ في مجالات وطرق

وظروف حياة السكان، فقد غدت

بمرتكزاته الاساسية نحوحث عجلة

يفية زيادة المنافع الاقتصادية لكهربة الريف.

استهلاك الطاقة الكهربائية كغاية في حد ذاتها الا القليل، كما أن التدابير الهادفة إلى الحفاظ على الطاقة لانتعارض بالضرورة مع الاهداف التى تسعى اليها عملية الكهربة

فالطاقة الكهربائية في الريف الماليزي تستضدم في عملية

فالطاقة الكهربائية تستخدم، على ما ييدو، بشكل رئيسي لمشاهدة التلفزيون عوضا عن استخدامها في عمليات الضنغ والري .

فالكهرباء تستخدم بشكل معالجة المحاصيل الزراعية . كما ان وجود الصناعة عمليات التوجيه من خلال تنسيق

الكهرباء فهي محدودة جدا . وتضيف الدراسة لم يكن للطاقة الكهربائية، رغم حجم استهلاكها من قبل الاسر الريفية، سوى اثر ضئيل جدا على الدخول والعمالة

النزراعية التي تستضدم فيها

غير انه كانت مناك، مع ذلك، تغييرات هامة في اسلوب حياة الفلاحين وذلك على الرغم من عدم كونها تلك التغيرات التي كان يرغب في حصولها الخبراء المعنيون . وتشير الدراسة الى انه وعلى

الرغم من حصول بعض التحسينات الهامشية في انتاجية وارباح بعض المؤسسات القائمة، الا أن الفوائد الاقتصادية لكهربة الريف كانت اقل بكثر من القوائد الاجتماعية نظرا لتخلف الريفيين عن استخدام الطاقة الكهربائية في اعمال منتجة . وعلى الرغم من الثمار القليلة التى جنتها عمليات كهربة الريف على الصعيد الاقتصادي فان الدراسة ليست متشائمة بالضرورة حيال الاثر طويل الامد للكهربة

فالدراسة تؤكد على أن الكهرباء لايمكن لها وحدها ان تحث عجلة النمو التجاري والصناعي في المناطق الريفية، فهناك عامل حيوى أخر مواز بالاهمية يتمثل بدعم روح المبادرة او الريادة الاقتصادية التي لاينعدم وجودها في المناطق

وتشير في هذا المجال الى أن تطويرها يحتاج الى بعض الوقت . وهكذا فانه لايتوجب علينا ان نصاب بنوع من خيبة الامل نتيجة النمو البطيء للمؤسسات التجارية والصناعية في القرى الريفية التي وصلتها الكهرباء حديثا.

فالوقت كفيل بتمكين اصحاب الريادة الاقتصادية من الريفيين في الاستفادة من الفرص الاقتصادية الجديدة المتخصصة عن وصول الكهرباء الى مناطقهم . وقد يكون للحكومات في هذا الصدد دور يلعبونه في تسريع وربط برامج الريادة الاقتصادية

وغيرها من برامج التنمية الريفية





ولو تديني الحسنة بالدولار .. ادعيلك بالاتجليزي !!

روز اليوسف

ت ۲۱۴۷۱۶ الإحسساء: الرمضون ر الشارع العام ماة لخاج على عاملة ١٩١١١٤٠ عفوالباطن: الشارع الصام

. خمیں شیخ، شادۂ المسلك فیسصل ت ۲۲۲۹۲۲۸

الرياف، شارع الستين جدة: شارة الجامعة رائطار شبارع المسديست

77-174-74-7

الراي اردنية

بريدة شارع الخبيب ت ٣١٣٦٠١٢

الدودح امفل دعاظه لخ

حمالسنيمان سابقات ۱۸۱۷۲۱۸

ت ۲۲۱۰۲۳

الزلعى اولطريقالربياس

الـرص شارع لللك عبدالعزيز المدينة للنورة شارع السييح ت ٨٢٦٧٥٧٥

جسبيران الووالكبرعماء عرائرميم مفراع الدوراتيان معب ٢٧٩ ت ٢٢٠٦٦٨ حدائل عرب مسنى القشيلة

الواي العام

للجمعة الثارة العسام ت ٢٢٠٠٢٢ عسوعسو الشارة العام مجع البعيجان

فجدوات التاريالعام عاذاك قايد

علذا مسرالكهل



خيف عاصة

لمزادات

وهواة جمع

التحف لمحة

جنيف: تتحول مدينة جئيف

للدة اسبوع الى عاصمة عللية ليواة

جمع التحف والسنثمرين في الفنون

أمتداء من امص السبت مع بدء

موسم مزادات الضريف لدارى

ومن القرر أن تصل حصيلة المبيعات عدة عشرات الملايين من

الدولارات وفقا لتقديرات المنظمين

فقى كل علم يحطمون الرقم القياسي

السابق وكانت جملة مبيعات

كريستي في توفعبر الماضي قد بلغت

٢٦, ٢٧ مليون قرتك سويسري اي

إفضل نتيجة منذ خمسة أعوام وحوال ۲۳ مليون فرتك سويسرى

في مليو الماضي. ومما يذكر ان اغلبية

ألمشترين امريكيين وعرب كما وصل

خيراء الماس من انفيرس الى مدينة

كالفان هيث ذكر المستولون عن فرع

كريستي في جنيف انهم امضوا الليل في اكبر فندقين بالدينة التي

تنظم قيها المزادات. ويبيع بيت

سوثبتي لصالح الصليب الاحمر

الدولي مجموعة ساعات تقدر قيمتها

بين خمسمائة الى الف وخمسمائة

ومن بين اهم مييعات سوثيى من المجوهرات مأسة تنزن ١٣,٧٥

قيراطا لحساب باثع الجواهر الشهير هاري ونستون في نيويورك مركبة

عَلَى خَلِتُم قيمته أكثر من ٥٥٠ الف

أحياط محاولة

لتهريب المخدرات

ئاتت ب فرنسا : تكن مصدر واسع

الاطلاع مساء إمس الاول ان حقيبة

تبدو وكانها من البلاستيك الحكم

الصنع ـ بيد انها ف الواقع تتكون

من عجينة الكوكايين ـ وزجاجات

شعبانيا تخفى المخدرات أتاح

لزوجين شابين من مدينة نانت غربي

فرئسا تزويد شبكة مهربى المخدرات

التي اكتشفها البوليس الفرنسي.

وكأن برو وزوجته العائدان الى

فرنسا منذ نحو خمسة عشر يوما من

وحلتهما لكولومبيا قد القي القبض

عليهما صباح يوم الخميس للاضي

في شقتهما حيث ضبطت الشرطة

. مُكجم من عجينة الكوكايين وتبلغ

الزوجة ٢٦ علما والزوج ٢٨ علما

وهو عاطل. ومن جهة أخرى عثر

على معمل لتحويل عجينة الكوكايين

الى بودرة الكوكفين في منزل منغير

استأجره المهربون منذ ثلاثة اشهر.

وقد القي القبض على كيميائي

الشبكة الغارو اجيبري بأبا تيفا ٠٤

سنة في معمله. وقد اتاح تقويض

الشبكة التي يتزعمها أثنان من

رعليا كولومبيا وتقوم بنشاطها في

باريس وفي المنطقة الباريسية القاء

القبض على ١٩ شخصا وضبط

١١,٥ كجم من عجينة الكوكلين

و ٦٠٠ كجم من بودرة الكوكايين.

غرتك سويسري.

فريك سويسري.

<u>کریستی</u> وسوثېتي.



■ تونس : افتتح امس في تونس اسبوع المسرح وهي تظاهرة سنوية تقام في مثل هذا الوقت من كل سنة احياء للبيان الذي كان القام الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه في دار الاذاعة سنة ٢٢م والذي دعا فيه الى خلق كل الإسباب لتحقيق نهضة مسرحية رائدة. وسيتم خلال هذه التظافرة تقديم حوالي ٣٠ عرضا مسرحيا من قبل الجمعيات المحترفة والهاوية وذلك بتونس العاصمة وق اهم المدن والقرى في الداخل. وستنظم مسابقة في صلب المسرح المحترف والمسرح الهاوي اضافة الى عقد تدوة نقاش حول موضوع المسرح

🗷 عمان : صدر حديثا في عمان للدكتور جودة سعادة مدير دائرة التربية في جامعة البرموك والسيد عباس حدادين بوزارة التربية والتعليم الاردنية كتابا جديدا بعنوان ، الاطلس المجسم ، والملون لاشكال سطح الأرض. يتناول الكتاب الظواهر الطبيعية الناجمة عن التعرية الكيماوية الهوائية والماثية والجلدية وظواهر السطوح والالتواء والزلازل والبراكين مع صور ملونة لهذه الظواهر وشرح

■ الارض المحتلة : صدر حديثا ق نابلس شمال الضفة الغربية المحتلة العدد السابس عشرمن نشرة دعوة الحق وهي نشرة شهرية دينية لغوية علمية ادبية. يحرر النشرة الشيخ محمد احمد البسطامي الخطيب والدرس بالسجد الصلاحي الكبير في نابلس. وتضمن العدد مقالة عن ذكرى المولد النبوي الشريف بقلم الاستلا الشيخ محمد راضي الحنبل ومقال عن الطلاق بكم المحامي حواد الصفري وقصيدة بعنوان ألوحدة الوطنية لمحرر النشرة بالاضافة الى مواضيع دينية ولفوية اخرى.

■ القاهرة : قدم خبراء نادي السينما المصري اقتراحا بانشاء اتحاد لنوادي السينما العربية بهدف التنسيق بين نوادي السينما في الوطن العربي في مجالات تبلال الإفلام العربية والتعريف بتاريخ ومسار السينما في البلاد العربية. الاقتراح كان قد تم الاتفاق عليه مبدئيا بين ممثلين عن مصر والبحرين والكويت والجزائر وسوريا والعراق وتونس على هامش مهرجان قرطاج الاخير

■ عمان : يقام بجامعة اليرموك في مدينة اربد الاردنية معرض الكتاب الاسلامي الذي يقلم بالتعاون مع احدى دور النشر المحلية. يشتمل المعرض على مراجع ومؤلفات وكتب في العقيدة الاسلامية واللغة العربية والتاريخ والعلوم والجغرافيا والسياسة والتربية من جهة اخرى افتتح في عمان مؤخرمعرض كنوز الكتب رسومات اصلية لكتب الاطفال. وقد رسم هذه الرسوم فنانون مشهورون كما اشتمل المعرض ايضاعلى الكتب الاصلية التي اختيرت منها الرسومات كما اشتمل على جناح لكتب الاطفال الوطنية.

وفاة اول طالة زرع كبد

القبس : توفيت اول مريضة تجرى لها جراحة زرع كبد في فلسطين المحتلة امس بعد ١٩ يوما من الجراحة التي اجرتها أعلن ذلك المتحدث باسم مستشفى رامبلم في حيفا. واضاف المتحدث أن اسرائيلي اخر يدعى اليهو شراير اجريت له مؤخرا جراحة زرع كبد وهو الان في حالة خطيرة. واستطرد المتحدث قائلا انه رغم ذلك ستجرى جراحات اخرى مشابهة في مستشفى راميان. وجدير بالذكر أن الجراحين الإسرائيليين لم مستطعيوا أجراء هذا النوع من العمليات المعقدة والمكلفة بسبب معارضة الحاخامية الكبري والدوائر الدينية المتشددة. وعلم من مصدر طبي انه قد تجري قريبا جراحة زرع قلب في مستشفى حداسة في القدس.



القاهرة: بدأت هيئة الإثبار المصرية تنفيذ خطة قومية لانقلا التراث الإسلامي في مصر تشتمل على ترميم ٥٠٠ اثر من جميع العصور الإسلامية كالسلجد والدارس والكتاتيب، وكانت الهيئة قد انتهت من ترميم عند من الإثار الإسلامية في شارع المعز لدين الد الفاطعي كقصر الامتر سيف الدين يشتك الناصري احد أمراء السلطان الناصر محمد بن قلاوون الذي اقامه منذ ٦٠٠ عام وهنو يعد من أجمل القصور الاسلامية بعصر ويضم شلانة طوابق وعددا من القطاعات الرئيسية والايوانات.

الاثار وبناء الاجتزاء الخشيية والمعدنية من الاسقف والشعامك من جهة اخرى كشفت بعثة اثارية نمساوية تجرى حفرياتها ق الامراض التي كانت تصيب الافراد

محافظة الشرقية عن منطقة مقابر خاصة في مدينة اوراريس عاصمة الهكسوس شرق الدلتا تضم ٢٠ مقبرة وعثر في هذه المقابر على تقوش دللت على اتصالات مصر بقبرص ولبتان في ذلك العصر ومعرفة بعض

الترميم بعرل المياه الجوفية عن

وقتها مثل الملاريا والبلهارسيا وامراض الدم.

جريد النعل أفضل أنواع الخشب

الرياض: اثبتتاً الدراسات التي تجرى حاليا بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود بالرياض والتي تعد الاولى من نوعها دوليا امكانية استخدام حريد النخل وبقايا التشجيري انتاج خشب رقائقي يصلح لصناعة الأثاث بأستُحدام انواع من اللواصق الراتنحية الخاصة.

وتهدف هذه الدراسة الى الاستقادة من خام بعض المخلفات الزراعية والخشبية التي تصل الى حوالى نصف عليون طن سنويا بالملكة حسب التقديرات المحلية في تصنيع وانتاج اخشاب رقائقي من يقلبا التخبل فقط وتجرى حاليا اختيارات كيسائلة

الاقتصلابة ومن حدث المواصفات الدولية لمثل هذه المنتحان. واكبت الإيحاث تفوق الإلواح المصنعة من جريد النخل على بعض المعدلات المنشورة من الخشب الرقائقي المصنع من الاخشاب ويقاياها. وقبال العلمث البرئيسي واستاذ التشجير وتكنولوجيا الإخشاب الدكتور عبدالعزيز قنديل ان صفات معامل المروتة ومعامل الكسر والثبات تجاه تغيرات الرطوبة في هذه الاخشاب كانت عالية مشير الى امكانية انتاج الواح من جريد النَّحْل بأستعمالُ

١٠٪ لواصق راتنجية في طروف انتاج معدلة.

وابعادهما عن البلاد بعد تنفيذ العقوية. وكان المتهم الاول وميكانيكية لتحديد افضل المعاملات من النلحية ديفيد تويل ويعمل مهندسا والثاني نجارا يدعى اون مورغان قد ثبتت عليهما جريمة المبرقة بالإكراه. فقد مرقا مبلغ ٣١١٥٧ درهمسا احدى الشارقة واسد المناف المن



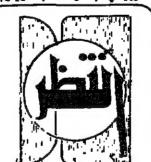
ميثاق الشرف الاعلامي يحلس اللاون الحقيق

شاط ثقاني كبير في جامعة اللك سعود

يواصل النشاط الثقاق بجامعة الملك سعود بكرياض برامجه خلال هذا الاسبوع حيث سيقلم عدد من الامسيات الشعرية ففى مجال الشعر ينظم نادي

الشعر مساء اليوم الاحد بمقر فيها رئيس قسم اللغه العرسه الدكتور منصور الحازمي والنكتور محند والسنكشور ابوحسين والعكثور --نتبر العظمه والاستلا مامون

حرارويشتمل برنامج الامسية على القاء قضائد لبعض الطلاب وسيتم منقشة ونقد كل قصيدة على حدة . كما يقام مساء غد الاثنان مهرجان للمسلجله الشعرية بالركز الترويحي بسكن الطلبة ويقوم



بنك التسليف اللي يقرض للتزوجين فلوس علشان يساعدهم في الزواج يبدو انه حريص على المسألة الوطنية ويشجع كل ماهو

هو ما يقرض لحد ألا السعودي الل يتزوج سعودية. يعنى لو واحد سعودي يبغى يتزوج غير سعودية ما يقدر يحصل على قرض. وبمناسبة مجلس التعاون ليش البتك ما يعطي قروض للسعوديين الل يتزوجون من دول المجلس باعتبار أن معاملة مواطنى دول الملس لا تختلف عن المواطن وهذا احد اهداف المجلس.. علينا ان نبدا من الاشياء الصغيرة حتى نحقق الأمل الكبيرة.. اليس كذلك ايها

بتحكيم القصائد الشعرية في هذا المهرجان كل من الدكتور عبدالله حامد والدكتور مرزوق بن صنيتان بن تنبك والدكتور فضل بن عمل

و في مجال المحاضرات يلقى عضو هيئة التدريس بقسم الصيدلانيات بكلية الصيدلة الدكتور عبدالله القادم عن طرق السيطرة على تمبوس الاستان وذلك بقاعة المحاضرات السمعية والبصرية

فتح باب القبول للفصل الثانى بمعهد الإدارة بالدمام

كتب/فيحان الدعجاني بدا يوم امس السبت قبول طلبات الالتحاق بالبرامج الاعداديه التي يتقذها فرع معهد الادارة العامة بالنطقة الشرقية للقصل الثاني للعام

ويتضمن البرنامج كلأ من: •النسخ الثانوي بلغة واحدة لخريجي الثلاويةالعامة ونسخ اعدادي لخريجى الكفاءه

●انخال بيانات الحاسب الآثي لخريجي الكفاءه المتوسطة ويشترط لقبول الطلبات اخضار استعارة النجاح الاصلية مع حفيظة النفوس وصورة لها وست صور شمسية ويستمر القبول حتى الصادس عشر من

ابـوظبي: اصـدرت

بريطانيين اثنين لمدة

١٤ عاما لكل منهما

الكبسرى

بالشبارقية

بحسن

AEAS »

شهر ربيع الثاني القادم .

الرياض/: اشك الدكتور عبدات الجاسر مدير علم الإعلام بالإمانة العامة بقرار الدورة السابعة للمجلس الاعلى .. قمة ابوظبى فيما يخص وثيقة ميثاق الشرف الاعلامي واهميتها في ترسيخ التلاحم والتعاون القائمين بين اجهزة اعلام دول

وقال النكتور عبدات الجاسر في نصريح له اليوم ان ميثاق الشرف الاعلامي يبرز مواقف دول المجلس باسلوب اعلامي لايمس حرية الحوار او حق التعبير ويلتزم في نفس الوقت بللوضوعية والخبر الموشوق من مصندره الاساسية مما يجعل من اجهزة الإعلام في المنطقة صوتا عقلا للحق وانوات لترسيخ دعائم الإستقرار .

واضاف أن ميثاق الشرف الإعلامي نداء علجل لأجهزة الاعلام ورجالات الاعلام في تحري الخيير الصادق والتعرف على مكانه الحقيقي فيما يحيط به من احداث ومتغيرات في الوقت الذي تتحمل فيه لجهرة الإعلام نقل الثقاقة

سأد جمهورية مصر العربية

طقس سيء خلال الدومين الماضيين

هطلت فيه الامطار بغزاره على جميع

مناطق الجمهوريه فيما عدا مدينة

القاهره التى هطلت عليها الإمطار

لبضع دقائق في بعض احداثها .

فقد هطلت الإمطار بشكل

متواصل منذ ظهر اول امس وحتى

امس على محافظات الشرقيسة

والاسساعيلية والاسكندريسة

وبورسعيد التي تعطلت بها الحركة

التجارية كما هطلت بغزاره على

المحاسب بمادة على

وجهه افقيته الإيصار

لفترة قصيرة وشلت

حسركته في نفس

الوقت. ويذكر ان هذه

، غبازجين ، وهي

مضغوطة داخل

انبوب وتستعملها

السيدات في اوربا

القربية للنفاع عن

انفسين عند التعرض

لاي هجوم عليهن اذ

يشل الغاز الذي

يندفع من الانبوب

حبركة المعتدى

ويصيبه بعدم

الإنميار لدة نحو ٥٤

ىقىقة وتؤثر مادته

المهيجة القوية على

العن والتنفس.

المسادة

جماعية بلتزم بها عن قناعة ورضا العاملين بحقل الاعلام داخليا وخارجيا . وتوه النكتور الجاسى منير علم الاعلام بالاملاة بان ميثاق الشرف الاعلامي الذي اصبح وثيقة من وثلاق

المجلس الاعلى يركز في اطاره العام على القيم والدعائم الراسخة التي ارساها دبننا الاسلامي الحنيف ويبلور مفهوم التعاون المشترك يين دول للجلس بناء على الاسس والمبادئء التي قلم من اجلها مجلس التعاون وفي سلوكياته يضمن حبرية الصوار في اطارها للوضوعي الصادق ودلك بتحرى الدقة والصحة فيما يذاع او ينشر ويرفض اساليب الاثارة والقنف والتجريح الشخصي كما يتجنب كل مامن شانه

المعاصرة والاهتمام بتراث المنطقة

وأكد أن دول المجلس تواجه العديد

من التحديات والتشويه الخارجي وهي

بذلك تحتاج الى مبادىء ومرتكزات

أمطار وسيول بمصر

معظم اقليم السلحل الشمالي وقد دمرت السيول البضائع في

المنطقه الحره بيورسعيد في الوقت

الذي ارتفعت فيه الامواج ألى ثلاثة امتار ولم تخرج السفن للصيد في عرض البحر . كما تسبيت الإمطار في اضطراب حركة السفر بحبالات مطلر القاهره الدولي امس..جيث ارتقع منسوب مياد الإمطار داخل الصالة رقم ٢ الى اكثر من عشرة سنتيمتزات وتم تحويل طائرات شركة مصر للطيران القعمة من جدة والدوحة ولندن وميلانو وروما وميونيخ والظهران وقرائكفورت والكويت وباريس وتعن الى صالة الوصول رقم ١ . الا ان حركة الطبران العليبة

مستمرة ولم يتعطل هبوط واقلاع الطلارات وبالنسبة لحركة الملاحة البحرية في قناة السويس. فقد سارت الملاحة طبيعية اول امس وحتى صياح امس.

السعودية تنقلكم الى نيويورك ولاهور

كثب معجب محمد السناق تعتزم الخطوط السعودية تسير رحلات جديدة الى كل من نيويورك ولاهور هيث سيتمتسيير رحلة نيوبورك في الثَّاني والعشرينُ من الشهر البلادي الحالي ورحنه لاهور في الشهر القادم". صرح بذلك مصدر مسئول بالخطوط السعودية بالنطقة الشرقية وقال بأن الَّهِدِفُّ مَنْ ذَلْكَ هُو تَسْهِيلَ أَجِراءَاتَ سَقَر المواطنين والوافدين اينما كانت وجهة

وتجدر الاشاره الى ان السعودية قد افتنحت مؤخراً خطين جنيدين الى كل من بفاد وعدن .

أمار مدينة ألرس ي حوار معتوح goloveract

النيل من الهوية العربية أو من العقيدة

الاسلامية ويلتزم بقضايا التنمية ال

مجتمعات المجلس ويدعو الى تطافر

جهود ابناء الخليج التجاح السيرة

التنمومة كما يدعو الترشقيهاوك الفرد

والجعاعات ف التعامل اليومي وخاصة

مع العلم الخارجي لتنعكس تك

الاستليب عن حقيقة الواطن واصالته



تستضيف ، حوار مفتوح ، في الإيثأة القليلة القلامة سعادة امير منينة الرس الاستلا منمسور

تويسرنا استقبال اسالنكم وأستفساراتكم الخاصة بمسخة الرس مناولة لو على هاتف مكتب الدار بالسبتة المتكورة رقع (٥١/١٥٤٥) وذلك من التاسعة سيلما وحتى الثانية ظهرا .. ليتستى لنا عرضها على سعادته ومن حِثْمُ نشر اجاباته عليها على مبقحفت الحوار في اقرب وقت

اليابان تقتحم حقل تصميم الازياء

طوكيو : اوغىحت درامية نشرت متحضره بدرجة علية ولها ثقفة حبيثا في البابان نجاح البابانيين في حضارية متقدمة وبالإضافة الى ذلك التحلم مجال جنيد كان حكرا على يجب أن تكون لديها القاعدة الصناعية للانتاج الكبير ومبيعات غيرهم وهو فن تصميم الإزياء.. ا تقول الدراسة انه توجد في العالم الثياب وهذا المعيار للعمل يتلامع اليوم خمسة مراكز دولية في علم الوضة احدها طوكيو. والأخرى هی باریس. میلانو، نیویورك، لندن. وتبدأ الدراسة بالقول ان باريس كانت طوال عقود عبيدة مركزا لتصعيم الإزياء دون منازع. وكلتت الازماء التي تنشأ في باريس تنتشر في أنحاء العلم. غير أن الزمن تغير ففي اواخر السيعتنات واوائل الثمانينات بدات مدن لخرى تتحبى احتكار باريس الأ دخله ميلانو ونيويورك ويعدهما طوكيو المسرح وبدات مرتبة باريس - ق الوقت نفسه _ تهبط من مركز مطلق اللهُ رُعيم نسبي في علم الوضة. وتوضح النراسة كيف اصبحت طوكيو احد مراكز للوضة فتقول ان أية منطقة يجب أن تستوق شروطا عديدة للبونح مرتبة مركز التصميم لم يكن معزوفا من قبل في لتصميم الازياء وينبغي عليها ان الغرب أنبثق أن تصيراتهم العصرية للعجاز الباني انتقيدي تصل الى سوق ارباء كبرى تتطلب بقتالي سكانا نوي مستوى مرتفع فهي ومط بيات الذوق الغربي والما من الدخل والعد أن تكون

مع اليابان ومن الامور الهامة لتطوير الموضة وجود مجموعة من المسمين وفي النصف الثاني من السبعينات برزت مثيل هذه الجموعة في طوكيو وغيرت تصعيعاتها صناعة الازياء البابانية بصورة مثيرة. واخنت مجموعة من للصعمين السابانيين تعرض مجموعاتها الحاهرة للربيع والخريف في باريس خلال الخمس سنوات الماضية وهو امر بدل على الكثير لان اي عرض نلجح في باريس هو جواز مرور للمصيم ليصبح معترفا به في انجاء العالم. وقد اقتلحت هذه المحموعة يوتيكات في مدن مثل باريس ولندن ونيوبورك ويباشرون اعمالهم على نطاق دولي وقد حقق مؤلاء نجلتهم بنوع من

ملبعت بلعقابع التجارية فراليوم فكأالالاهم والدمال